РЕГИОНАЛЬНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ №18
к журналу «ПРОСВЕЩЕНИЕ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ»

ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА УЧИТЕЛЕЙ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

19 марта – 30 апреля 2018 года

ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области»

Центр лингвистического образования
ГК «Просвещение»

ОГЛАВЛЕНИЕ

КОНКУРС «ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА УЧИТЕЛЕЙ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ» (Валюшина Н.М.) 4

РАБОТА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ 5

ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МО УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ УЧИТЕЛЕЙ МБОУ Г. ИРКУТСКА СОШ №12 (Бачкала Г.В.) 5

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (Бочкова Т.И., Оширова В.А.) 7

РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ПОВЫШЕНИИ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (Гармс Д.П.) 9

ОЦЕНИВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ (Зуева Т.С., Фарафонова И.Л.) 11

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (Семенова Л.И.) 14

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК КЛЮЧЕВОЙ ЕДИНИЦЫ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕКАДЫ (Степанова Т.Б.) 16

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: ИЗ ОПЫТА УЧИТЕЛЯ 18

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ПРИМЕРЕ УМК «STARLIGHT » ДЛЯ 10 КЛАССОВ (Арсенюк Е.И.) 18

УЧИТЬ АНГЛИЙСКИЙ ВЕСЕЛО! (ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ) (Артеменко Э.В.) 20

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ЧАНТОВ (Белова С.В.) 23

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (Брюханова Т.А.) 25

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) (Жаркова З.Ю.) 28

КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (Козлова Е.А.) 30

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ «ПЯТИМИНУТКА» И «МАТРЁШКА» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Колдунова О.И.) 32

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (Кошелькова О.Ю., Суворова Ю.В.) 34

УЧИТЬ НЕ НАУКЕ, А УЧИТЬ УЧИТЬСЯ (Кравченко С.Н.) 39

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Кудякова Л.М.) 42

ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) (Логинова Ю.Б.) 44

ИНТЕГРАЦИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (Мильшина Г.П., Мишагина Е.А.) 46

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Наерханова В.К.) 48

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ–ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОГО УРОКА (УМК М. М. АВЕРИН, «ГОРИЗОНТЫ») (Полетаева О.Г.). 50

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (УМК «SPOTLIGHT» 7 КЛАСС) (Русанова Т.Г.) 53

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ (Ряжских А.А.). 55

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Самойлова Н.А.). 57

ИКТ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Шелбогашева Е.В.). 59

КОНКУРС «ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА УЧИТЕЛЕЙ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ»

автор: Валюшина Наталья Михайловна
должность: кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин
место работы: ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области»

Иностранный язык, наряду с другими предметами, является существенным фактором, формирующим личность школьника, способствующим развитию межкультурной компетентности учащегося, конструирующим его языковую и культурную картину мира. Цели иноязычного образования в России и мире существенно изменились в последние годы, значимость предмета «иностранный язык» проявляется и в перспективе введения его в качестве обязательного предмета в государственную итоговую аттестацию. В данном контексте совершенствование технологий, методик и самого процесса обучения иностранному языку становится все более важным.

Настоящий сборник издаётся по итогам работы VII Региональной международной научнопрактической конференции «Опыт, проблемы и перспективы филологического и эстетического образования» (секция «Иностранные языки»), которая состоялась 19 апреля 2018 г. в г. Иркутске.

Сборник содержит два раздела: «Практическое использование современных технологий обучения иностранным языкам: из опыта учителя» и «Практическое использование современных технологий обучения иностранным языкам: из опыта учителя».

В разделе «Работа методического объединения учителей иностранных языков в образовательном учреждении» представлены такие направления деятельности отдельных образовательных организаций Иркутской области как внеклассная работа по иностранным языкам, повышении мотивации к изучению предмета «Иностранный язык», способы достижения метапредметных результатов основного общего образования при обучении иностранным языкам, в том числе оценивание сформированности универсальных учебных действий.

Раздел «Практическое использование современных технологий обучения иностранным языкам: из опыта учителя» содержит статьи педагогов, раскрывающие процесс и результаты применения современных образовательных технологий и методик обучения иностранным языкам: метод проектов, ролевая игра, технология модульного обучения, организации самостоятельной деятельности школьников и другие. Также авторы рассматривают такие важные вопросы обучения, как интеграция при обучении иностранным языкам и другим предметам, проблемы целеполагания, достижения личностных результатов, включение регионального компонента в содержание обучения иностранному языку.

Участие педагогов в профессиональных конференциях и конкурсах является важным и нужным, так как позволяет обменяться опытом, продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности. Новые идеи, которыми обмениваются участники во время подобных мероприятий, дают новый импульс для творчества, способствуют поддержанию престижа профессии учителя иностранного языка.

ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МО УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ УЧИТЕЛЕЙ МБОУ Г. ИРКУТСКА СОШ №12

автор: Бачкала Галина Владимировна
должность: учитель английского языка, руководитель МО
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №12

Методическое объединение (МО) учителей в средней общеобразовательной школе создаётся для обеспечения качества образования, эффективности инновационных процессов совместным поиском, отработки и внедрения лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности. Учителя объединены взаимным профессиональным общением, обменом опыта, определением единых подходов, критериев, выработкой норм и требований к оценке результатов учебнопознавательной деятельности ученика и педагогической деятельности педагога.

Методическая тема нашего объединения: «Обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства учителя с целью достижения современного качества образования в условиях реализации ФГОС».

Миссия методической работы в условиях перехода на новые образовательные стандарты – создание условий для смены типа образовательной деятельности, предполагающей переход от «знаниевой» модели образования в школе к «деятельностной». В нашей школе ведётся успешная работа педагогического коллектива в режиме развития; создание атмосферы заинтересованности в росте педагогического мастерства, приоритета педагогической компетентности, творческих поисков коллектива.

Цель методической работы – повышение профессиональной компетентности педагогических работников школы через:

• подготовку педагогических работников к реализации ООП ООО, ориентирование их на ценностные установки, цели, задачи, определённые государственным стандартом, отбор инновационных форм и методов образовательной деятельности, ориентированной на развитие интеллектуальнотворческого и социальнопсихологического потенциала личности учащихся;

• активизацию участия учителей в инновационной, научно исследовательской работе, повышение мотивации к участию в профессиональных конкурсах;

•• максимальную ориентацию каждого учителя на реализацию системнодеятельностного подхода;

• обобщение и диссеминацию опыта работы учителей школы;

• совершенствование системы самообразования.

Для достиженияпоставленной цели объединение решает следующие задачи:

1. Продолжить работу педагогического коллектива по единой методической теме школы, по методической теме 20172018 учебного года.

2. Создать условия для внедрения технологий системнодеятельностного, компетентностноориентированного подхода в образовании для обеспечения формирования базовых компетентностей современного человека (информационной, коммуникативной, самоорганизации, самообразования).

3. Обеспечить реализацию программы развития и основных образовательных программ НОО, ООО, среднего общего образования.

4. Ориентировать педагогический коллектив на повышение его творческого потенциала, интенсификацию образовательного процесса и мотивацию учения обучающихся.

Повышение профессиональной компетентности учителей иностранного языка осуществляется через участие педагогов в инновационной, научноисследовательской работе, которое ориентировано на реализацию системнодеятельностного подхода; обобщение и распространение опыта работы учителей школы через участие в семинарах и конференциях.

Всем известно, что ведущая роль учителя в творческом тандеме между миром учащегося и миром предметной культуры. Ведущая деятельность ученика – творческое усвоение знаний, предшествующего опыта, поиск личностных смыслов познания и развития.

Главной ценностной установкой учителя в этой образовательной среде является установка «Я – профессионал», а для ученика – «Я – личность». Это предполагает, что образовательная среда ориентирует учащегося в первую очередь на познание самого себя, собственных возможностей и способностей. Ученик инновационной образовательной среды – это личность саморазвивающаяся, самоактуализирующаяся (стремящаяся к выявлению и развитию своих личностных возможностей), способная к самореализации (стремящаяся проверить себя, реализовать свои возможности).

Шесть педагогов школы объединены в команду единомышленников, при этом каждый учитель увлечён учебной деятельностью и творчески решает поставленные задачи. Многие считают, чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаёшь; чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным, прежде всего, необходимо сделать его крепким и здоровым. Мы следуем идее обучать детей так, чтобы захотел учиться каждый. Другими словами, идти вместе с учеником вперёд и не останавливаться на достигнутом.

В нашей школе преподаётся два языка и соответственно, учителя строят свою работу, сотрудничая друг с другом. На заседаниях МО педагоги охотно делятся опытом, более опытные дают рекомендации по разработке и корректировке рабочих программ, по планированию занятий, рациональному использованию УМК «Английский в фокусе», «Синяя пти-

ца» издательства «Просвещение», учёту успеваемости и т. д. Взаимопосещение уроков – традиция МО учителей иностранного языка. Это опыт взаимодействий, направленных на повышение результатов и поддержания интереса к изучению иностранных языков. Педагогами МО проводятся занятия по разработанным спецкурсам и факультативам. Например, факультатив для 1011 классов «Готовимся к ЕГЭ»; спецкурс для учащихся 6 класса «История Великобритании в стихах и рифмах»; факультатив «Английская грамматика через песни» для учащихся 78 классов.

В школе активно проводится работа в деле популяризации французского языка – проводятся научно-практические исследования в области страноведения и зарубежной литературы, что позволяет вовлечь учащихся в интеллектуальную работу, которая способствует повышению мотивации обучения, пробуждению стойкого интереса к изучению французского языка.

Учащиеся школы принимают участие в школьных, городских и региональных конференциях с работами по французскому языку и страноведению. Работы «Басни Ля Фонтена в переводе Крылова», «В. Гюго в школьном изучении», «Иркутск глазами великого француза Ж. Верна», «Тайны французской кухни», «Поговорим о французской моде», «Отражение некоторых национальных символов в характере французов», написанные под руководством учителей русского языка и литературы и французского языка, заняли призовые места.

Внеклассная работа по предмету иностранный язык включает в себя традиционные мероприятия, проводимые в течение всего учебного года: подготовка и участие в муниципальных и областных конкурсах, олимпиадах, научнопрактических конференциях (НПК). Данные мероприятия проводятся не только Департаментом Образования г. Иркутска, наши дети успешно выступают в конкурсах Языковых школ города, принимают участие в онлайн проектах наших коллег из Иркутской области, ИФИЯМ ИГУ. Пользуются огромной популярностью мероприятия, приуроченные к празднованию Рождества в Европе: для младших школьников – театрализованные вечера сказок, для старшеклассников – фестивали песен. Ежегодно, на протяжении уже пятнадцати лет учащиеся с нетерпением ждут декабря, чтобы продемонстрировать свои таланты, уровень владения языком. Школьники с удовольствием исполняют песни на английском, французском языках, продумывая сценарий выступления, костюмы и т. д.

В Методическом объединении работают отзывчивые, неравнодушные педагоги сплочённые единым стремлением – изучением и популяризацией иностранного языка.

links & resources

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федера-ции»;
2. Программа развития школы на период до 2020 года.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

автор: Бочкова Татьяна Ивановна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ Новонукутская СОШ, п.Новонукутск, Нукутский р-н

автор: Оширова Виктория Анатольевна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ Новонукутская СОШ, п. Новонукутск, Нукутский р-н

Внеклассная работа по иностранному языку имеет большое значение. Она не только углубляет и расширяет знание иностранного языка, но также способствует расширению кругозора, эрудиции школьников, развитию творческой активности, духовнонравственной сферы, эстетического вкуса и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. Внеклассная работа помогает дальнейшему совершенствованию практического владения учащимися иностранным языком, нравственному развитию личности, составляя часть единого учебновоспитательного процесса, дополняя и развивая учебную работу на уроке. В системе воспитательного воздействия на учащихся роль внеклассных мероприятий на иностранном языке неоспорима.

Целями внеклассной работы по иностранному языку являются:

— расширение и углубление знаний, умений и навыков в овладении иноязычной коммуникативной деятельностью;

— стимулирование интереса учащихся к изучению предмета;

— всестороннее развитие личности, включая интеллектуальную, эмоциональноволевую и духовнонравственную сферы.

В последнее время произошли существенные изменения в жизни и образовании, которые потребовали обновлённых подходов, форм и содержания внеклассной работы по предмету. Система внеклассной работы по иностранному языку включает совокупность взаимосвязанных методов и видов внеурочной деятельности, объединённых общими целями.

В методической литературе и в практике школы традиционно различают три формы внеклассной работы: индивидуальные, групповые и массовые. Среди массовых форм внеклассной работы по иностранному языку целесообразно выделить такую форму внеклассной работы как неделя или декада иностранного языка в школе. Эта форма по своему характеру является массовой, так как предусматривает участие в ней широкого контингента учащихся. А по своей структуре является комплексной, так как включает комплекс разных по смыслу и форме мероприятий, которые происходят в определённый период времени и направлены на реализацию задач комплексного подхода к воспитанию обучающихся.

Ведущим принципом организации внеклассной работы является то, что учителю необходимо вовремя обнаружить заинтересованность обучающихся внеклассной работой и языком, вовлечь в интересующую их деятельность во внеурочное время и тем самым пробудить в них интерес к ней. Развитие интереса к изучению иностранного языка — основная задача педагогов. Чем выше интерес, тем выше активность и результативность обучения. Найти возможности, которые помогут заинтересовать учеников и удерживать этот интерес при обучении в большой степени способствует организация внеклассной работы. В условиях внеклассной работы учитель имеет возможность более целенаправленно развивать и углублять некоторые из основных понятий, сообщаемых учащимся на уроке иностранного языка, совершенствовать основные речевые умения, предусмотренные программой, знакомить учащихся с важнейшими произведениями зарубежной литературы, бытом и культурой народа, язык которого изучается.

В связи с вышесказанным, нам бы хотелось поделиться опытом проведения предметной декады в нашей школе. Ежегодно планируя проведение декады, мы стараемся внести чтото новое, чтобы заинтересовать учащихся, развивать у них творческое воображение,интеллектуальные способности. В декаду включаются все параллели со 2 по 11 классы. На протяжении ряда лет мы проводим для учеников младших классов «Путешествие по станциям». Станции имеют различные названия: «Весёлая грамматика», «Эрудиты», «Весёлые нотки», «Литературная гостиная», «Загадки и головоломки». Эта форма вызывает неподдельный интерес и даёт возможность проявить себя, работая в команде.

Для учащихся старших классов проводим тематические КВНы: «День святого Валентина», «Путешествие по англоговорящим странам», «Королевская семья».

Увлечённо, с интересом учащиеся готовят и защищают проектные работы: «Из жизни моего класса», «С юбилеем, родная школа», «Мой путь», «Моя малая Родина».

Предметные кружки как групповая форма внеклассной работы по иностранному языку служат действенным средством в решении таких задач как привитие интереса к предмету; расширение и углубление знаний, полученных на уроке, формирование и совершенствование практических навыков и умений по учебному предмету; развитие индивидуальных наклонностей учащихся; развитие творческой активности, инициативы и самостоятельности. На протяжении многих лет в нашей школе проводятся занятия кружков с разными целями и задачами и разнообразной направленностью. Это театральные кружки, на занятиях которых проигрываются роли персонажей сказок, обучающиеся учат стихи и песни. Также у нас есть опыт организации работы языковых кружков, например, изучение китайского языка и практика перевода бурятских и татарских сказок.

Участие обучающихся в научнопрактических конференциях – ещё одно направление деятельности школьного методического объединения. Темы докладов: «Молодёжный сленг – как одно из проявлений субкультуры», «Английские заимствования в русском языке». «Образы животных в русских, бурятских и английских пословицах», «История римского завоевания», «Приметы и суеверия в России и Великобритании» и др.

Одной из наиболее удачных форм внеклассной работы в нашей школе является организация и проведение тематических праздников и вечеров. Своей занимательностью они вызывают интерес учащихся, а подготовка к ним позволяет привлечь к работе большое количество детей. Для расширения кругозора о традициях англоговорящих стран и с целью развития творческих способностей были проведены тематические вечера «Хэллоуин», «Рождество», конкурс английских песен, конкурскараоке.

Доброй традицией в школе стало проведение театрализованных конкурсов. Подготовка и участие в них повышают интерес учащихся к изучению иностранного языка, обогащают словарный запас и укрепляют языковые навыки. В зале и на сцене царят атмосфера творчества, неиссякаемого задора и юмора, искренность и та непосредственность, которая присуща молодым талантам.

В заключение, хочется отметить, что благодаря внеклассной работе по иностранному языку углубляются познавательные интересы школьников, развиваются социальные и познавательные мотивы учебной деятельности. Стимулируется развитие личности, особенно её творческого потенциала, значительно расширяется кругозор, эрудиция и эмоциональноценностное отношение к миру и к себе. Иначе говоря, внеклассная работа по иностранному языку способствует более эффективному усвоению содержания образования, построенного на принципе культуросообразности. Именно через внеклассную работу осуществляется воспитание подрастающего поколения.

links & resources

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Серия «Стандарты второго поколения» [Текст] / М.: Просвещение, 2011. – ISBN 978-5-09-025247-8. с. 15 – 1, 20 – 22. – 10000 экз.
2. Медведева О.И. Организация работы школьного методического объединения: нормативные и инструктивно-методические материалы [Текст] / О.И. Медведева // Волгоград: Учитель. – 2010. – ISBN 978-5-7057-1841-2. – 135с. – 5000 экз.
3. Савина С.Н. Внеклассная работа по иностранному языку в средней школе – М. : Просвещение, 1991. – 159,[1] с.; 21 см. – (Библиотека учителя иностранного языка).; ISBN 5-09-001030-7 : Б. ц.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образо-вания [Текст]// Сборник. – /Министерство образования и науки Российской Федерации. – 2 –е изд. - М. : Просвещение, 2013. – 48 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-030326-2. с. 7 – 9; 11 – 12. – 3000 экз.
5. Шамов А. Н. Методика обучения иностранным языкам: теоретический курс [Текст] : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего проф. образования «Нижегородский государственный лингвистический ун-т им. Н. А. Добролюбова». – Нижний Новгород : ФГБОУ ВПО «НГЛУ», 2012. – 288 с. : ил.; 21 см.; ISBN 978-5-85839-266-8

РОЛЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВВ ПОВЫШЕНИИ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

автор: Гармс Дарья Петровна
должность: учитель английского языка высшей квалификационно категории
место работы: МБОУ «СОШ №14», г. Ангарск

Школьное методическое объединение (далее ШМО) является структурным подразделением методической службы образовательного учреждения, объединяющим учителей по предметам, образовательным областям, видам воспитательной работы [4, С. 1].

ШМО – это коллегиальный орган, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры учителей и развитию их творческого потенциала [1, С.22].

Целью деятельности ШМО является создание условий для творческой работы по обеспечению единой образовательной среды развития и формирования личности обучающихся, практическому решению проблем межпредметных связей, выработке единых педагогических требований к изучению близких и смежных разделов, тем, используемой терминологии образовательных областей и учебных предметов [4, С. 1].

Деятельность ШМО направлена на выполнение следующих задач:

– изучение нормативной и методической документации по вопросам образования и введения нового Федерального образовательного стандарта (ФГОС) и Стандарта педагога;

Школьное методическое объединение (далее ШМО) является структурным подразделением методической службы образовательного учреждения, объединяющим учителей по предметам, образовательным областям, видам воспитательной работы [4, С. 1].

ШМО – это коллегиальный орган, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры учителей и развитию их творческого потенциала [1, С.22].

Целью деятельности ШМО является создание условий для творческой работы по обеспечению единой образовательной среды развития и формирования личности обучающихся, практическому решению проблем межпредметных связей, выработке единых педагогических требований к изучению близких и смежных разделов, тем, используемой терминологии образовательных областей и учебных предметов [4, С. 1].

Деятельность ШМО направлена на выполнение следующих задач:

Школьное методическое объединение (далее ШМО) является структурным подразделением методической службы образовательного учреждения, объединяющим учителей по предметам, образовательным областям, видам воспитательной работы [4, С. 1].

ШМО – это коллегиальный орган, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры учителей и развитию их творческого потенциала [1, С.22].

Целью деятельности ШМО является создание условий для творческой работы по обеспечению единой образовательной среды развития и формирования личности обучающихся, практическому решению проблем межпредметных связей, выработке единых педагогических требований к изучению близких и смежных разделов, тем, используемой терминологии образовательных областей и учебных предметов [4, С. 1].

Деятельность ШМО направлена на выполнение следующих задач:

– изучение нормативной и методической документации по вопросам образования и введения нового Федерального образовательного стандарта (ФГОС) и Стандарта педагога;

– освоение и использование наиболее рациональных педагогических технологий, методов и приёмов обучения и воспитания обучающихся;

– повышение уровня общедидактической и методической подготовленности педагогов к организации и проведению образовательного процесса;

– обмен опытом успешной педагогической деятельности;

– выявление, пропагандирование, осуществление новых подходов к организации обучения и воспитания;

– создание условий для самообразования и осуществление руководства творческой работой педагогов [4, С. 1].

Одним из важнейших аспектов деятельности ШМО является разработка основных направлений и форм активизации познавательной, научноисследовательской деятельности обучающихся во внеурочное время (проведение предметных недель, дней, олимпиад, конкурсов и др.).

Цель этой формы работы – выявление одарённых обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие волевых качеств личности, мотивация к учебной деятельности [2, С. 37].

Проблема мотивации в учении возникает по каждому школьному предмету. Особенно остро стоит проблема мотивации изучения иностранных языков в средней школе. В современном мире цифровых технологий многие школьники не видят нужды целенаправленно изучать иностранный язык. Воспользовавшись онлайн переводчиками, можно быстро перевести слово или даже целое предложение, прослушать звучание иностранных слов и т. п. Интернет всегда под рукой – нет необходимости чтолибо запоминать. Знание же иностранного языка на хорошем уровне – это требование времени. Кроме того, учителя озабочены тем, что экзамен по иностранному языку в ближайшее будущее станет обязательным. Учителям необходимо прилагать

усилия, чтобы заинтересовывать обучающихся и побуждать их к активной деятельности на уроках и во внеурочное время через нестандартные формы работы.

В рамках предметной недели или Дня наук могут проводиться предметные олимпиады, нетрадиционные уроки, внеклассные мероприятия на параллели учебных классов и между параллелями, массовые социально значимые или научнопознавательные мероприятия.

Проведение предметной недели или Дня наук должно сопровождаться разнообразной наглядной информацией, которая располагается в различных помещениях школы.

По итогам предметной недели, Дня наук наиболее активные её участники (как учителя, так и обучающиеся) поощряются дипломами, грамотами и призами [3, С.2].

После проведения всех мероприятий проводится их детальный анализ.

Учителя ШМО МБОУ «СОШ № 14» г. Ангарска ежегодно организуют проведение «Дня английского языка», предварительно обсуждая тематику проведения и мероприятия в рамках этого праздника. За последние несколько лет были проведены «Дни английского языка» по следующим темам: «Флора и фауна англоговорящих стран», «Достопримечательности США, Канады, Великобритании, Новой Зеландии, Австралии и Индии», «История США и Великобритании», «Всемирно известные блюда», а также «Английский язык в нашем творчестве!». Остановимся подробнее на каждой их тем.

«Флора и фауна англоговорящих стран». Задачей школьников была подготовка постеров, представляющих информацию о необычных животных и растениях на английском языке. На переменах ученикам были предложены кроссворды, ребусы, загадки и викторины.

«Английский язык в нашем творчестве!». Ученики и педагоги были приглашены в актовый зал, где детьми были представлены творческие работы на английском языке: стихи, песни, сценки. На сцене выступали победители, призёры и лауреаты муниципальных и региональных творческих конкурсов. Отзывы учеников и учителей были положительными. Многие из ребят проявили желание участвовать в творческих мероприятиях, предлагали свои идеи.

«История США и Великобритании». В проведении мероприятий были задействованы учителя истории. Задания для учеников были представлены на всех этажах школы. Проводили мероприятия старшеклассники, они же и оценивали качество выполненных работ по заранее разработанным критериям. Задания были следующего характера: ответить на вопросы о политических лидерах, соотнести фотографию человека с его биографией и т. п. Также на первом уроке во всех классах было проведено тестирование по теме «Что я знаю о Великобритании». Тестирование проводили старшеклассники и учителяпредметники.

«Достопримечательности англоговорящих стран». Каждый этаж школы был посвящён одной англоговорящей стране. Школьники готовили плакаты, которые развешивались накануне «Дня английского языка». Ученики 5 и 6 классов отвечали за подготовку эмблем, гербов и флагов. Учащиеся 7, 8 и 9 классов рассказывали легенды и сказки. Десятиклассники готовили выступления о политических системах англоговорящих стран. На каждом этаже были представлены фотографии известных зданий, памятников и мест. Каждый желающий мог поучаствовать в конкурсе, правильно написав название достопримечательности на английском языке. На переменах старшеклассники проводили страноведческие викторины.

В прошлом учебном году учителями ШМО и старшеклассниками был организован «День английского языка» то теме «Всемирно известные блюда». Ученики должны были приготовить блюдо, описать процесс его приготовления на английском языке, а также поучаствовать в школьной ярмарке. Интерес был ошеломляющий и неподдельный. На ярмарке побывал каждый ученик и учитель школы. Ребята приготовили английские, шотландские, ирландские, канадские и американские блюда. Оценивался не только вкус блюд, но и его презентация на английском языке.

Мы видим, что нестандартные формы работы необходимы для развития и поддержания интереса к изучению английского языка, а также выявлению одарённых детей. Важно, чтобы сами учителя были вовлечены в творческий процесс, тогда и ученики с большим удовольствием участвуют и помогают в организации и проведении мероприятий. Несомненно, хороших результатов можно достичь, когда есть сплочённая группа единомышленников, искренне любящих свою работу и английский язык.

links & resources

1. Дубинина В.В., Зарубин А.В., Медведева О.И. Методическая служба общеобразовательного учреждения: практические материалы, рекомендации, примерные локальные акты [Текст] / В.В. Дубинина, А.В. Зарубин, О.И. Медведева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 103 с. – Библиогр.: с. 100-101. – 7000 экз. – ISBN 978-5-7057-1862-7.
2. Макарова Т.Н., Макаров В.А. Организация деятельности методического объединения в школе [Текст] / Т.Н. Макарова, В.А. Макаров. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2010. – 160 с. – 3000 экз. – ISBN 978-5-91569-0041.
3. Положение о проведении предметных недель, Дней наук Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 14» Ангарского муниципального образования [Текст]: утв. директором МБОУ «СОШ № 14» 29.08.2014. – 2 с. (http://angschool14.ru/storage/app/uploads/public/588/99a/ffe/58899affee2a0087253062.pdf)
4. Положение о школьном методическом объединении педагогов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 14» Ангарского муниципального образования [Текст]: утв. директором МБОУ «СОШ № 14» 29.08.2014. – 4 с. – URL: http://angschool14.ru/storage/app/uploads/public/588/99b/085/58899b085aae2105415293.pdf (дата обращения: 01.05.2018)

ОЦЕНИВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НАУРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

автор: Зуева Тамара Сергеевна
должность: учитель английского языка
место работы: МАОУ «СОШ №11», г. Усть-Илимск

автор: Фарафонова Ирина Леонидовна
должность: учитель английского языка
место работы: МАОУ «СОШ №11», г. Усть-Илимск

Одним из приоритетных направлений деятельности школьного методического объединения учителей английского языка МАОУ «СОШ» №11 г. УстьИлимска является разработка и апробация контрольноизмерительных материалов (КИМ) для определения уровня сформированности метапредметных универсальных учебных действий (УУД)и смыслового чтения учащихся основного общего образования по предмету «Английский язык».

Актуальность этого направления обусловлена тем, что на данный момент не существует официально рекомендованных контрольноизмерительных материалов такого характера.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, содержащий чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов (предметных и метапредметных), определил необходимость разработки нового педагогического инструментария [6].

Оценка метапредметных результатов предполагает учебнометодическое обеспечение для оценивания УУД учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных, смыслового чтения и работы с текстом).

Система контрольнооценочных мероприятий включает самые разные виды и формы диагностики и мониторинга знаний, при использовании которых обеспечивается валидность измерителей и оценочных процедур в соответствии требований к освоению образовательных программ.

В данной работе мы представляем материалы разработанных диагностических заданий, направленных на оценку уровня сформированности у учащихся конкретного вида универсальных учебных действий и диагностические задания предметного и межпредметного характера,оценивающие сформированность читательских умений.

Согласно Положению основной образовательной программы (ООП) МАОУ СОШ № 11 о системе оценки и контроле достижения планируемых результатов ООП, утверждённого приказом № 54 од от 06.04.2015г., в рабочую программу учителей внесены виды и формы контроля по предмету, учитель планирует деятельность по этому направлению [3].

3.1. Система контроля достижения планируемых результатов – это систематическая деятельность по проверке уровня достижения обучающимися планируемых (личностных, метапредметных и предметных) результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее ООП НОО, ООО, СОО), проводимая учителем и/или руководителем методического объединения, администрацией на учебных занятиях в соответствии с рабочей программой учебного предмета, курса и курса внеурочной деятельности и с использованием комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки; при этом разнообразные методы и формы оценки взаимно дополняют друг друга.

3.3 Оценка метапредметных планируемых результатов, направленная на выявление у учащихся 111 классов одного из основных метапредметных результатов обучения – сформированности умений читать и понимать различные тексты, включая учебные; работать с информацией, представленной в различной форме; использовать полученную информацию для решения различных учебнопознавательных и учебнопрактических задач, проводится один раз в год с помощью контрольнооценочной процедуры в форме комплексной работы.

В соответствии с требованиями образовательной программы основного общего образования с целью выявления уровня сформированности УУД учащихся необходимо было разработать систему контрольноизмерительных материалов по английскому языку для учащихся основной школы – с 5 по 9 класс. Для достижения этой цели были использованы задания и тексты, усложняющиеся от класса к классу, как по содержанию, так и по форме предъявления информации; соответствующие возрастным особенностям современных учащихся 59х классов. Образовательная деятельность в рамках выполнения этой задачи ориентировалась на мотивацию учащихся к самостоятельной познавательной деятельности и осуществления самоконтроля [2].

Исходя из этого, для учащихся 57 классов были составлены диагностические КИМы. Для обучающихся 7х классов сформированы оценочные материалы в виде заданий к текстам по смысловому чтению.

Работа по созданию диагностического материала и их апробация осуществлялась в несколько этапов.

Этап	Содержание
1.	Создание системы специально сконструированных диагностических заданий предметного и метапредметного характера для оценки сформированности метапредметных УУД.
2.	Апробация разработанных контрольноизмерительных материалов, разработка оценочного листа сформированности универсальных учебных действий.
3.	Анализ выполненных работ по соответствующим критериям; выработка рекомендаций учителям, испытывающим трудности в формировании тех или иных метапредметных УУД.
4.	Создание диагностических заданий предметного и метапредметного характера,оценивающие сформированность читательских умений и уровень усвоения смыслового чтения и работы с текстом учащихся седьмого класса.

Приведём примеры из диагностических работ для оценки сформированности метапредметных УУД. Каждое задание в диагностической работе составлено в соответствии с определённой группой УУД.

Познавательные универсальные учебные действия

Задания, направленные на формирование умений, связанных с освоением логических приёмов познания (сравнение, обобщение, классификация, подведение под понятие на основе существенных признаков, распределение внимания) [1]. Примеры из диагностических работ:

1. Способность классифицировать.

Инструкция: исключите лишний элемент из каждой строки по существенному признаку. Укажите этот признак.

1. husband, son, daughter, cousin, niece, woman.
2. difficult, beautiful, ready, interesting, read, light.
3. already, just, yet, usually, few, sometimes.
4. begin, bring, run, sweep, come, jump. **(5 класс)**

4. Анализ отношений между понятиями.

Инструкция: выбери такое существительное из правой колонки, которое может выполнить оба действия левой колонки.

1. walk and run – fish, vegetable, driver
2. eat and drink – soup, meat, water
3. begin and finish – lesson, weather, umbrella
4. read and write – newspaper, birthday, article

(6 класс)

2. Способность обобщать.

Инструкция: найдите существенный признак, объединяющий данные элементы в строке. Напишите его рядом со строчкой.

1. take out, get up, go out, tidy up
2. Australia, Egypt, China, the USA
3. badly, softly, fast, slowly
4. plane, ferry, car, train **(7 класс)**

Регулятивные универсальные учебные действия

Задания, направленные на формирование умений в планировании, контроле, саморегуляции (способность к саморегуляции, умение применять установленные правила, умение прогнозировать, умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации) [1].

1. Способность к саморегуляции.

Инструкция: Найди и исправь ошибку.

1. Whose album is this?It's my.
Mum is the busiest woman in our family.
He doesn't have to go to the shop yesterday.
Last month we go to London. **(6 класс)**

2. Способность прогнозировать:

Look through the text and suppose the answers to the tasks. Read it and check your answers.

This text is about…

A) Big Red London Buses
B) Transport in London
C) Doubledeckers
D) Sightseeing in London

3. Choose thebest title.

A) Famous London buses
B) King of the road
C) Special tourist buses
D) Your own variant

What is the bestknown symbol of London? Big Ben? St Paul's Cathedral? Can it be the big red London doubledecker bus?... [4] **(7 класс)**

Коммуникативные универсальные учебные действия

Задания, направленные на формирование умений в планировании учебного сотрудничества (определять роли участников, задавать вопросы, строить понятные для партнёров высказывания, способность к построению собственного монологического высказывания) [1]

1. Способность к планированию учебного сотрудничества: определять роли участников, задавать вопросы, строить понятные для партнёров высказывания.

Разыграй диалог со своими одноклассником. (7 класс)

Card 1

Imagine that you are a reporter. You interview a student about zoos.

- *Greet the person and introduce yourself.*
- *Explain what you are doing.*
- *Ask if the person has ever been to a zoo.*
- *Ask the person about what is good about zoos.*
- *Ask the person about what is bad about zoos.*
- *Ask about the person's opinion about zoos.Thank the person and say goodbye.*

Thank the person and say goodbye.

Примеры из диагностических работ для оценки сформированности уровня развития смыслового чтения.

Для оценки уровня усвоения смыслового чтения стало создание контрольноизмерительных материалов, направленных на выявление у учащихся 7го класса одного из основных метапредметных результатов обучения – сформированности умений читать и понимать различные тексты.

В работе оценивается сформированность трёх групп умений (планируемых результатов обучения) [5]:

1-я группа умений (работа с текстом; поиск информации и понимание прочитанного):

1. *Read the first paragraph of the text and decide what it is about.*

A) the United States of America
B) one of the beautiful cities
C) the largest cities of the USA

3. *Choose the best title for the text. You may have more than one variant.*

1. Discovering America
2. Museums in Atlanta
3. My hometown
4. Christy'shobbies
5. Yourvariant

2-я группа умений (работа с текстом; преобразование и интерпретация информации):

7. *Fill in the Fact File table. Дополните таблицу упущенной, но, важной на ваш взгляд, информацией.*

Fact File

State	Georgia
Capital	
Geographical position of the city	
Population	
Museums	
Famous companies	
Author of "Gone with the Wind"	
Your own variant	

3-я группа умений (работа с текстом; оценка информации):

10. *Выразите своё согласие/ несогласие с утверждениями Мартина Л. Кинга. Используйте глоссарий по теме и предложения из текста:*

Problems of war and peace
Die
Shooting
People of goodwill
Unite
Fight for

I agree/disagree with the statement of Dr. Martin Luther King that....

Проведённые контрольноизмерительные процедуры позволили:

– оценить уровень развития метапреметных УУД и смыслового чтения;

– выявить основные проблемы в их формировании для дальнейшей эффективной корректировки учебного процесса;

– разработать конкретные рекомендации для учителей, испытывающих трудности в формировании тех или иных метапредметных УУД.

Перспективами работы нашего ШМО в данном направлении является обеспечение методическим инструментарием для осуществления КОД по предмету английский язык.

Создание банка диагностического инструментария в рамках реализации ООП ООО позволит учителю:

– вести систематическое наблюдение за ростом уровня сформированности УУД;

– наиболее эффективно простраивать урочную и внеурочную деятельность по осуществлению коррекционной работы с учащимися;

– простраивать перспективные планы по организации внеурочной деятельности (проектной, исследовательской, творческой)

– обеспечить качество образования по предметной области – иностранный язык.

links & resources

1. Битянова, М.Р. Мониторинг универсальных учебных действий: от проекта к результату // Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции. – М.: ООО «Федерация психологов образования России», 2011 – С.32–34.
2. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ «СОШ№11».
3. Положение ООП МАОУ СОШ № 11 о системе оценки и контроле достижения планируемых результатов ООП в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООО, СОО. – приказ № № 54 о-д от 06.04.2015г.
4. Сатинова, В. Ф. Читаем и говорим о Британии и Британцах [Текст]: на английском языке/ В. Ф. Сатинова. – Изд.4-е, испр. – Минск: Высшая школа, 1999. – 254 с: ил. – Загл. Обл.: Read and speak about Britain and the British. – ISBN 985-06-0512-X.
5. Сметанникова, Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5 – 9 классах: Как реализовать ФГОС. Пособие для учителя/ Н.Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011. –126 с. – ISBN: 978-5-85939-903-1.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 48с. (Стандарты второго поколения).

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

автор: Семенова Людмила Ивановна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «СОШ №10», г. Усолье-Сибирское

В соответствии с ФГОС нового поколения одним из требований основной общеобразовательной программы основного общего образования является чередование урочной и внеурочной деятельности школьников, которая «направлена на формирование общей культуры, духовнонравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, их саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающие социальную успешность, развитие творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся» [4].

Члены школьного методического объединения учителей английского языка уделяют особое внимание организации внеурочной деятельности по предмету.

«Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной» [2].

Учителями английского языка внеурочная деятельность проводится традиционно в форме

- решения проектных задач;
- групповых разновозрастных проектов в рамках школьной Недели проектной деятельности;
- учебных исследований;
- questигры «Путешествие по морям знаний»;
- конкурсов и олимпиад;
- факультативных занятий по английскому языку.

Внеурочные занятия по решению проектных задач проводятся ежегодно осенью в 57х классах, весной – в 34х классах.

В текущем учебном году пятиклассники решали проектную задачу “WearegoingtoLondon”, в 7 классе – “How can we help the environment?”

Квестигра «Путешествие по морям знаний» предполагает участие всех классов, изучающих английский язык. Выбираются команды по 10 человек для командных состязаний, 5 человек от класса для выполнения творческого задания, один учащийся для участия в битве ораторов и один учащийся – для игры эрудитов.

Командная игра предполагает выполнение командами заданий на островах «Geographical Island”, «Historical Island”, “Reading is fun”, “Inventions that shook the world”, “Break your mind!” У каждой команды свой маршрутный лист, в котором жюри (учащиеся старших классов) выставляет заработанные на «острове» баллы. В то же время творческие группы выполняют задание: создать постер на определённую тему. 2017 год был объявлен Годом экологии в России, поэтому учащиеся создавали постеры на тему “Healthy Lifestyle. What is it?” Из созданных постеров оформляется выставка, определяется рейтинг работ.

«Ораторам» предлагается высказывание какого-нибудь знаменитого человека. Даётся 15 минут для составления высказывания, которое оценивается по разработанным критериям.

В последние годы учащиеся состязались в красноречии по высказываниям:

“We are the masters of nature, but it is for us the pantry of the sun with the great treasure of life” M. Prishvin.

“A book is like a garden carried in the pocket” (an Arabic proverb)

Итоги конкурса ораторов подводятся по параллелям по следующим критериям:

Критерии	Баллы	Ф. И., класс оратора				
Соответствие теме	1					
Содержание	3					
Логичность изложения	2					
Красноречие	2					
Грамотность речи	2					
Умение держаться перед публикой	2					

Конкурсэрудитовсостоитизнесколькихрубрик: “Geography”, “History”, “Culture”, “Sport”, “Famous People”. По жребию первый отвечающий выбирает рубрику и номер вопроса. Если за определённое время ему не удалось дать ответ, право ответа переходит к другому игроку. Набравший в игре наибольшее количество баллов, объявляется Эрудитом № 1.

Общие итоги подводит комиссия, в которую входят учителя английского языка. Определяется класспобедитель в параллелях: 56, 78, 911.

Данное мероприятие мотивирует учащихся на изучение английского языка, традиций и культуры страны изучаемого языка, развивает навыки сотрудничества и творческие способности детей.

С 2009 года в школе проходит ежегодная Неделя проектной деятельности для разновозрастных групп школьников. Учителя английского языка принимают в ней активное участие. За прошедшие годы под их руководством выполнены проекты разной тематики: «Лондонское метро», «Изобретение Грэхема Белла»,” Fastfood: toeatornottoeat?”, “Englishtraditions”, «Как одноклассники дружбу искали», «Суеверия англичан и русских», «В гости к мадам Тюссо», «Если чёрный кот дорогу перейдёт...» «Нобелевские лауреаты Великобритании», “Visitmynativetown” и др.

С 2013 года школа является муниципальной площадкой по опережающему введению ФГОС в основной школе. В текущем учебном году девятиклассники впервые выполняли итоговые индивидуальные проекты. Четверо учащихся работали под руководством учителей английского языка над проектами: «Сможет ли англичанин понять австралийца?», «Зачем изучать английский язык?», «Как улучшить свой английский», «В чем польза изучения английского языка в школе». С проектной работой «Как улучшить свой английский» выпускница 9 класса Чепелева Анастасия выступила на XI региональной стажировочной сессии в марте 2018 года, где получила высокую оценку стажёровпедагогов области.

Учителями английского языка разработаны программы факультативных курсов: «Английская грамматика – это увлекательно!» для 7 класса и «Совершенствуй свой английский» для 8 класса. Занятия факультативов разработаны на основе системнодеятельностного подхода: экскурсии, минипроекты, исследования, игры, виртуальные путешествия.

Результаты, полученные в процессе внеурочной деятельности, учитываются в Портфолио достижений школьников.

Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся; сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность. [2]

Формы внеурочных занятий могут быть различными, но решают все они следующие задачи:

- формирование познавательного интереса к предмету;
- связывание школьного предмета с жизнью;
- углубление и расширение содержания изучаемого предмета;
- развитие способностей учащихся;
- осуществление индивидуального подхода;
- совершенствование умений и навыков использования источников информации;
- развитие умений планировать и контролировать свою деятельность;
- развитие навыков сотрудничества, самостоятельности в нахождении путей решения задач.

Таким образом, учителя английского языка школы в процессе совместной работы с обучающимися способствуют выполнению требований федерального государственного стандарта в области достижения метапредметных результатов.

links & resources

1. Внеклассная и внеурочная деятельность по английскому языку: в чем разница (на примере курсов и пособий издательства “Титул”): вебинар / А.Е.Казеичева. – изд-во «Титул», 2017
2. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе проектной деятельности. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 № 09-1672. [Электронный ресурс] / Законы, кодексы и нормативно-правовые акты Российской Федерации – Режим доступа: http://www.legalacts.ru/doc – (Дата обращения: 17.04.2018)
3. О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564. [Элек-тронный ресурс] / Гарант.ру – Режим доступа: http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc – (Дата обращения: 17.04.2018)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образо-вания. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации (опубликован 17 декабря 2010 года) – Режим доступа: https://минобрнауки.рф/документы/938 - (Дата обращения: 16.04.2018)

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК КЛЮЧЕВОЙ ЕДИНИЦЫ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕКАДЫ

автор: Степанова Татьяна Балданцыреновна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «СОШ №11», г. Байкальск

Внеклассная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Она способствует расширению культурологического кругозора школьников, развитию их творческой активности, эстетического вкуса и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны.

При организации и проведении внеклассного мероприятия от учителя требуется тонкое и умелое наблюдение и изучение интересов учащихся, учёт их возрастных и психологических особенностей, их интересов.

При выборе темы внеклассного мероприятия необходимо максимально использовать знания и умения учащихся, приобретённые ими в процессе учёбы.

Знание свойств личности того или другого возраста даёт возможность правильно определить содержание и форму внеклассной деятельности по иностранному языку.

На среднем уровне (79 классы) подростки проявляют большую социальную активность, направленную на усвоение определённых образцов поведения и ценностей, стремятся к восприятию нового, интересного.

На старшем уровне (1011 классы) ученики стремятся к всестороннему развитию своей личности, углублённого усвоения знаний. Большое значение приобретает общение со своими сверстниками.

Основными отличиями внеклассной работы от учебной являются:

- Добровольный характер участия учащихся. Учащиеся решают для себя вопрос об участии в тех или иных видах внеклассной работы, прежде всего в соответствии со своими интересами, желаниями узнать чтото новое.
- Внеурочный характер занятий, который выражается, вопервых, в отсутствии строгой урочной регламентации, касающийся времени, места и формы их проведения. Вовторых, в отсутствии строгого учёта знаний, навыков и умений, оценок в баллах. Проверка результатов внеклассной работы осуществляется в форме отчётных вечеров, концертов, выпуска стенгазет на иностранном языке и т. д.
- Большая самостоятельность и инициативность учащихся в выполнении внеурочных поручений.

Различают три формы внеклассной работы: индивидуальные, групповые и массовые.

К массовым формам внеклассной работы относят такие мероприятия как фестивали, конкурсы, тематические вечера и т.п. Эти мероприятия проводятся эпизодически.

Целесообразно выделить такую форму внеклассной работы как Декада иностранного языка в школе. Эта форма по своему характеру является массовой, так как предусматривает участие в ней широкого контингента учеников. Предметная декада даёт возможность на практике осуществить личностноориентированный подход к образованию и воспитанию учащихся, когда учитываются потребности, учебные возможности и склонности школьника, решается задача раскрытия творческих способностей учащихся с разным уровнем подготовки.

В нашей школе сложилась целостная система внеклассной деятельности по иностранному языку, основанная на трёх принципах: добровольности, учёта индивидуальных особенностей, интересов и массовости. И организация внеклассной работы является одним из важнейших средств поддержания интереса к иностранному языку.

Традиционно в школе проводиться Декада английского языка, в рамках которой ежегодно педагоги представляют проект посвящённой какойлибо тематике. При организации, проведении, выборе темы и формы проекта педагоги всегда руководствуются интересами учащихся, учитывают их возрастные и психологические особенности. Подготовка проекта – большая и кропотливая работа. На заседаниях ШМО разрабатывается план проведения мероприятия, определяются цели и задачи. Основная задача – вовлечь как можно больше учащихся во внеклассную работу, оценить их успехи. У педагогов нашей школы за плечами многолетний опыт работы по организации внеклассной работы в рамках предметной декады. В данной статье хотелось бы представить самые яркие мероприятия, которые запомнились и понравились нашим ученикам.

«American Historyin Songs»

Цель: привить интерес к истории страны изучаемого языка через патриотические и современные песни.

Данный проект получился самым массовым из всех проведённых мероприятий в рамках декад за последние годы. В проекте приняли участие учащиеся 511 классов. Естественно самое активное участие приняли старшеклассники.

«The Brief History of American Musicals»

Цель: познакомить учащихся с одним из жанров музыкального искусства, а также с известными бродвейскими мюзиклами, с краткой историей зарождения и появления мюзиклов.

В мероприятии участвовали учащиеся с 811 класс. Идея проведения подобного мероприятия возникла при планировании работы ШМО на новый учебный год. На подготовку мероприятия потребовалось три месяца, но оно стоило того. Февраль был посвящён

подбору музыкального репертуара, поиск фонограмм. Март и апрель – индивидуальная работа с учащимися, разучивание песен, подготовка презентаций.

«Rainbow of English Fairy Tales»

Цель: повышение мотивации к изучению иностранного языка, развитие детского творчества, воспитание духовной культуры, выявление творчески способных учащихся.

Театральное искусство – ролевая игра, которая создаёт прекрасные условия для овладения языком, она помогает усвоению языка в любом возрасте, но в младшем школьном возрасте, она особенно продуктивна. Кроме того, появляется реальная возможность на этом этапе выявить детей, способных к языкам и подготовить к их дальнейшему изучению. В фестивале участвовали учащиеся со 26 классов. В качестве постановки педагогами были выбраны русские народные и классические английские сказки.

«English Poetry Party»

Цель: развитие навыков устной речи на английском языке, расширение кругозора учащихся, знакомство с творчеством английских и американских поэтов (Стивенсон, Шекспир, Бен Джонсон, Р. Бернс, Д. Байрон, А. Хаусман, В. Дэвис, Г. Лонгфелло, Д. Киплинг), а также с произведениями английского фольклора, воспитание уважения к культуре другой страны, развитие эстетических представлений и актёрских способностей у детей.

В мероприятии участвовали учащиеся со 2–11 классов.

Подводя итоги, можно сказать, что в преподавании иностранного языка внеклассная работа занимает важное место и проводится в соответствии со спецификой предмета.

Она решает две главные задачи: вопервых, развитие интереса, углубление знаний, совершенствование навыков и умений по предмету; вовторых, организация свободного времени учащихся с целью их общего развития, нравственного и эстетического воспитания.

Внеурочная работа по иностранному языку способствует развитию и углублению интереса учащихся к иностранному языку, совершенствованию их практических навыков и умений в нем, расширению их культурного кругозора и общеобразовательного уровня.

links & resources

1. Савина, С.Н. Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе [текст]/С. Н. Савина. – Москва: Просвещение, 1991. – 159,[1] с.; 21 см. – (Библиотека учителя иностранного языка).: с. 207. – ISBN 5-09-0010307:Б. ц. (Библиотека учителя иностранного языка)
2. Якушина, Л. З. Связь урока и внеурочной работы по иностранному языку [текст] / Л. З. Якушина. – Москва: Высшая школа, 1990. – 100,[2] с.; 21 см. – (Библиотека преподавателя).; с.132. – ISBN 5-06-000233-0: БП (Библиотека преподавателя.)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ПРИМЕРЕ УМК «STARLIGHT » ДЛЯ 10 КЛАССОВ

автор: Арсенюк Елена Ивановна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «Лицей №1» г. Усолье-Сибирское

«Всё трудное – лёгким в учении станет,
коль будешь с хорошею книгою дружен»
Норис Хисроу [6, стр. 1]

Учебнометодический комплект «Starlight» предназначен для 10 классов общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка и составлен в соответствии с требованиями российских стандартов языкового образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Starlight», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем В2 в области изучения английского языка. В учебнике уделяется внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму). Модульный подход курса «Звёздный английский» помогает осуществлять всестороннее развитие учащихся [5]. Он даёт им возможность разносторонне прорабатывать темы и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, чтение и разнообразная работа с текстом, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д.

Эффективность воздействия учебного материала на учащихся во многом зависит и от учителя. Учителя нового поколения должны уметь квалифицированно выбирать и применять именно те технологии, которые в полной мере соответствуют содержанию и целям изучения английского языка, способствуют достижению целей гармоничного развития учащихся с учётом их индивидуальных особенностей. Существуют следующие группы образовательных технологий: технологии объяснительноиллюстративного обучения, в основе которых лежит информирование, просвещение учащихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у них общеучебных умений и навыков; личностноориентированные технологии обучения, создающие условия для обеспечения собственной учебной деятельности обучающихся, учёта и развития индивидуальных особенностей школьников; технологии развивающего обучения, в центре внимания которых – способ обучения, способствующий включению внутренних механизмов личностного развития обучающихся, их интеллектуальных способностей [3].

Считаю, что основная задача учителя заключается в обучении детей умениям самостоятельно добывать нужную информацию, анализировать получаемые знания и применять их для решения новых задач. Именно учебнометодический комплекс «Звёздный английский» способствует этому, здесь эти технологии реализуется посредством применения разнообразных методов и форм работы:

1. ***Метод проектов.*** В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве [2]. Разделы *Literature, AcrossCultures, CurricularCut, GreenIssues* учебника «Starlight» для 10 классов содержат художественные тексты авторов XIX–XX веков материалы о разных странах, об экологических проблемах и направлены на создание учащимися своих собственных проектов. Например, модуль 4, раздел 13 *«Curricular Cut. Geography», тема «Global warming»* предлагает учащимся пример влияния глобального потепления на популяцию белых медведей, затем ребятам предлагается поработать над проектом «Глобальное потепление – причина вымирание некоторых видов животных», то есть провести исследование, воспользоваться ссылкой: http: www.greenpeace.org и представить результаты в форме презентации, а затем уже каталога. Учебная цель: поисковая деятельность учащихся по сбору информации об вымирающих видах животных и влиянии процесса глобального потепления на них; активизация речевой деятельности учащихся по теме “Глобальное потепление. Вымирающие виды животных” с использованием изученных грамматических структур. Воспитательная цель: формирование гражданской позиции и чувства сопричастности к проблемам экологии и окружающей среды и ответственности за неё. Вид проекта: творческий, практикоориентированный; по содержанию: межпредметный; по объёму: среднесрочный. Планируемый результат: Создание презентационных проектов (при защите проекта используются средства Microsoft Power Point), представленных в каталоге “Глобальное потепление и вымирающие виды животных” (компьютерная версия). Работа над творческими проектами включает в себя три этапа: начальный этап (определение широкой темы, выбор рабочих тем, объединение в группы, составление плана проектной работы и формулировка цели, сбор материала); основной этап (анализ способов и целей работы в группах, поиск источников необходимой информации и сбор материала, анализ, возможных трудностей); заключительный этап (подготовка защиты готовых проектов и их защита, обсуждение полу-

ченных результатов). Итак, творческий, нестандартный подход к проведению уроков ведёт к повышению мотивации и ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся. Проектная деятельность учащихся – одна из важнейших составляющих образовательного процесса. В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлечённым в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. В период выполнения проектов у школьников развиваются следующие умения: общеучебные: работа с учебником, со словарём, справочной литературой, составление плана доклада, сообщения, выступления по теме и т. д.; специальные: умение сокращать текст и передавать его в устной форме, осуществлять тематический подбор лексики, пользоваться двуязычным словарём, делать краткие записи по проблеме, составлять сообщения и др.; собственно коммуникативные умения по видам речевой деятельности, включающие речевое и неречевое поведение [2] .

2. ***Метод формирования учебной деятельности школьников.*** В психологии известно, что развитие мотивов учения идёт двумя путями: 1) через усвоение учащимися общественного смысла учения; 2) через саму деятельность учения школьника, которая должна чемто заинтересовать его.Отсюда следует, что необходимым условием развития познавательного интереса является деятельность, несущая познавательную функцию. Учебная мотивация школьников среднего школьного возраста направлена не только на получение новых сведений, знаний, но и на поиск общих закономерностей, а главное на освоение способов самостоятельного добывания знаний [1]. В УМК «Звёздный английский» используются различные методы стимулирования и мотивации интереса к учению (создание эмоциональных нравственных переживаний, ситуаций новизны, неожиданности, актуальности; познавательные игры; театрализации и драматизации; дискуссии, анализ жизненных ситуаций; создание ситуации успеха в учении); методы стимулирования долга и ответственности (разъяснение личностной и общественной значимости учения; требования, поощрения и наказания). Например, *Вводная страница* каждого модуля мотивирует и ставит учебные задачи перед учащимися, раздел *Study Skills* даёт учащимся советы и рекомендации для успешного выполнения различных заданий, разделы *Progress Check, Now I can* содержат упражнения на закрепление изученного материала, создание ситуации успеха, помогает учащимся самостоятельно оценить свои достижения по окончании работы над модулем.

3. ***Технология развития критического мышления***. Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. Так, например, работу с разделами *Writing, Further Writing Practice, Grammar Practice* можно построить втри этапа: первая стадия – «вызов», во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала. Приёмы данной стадии – «Корзина идей», «Составление кластера», «Верные и неверные утверждения». Вторая стадия – «осмысление» – содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (приёмы «Толстые и тонкие вопросы»,«Ключевые слова»,«Лови ошибку»), которые позволяют отслеживать собственное понимание и также усвоить структуру написания письма, эссе и т.д. Третья стадия – «рефлексия» – размышления. На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста. Приёмы данного этапа – «Письмо по кругу»,«Написание эссе», «Написание синквейна».

Эффективной методики преподавания иностранных языков в школе представляется крайне важной. Необходимо привитие интереса к предмету. Антуан де СентЭкзюпери писал [4, Глава XXV, стр. 15]: «Не обижайте детей готовыми формулами, формулы – пустота; обогатите их образами и картинами, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мёртвым грузом фактов; обучите их приёмам и способам, которые помогут их постигать».

links & resources

1. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения учащихся [электронный ресурс]: основы дидактики – Электрон. дан. – © Студенческая библиотека онлайн, 2013-2018. – Режим доступа: http://studbooks.net/30846/pedagogika/metody _stimulirovaniya_motivatsii_uchebno_poznavatelnoy_deyatelnosti_uchaschihsya , свободный – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
2. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка [электронный ресурс]/ Е.С. Полат – Электрон. дан. – Статьи из сборника «Методология учебного проекта», Иностранные языки в школе - № 2, 3 – 2000 г. – Режим доступа: http://schools.keldysh.ru/labmro/lib/polat3.htm, свободный – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
3. Российская Федерация. Законы. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (10–11кл.) [утверждён приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413] [Электронный ресурс]: – Электрон. дан. – М.: Министерство образования и науки Российской Федерации, 2012 – Режим доступа: https://минобрнауки.рф /документы/2365 , свободный.– Заглавие с экрана.– Яз. рус.
4. Антуан де Сент-Экзюпери. Цитадель, Глава XXV [электронный ресурс]/ Антуан де Сент-Экзюпери – Электрон. дан. – Электронная библиотека RoyalLib.com,2010–2018., URL: https://royallib.com/read/de_sentekzyuperi_antuan/tsitadel.html#283762, свободный – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
5. УМК Звёздный английский Starlight 10-11 класс [электронный ресурс]: информационное письмо – Электрон. дан. – М: © Издательство «Просвещение» – 2005 – 2016. – Режим доступа: old.prosv.ru/umk/starlight , свободный – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
6. Хисроу, Носир. Афоризмы [электронный ресурс]: – Электрон. дан. – © Перо Си-мурга. Сборник стихов поэтов Азии, 2007. – Режим доступа: http://www.pero-simurga.ru/v_8515.html , свободный – Заглавие с экрана. – Яз. рус.

УЧИТЬ АНГЛИЙСКИЙ ВЕСЕЛО! (ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ)

автор: Артеменко Элина Валентиновна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «Гимназия №1», г. Ангарск

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, и большое значение придаётся видам деятельности и формам общения для достижения целей образования и воспитания [1].

Учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся – одно из важнейших условий успешности обучения и развития в школьном возрасте. В связи с этим перед учителем встают следующие задачи: создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирование учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Именно здоровьесберегающие технологии позволяют параллельно решать задачи охраны здоровья школьников как в психологическом, так и в физиологическом аспектах. Именно благодаря использованию современных технологий оказывается возможным обеспечить наиболее комфортные условия каждому ученику, учесть индивидуальные особенности каждого ребёнка, а, следовательно, минимизировать негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью [2].

Современный урок английского языка требует от учащихся большого напряжения и концентрации сил. Главная задача учителя – обеспечить максимально благоприятную и комфортную обстановку на уроке.

Я работаю в начальной школе. Именно в начальной школе закладывается интерес к изучению английского языка, именно в начальной школе нужно показать ребёнку, что все в его силах, а изучение иностранного языка – это сложный, но увлекательный и захватывающий процесс.

В своей статье, я хочу поделиться приёмами работы, которые нравятся моим ученикам и мне. Такие приёмы вызывают у ребят положительное отношение к языку, повышают интерес и мотивацию, препятствуют появлению чувства страха перед предметом.

Физкультурная минутка – динамическая пауза во время интеллектуальных занятий. Проводится по мере утомляемости детей. В ходе физминутки используется языковой материал: например, английский алфавит или счёт (рис. 1, 2, 3).

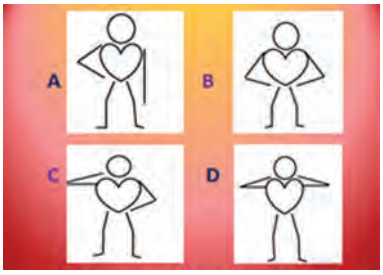


Рис. 1

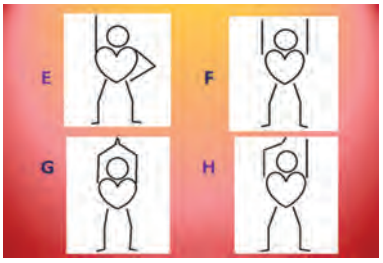


Рис. 2

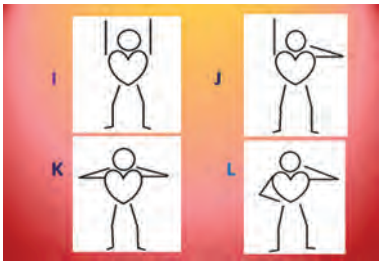


Рис. 3

Гимнастика для глаз проводится на каждом уроке. Используются фразы на английском языке, и ребята очень серьёзно относятся к этой гимнастике. (рис. 4, 5, 6, 7).

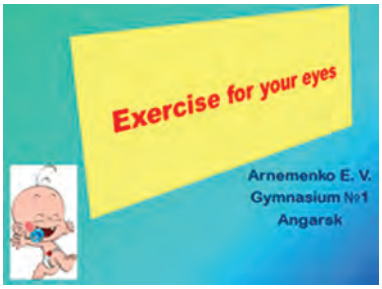


Рис. 4

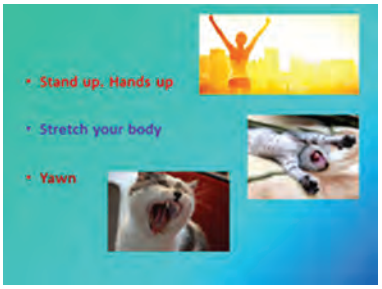


Рис. 5

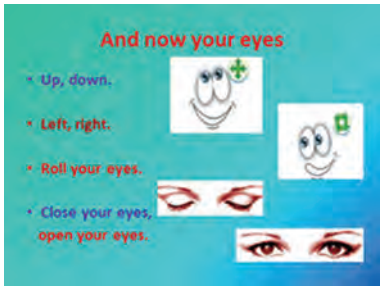


Рис. 6

Любимое упражнение: «Look at your finger. Put your finger on your nose and look at your nose. (рис. 8).

Рис. 7

Рис. 8

Через несколько уроков такую зарядку может провести любой ученик группы.

Игры. Любые: дидактические, ролевые, деловые — игры призваны решать не только учебные задачи, вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.

Любимая наша игра **«Crosses and Noughts» (Крестики-нолики)**. Эту игру можно ис-пользовать на любом этапе работы: при введении нового материала, при закреплении и на заключительном этапе работы. Ребята сами выбирают буквы и цифры для обозначения кле-точек (повторение букв и цифр) рис. 9

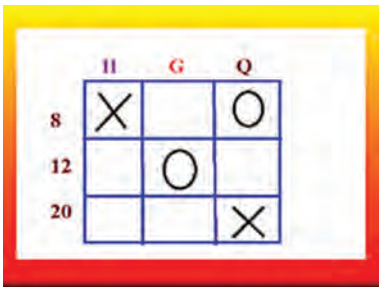


Рис. 9

Группа делится на две команды. Начинают «Нолики», выбирают поле. Здесь учитель может предложить любое задание (например, перевести слово или предложение), все зависит от того, какой материал вам необходимо отработать или проверить. Ребятам даётся некоторое время для обсуждения варианта ответа, а затем они хором дают ответ. Такой вид работы позволяет включить в процесс и сильных и слабых учеников. Если ответ верный, в выбранном поле ставится нолик, (если неверный поле остаётся пустым) и ход переходит команде «Крестики». В этой игре на первом месте у ребят не столько английский, сколько желание выиграть, но без знаний это невозможно.

Ещё один способ, который позволяет облегчить процесс запоминания букв английского алфавита – использование **ассоциаций**. Для каждой буквы даётся ассоциация, которая помогает проще и легче запомнить её. В начале урока у нас оживает каждая буква: например: простуженная буква Hh, постоянно чихает [eitʃ] и падает со стула «**X**лоп со стула» (звук [h]). (рис. 10) Или, замёрзли, греем руки [h] – буква Hh чихает, простужена, идём к врачу делать уколы. Буква Ii, если дорисовать напоминает шприц, а когда ставят укол, мы кричим «ай», а потом потираем больное место «уай» – буква Yy. Ищем кошечку «кс, кс, кс» – буква X, если её дорисовать то получится кошка. (рис.11). Вечно создающие проблемы буквы b и d. У нас это бабушка и дедушка. Дедушка сидит у окна (и буква пишется, чаще всего, в сторону окна), а бабушка бежит на кухню готовить булочки. (рис. 12) Вечно всем недовольная буква Ff с большим носом и писать мы её начинает с этого самого носа. Буква Qq, похожая на лягушку-царевну, которая квакает на болоте, но по-английски [kw]. Буква Ll, которая стоит как солдатик, по стойке смирно, и так далее. С такими ассоциациями урок проходит весело, увлекательно и результат не заставляет себя ждать, а ребята начинают сами придумывать ассоциации к буквам. (рис. 13, 14, 15)

Во втором классе (УМК Spotlight), при чтении слов, оценку за чтение ставлю не я, а сами ученики. Мы все внимательно слушаем читающего, если при чтении допускается ошибка, то тот кто ее заметил поднимает руку и ждет окончание чтения, а затем мы вместе разбираем, действительно ли была допущена ошибка и исправляем ее. Если же во время чтения ни один ученик не поднял руки, значит оценка - 5. Я доверяю своим ученикам, они это чувствуют и относятся к такой работе с большой ответственностью. Это проходит в виде игры, но учит внимательно слушать, ответственно относиться к своим замечаниям и правильно реагировать на исправление своих и чужих ошибок.

Рис. 10

Рис. 11

Рис. 12

Рис. 13

Рис. 14

Рис. 15

Очень нравится игра **«Duel» (Дуэль)** при изучении английского алфавита. Принимают участие два человека. Каждому по очереди показывается карточка с буквой алфавита, если участник называет букву правильно – он попал в цель, если неправильно – промахнулся. В конце игры подсчитывается количество попаданий, и промахов и выявляется победитель. Каждый хочет оказаться на месте победителя, а для этого, всего-навсего, необходимо знать английский алфавит. Очень захватывающе проходит игра потому, что кто-то болеет за одного участника, а кто-то за другого. Во время игры полнейшая тишина и напряжение.

Еще одна игра, которая нравится всем – **«Blindman» (Жмурки)**. Для этой игры необходим пластмассовый английский алфавит. Участнику завязывают глаза, группа выбирает букву, которую наощупь необходимо отгадать с завязанными глазами. Какое удовольствие испытывают дети, когда угадывают самые трудные буквы английского алфавита.

Игра, которая заставляет запомнить как пишутся английские слова называется **«The Cleverest» (Самый умный)**. По английской считалки выбираем ученика, который идет к доске писать слова. Остальные учащиеся по очереди диктуют слова, которые необходимо подготовить к диктанту. Если ученик у доски допускает ошибку или не знает как пишется слово, к доске выходит тот кто диктовал это слово. Ученик пишет свое слово и остается у доски писать следующие слова. Выигрывает тот, кто дольше всех продержится у доски и напишет больше правильных слов. А если ученик записал все слова правильно, то на следующем уроке он/она проводит диктант вместо учителя. Это очень ответственно, но желающих побывать в роли учителя всегда много, но это нужно заработать, т. е. выучить новые слова заранее.

Ещё одна игра, которая позволяет сделать процесс обучения увлекательным – игра **«Hangman»(Виселица)**. В ходе игры, я не просто рисую человечка, а начинаю подрисовы-вать одежду, серёжки, корону, бантики, кольца на руках (рис. 16) рис. 16

Весело, но в ходе игры прорабатывается алфавит, развивается память и внимание.

В интернете есть сайт https://learningapps.org/ , он позволяет самим создать такую игру и многие другие.

Например: Myfamily (кроссворд)
Toys (виселица)
Проверь себя (викторина)
It'swindy (виселица)
Post Office (кроссворд)
Toys (виселица)
Verbs (виселица)
Months (кроссворд)
Множественное число существительных (викторина)

Все вышеперечисленные приложения привязаны к персональному сайту учителя http://artemenko.jimdo.com и доступны в любое время. (рис.17, 18)

Но, в классе играть веселее и интереснее. Удовольствие, получаемое в процессе игры, становится помощником в раскрепощения ребёнка, и способствует формированию стойкого интереса к учебному процессу

Использование таких приёмов на уроках английского языка учит работать в команде, повышают мотивацию, улучшают микроклимат и позволяют учителю «заразить» своих учеников любовью к изучению иностранного языка. Обстановка психологического комфорта и эмоциональной приподнятости заметно повышает работоспособность группы, что в конечном итоге приводит и к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам [2].

Рис. 16

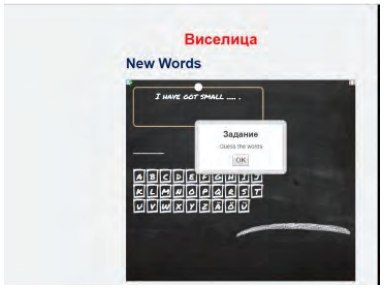


Рис. 17

Рис. 18

links & resources

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357)
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы. М.: «ВАКО», 2004, 296 с. – (Педагогика. Психология.)

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ЧАНТОВ

автор: Белова Светлана Викторовна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «Лицей №3», г. Братск

На уроках английского языка учитель стремится решить как можно задач: научить, обобщить, систематизировать... Подчас мы забываем, что главная цель обучения иностранному языку это – «развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих» [1]. Не секрет, что большинство выпускников средней школы, имеющих хорошие оценки по иностранному языку, не могут поддержать разговор с носителем языка («расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием\отказом» [1]), не говоря уже о свободном владении языком.

В чем же причина того, что дети, изучая иностранный язык в школе почти десять лет (заучивая наизусть правила, слова), в итоге не могут на нем общаться? В этом смысле можно сравнить английский язык с «мёртвым» латинским языком – учим язык, на котором не общаемся. Можно сетовать на отсутствие разговорной практики в естественной среде общения (для жителей Иркутской области это чрезвычайно актуально), на недостаточное количество часов, отводимых в школьной программе на изучение английского языка, на отсутствие квалифицированных кадров и так далее. Это список можно продолжать бесконечно, но давайте поговорим о методах и приёмах, которые помогут ребёнку заговорить на иностранном языке.

Одним из таких приёмов является использование чантов на уроках английского языка. Чанты – это небольшие ритмические упражнения, демонстрирующие некоторые аспекты английской грамматики и предоставляющие детям возможность в приятной форме усвоить разговорный английский язык. Чанты можно было бы сравнить со стихотворениями под музыку, но в стихотворениях больше важен ритм, а чантах – смысл. Чанты можно разделить на лексические (отрабатывается лексика) и грамматические (отрабатываются различные грамматические структуры, разные типы предложений). Разучивание чантов даёт обучающимся возможность познакомиться с реальными разговорными фразами, которые они могут услышать на улицах НьюЙорка. Автор методики Кэролин Грэхэм, преподаватель английского языка, сочинила множество чантов на основе джазовой музыки. «Jazz Chants – это ритмичное представление языка, в котором связаны в единое целое ритмы разговорного американского варианта английского языка и ритмы традиционного американского джаза» [5].

Несмотря на всемирную известность, чанты не часто используются в школьной практике российских школ. Но благодаря новому учебнометодическому комплекту «Английский в фокусе» учителя познакомились с чантами. Авторы учебника облегчили работу учителям: не надо искать чант в интернете, скачивать аудиофайл, распечатывать текст для обучающихся. Второклассники начинают изучать алфавит с интересного, красочного (можно посмотреть видео) чанта про алфавит «Alphabetchant» и продолжают «путешествие» в мир английского языка с помощью ритмичных, увлекательных чантов «Where'sChuckles?», «Yummychocolate» или, например, «Icanjump»:

«I can jump,
I can run,
I can climb out in the sun!
I can jump,
I can run,
I can swim out in the sun!»[2].

Чанты благоприятно влияют на весь учебный процесс:

– способствуют совершенствованию слухопроизносительных навыков, учат корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Например: «Where' Mary?»

«Where's Mary?
Mary who?
Mary Brown.
She's out of town.
Where's Bill?
He's very ill.
Where's Sue?
She has the flu.
Where's Ted?
He's home in bed.
Where are Bob and Ray?
They're absent today.»[4];

– способствуют совершенствованию восприятия и понимания на слух аудиотекстов;

– способствуют совершенствованию диалогической речи, учат вести диалоги этикетного характера, диалограсспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями и комбинированные диалоги. Например: «Are you French?»

«Are you French?
No, I'm not. I'm Italian.
Is he Korean?
No, he's not. He's Japanese.
Is she Spanish?
No, she's not. She's Venezuelan.
Are they Indonesian?
No, they're not. They're Taiwanese» [4];

– способствуют развитию лексических и грамматических навыков. Например, в чанте «Boxesofbooks»

отрабатывается употребление множественного числа существительных, предлогов места:

«Boxes and boxes and boxes of books.
Big books, small books,
old books, new books.
Books on the bookshelf.
Books on the floor.
Books on the table next to the door.
Books in the kitchen.
Books in the hall.
Books in the bedroom, big and small» [4];

– могут быть использованы не только для решения учебных задач, но и в качестве динамической паузы, минутки отдыха (во время исполнения чанта дети могут передвигаться по классу, хлопать руками, топать ногами, стучать предметами, отбивая ритм чанта).

Неоценимо значение чантов для развития разговорной речи обучающихся. Используя этот приём, учитель может добиться запоминания действительно значимых, разговорных фраз в весёлойнепринуждённой атмосфере без монотонной зубрёжки.

links & resources

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык: 5-9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – 144с. – ISBN 978-5-09-020554-2
2. Английский язык. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /[Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс].- 5-е изд. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016. – 152 с.: ил. – ISBN – 978-5-09-0298 41-4
3. Быкова, Н. И. Английский язык. Английский в фокусе. 2 класс. Книга для учителя / Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2017. – 136с. - ISBN -978-5-09-0225 76-2
4. Graham ,Carolyn. More Jazz Chants. New York: “Oxford University Press”, 2015 -96с.– ISBN 978-0-19-4386-050
5. Википедия. Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Jazz_Chants] 12.01.2018

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

автор: Брюханова Татьяна Александровна
должность: учитель английского языка, ВКК
место работы: МБОУ «СОШ №12», г. Усолье-Сибирское

Актуальность включения регионального компонента в содержание обучения иностранному языку обусловлена развитием международных отношений, межрегиональных официальных контактов на международном уровне, расширением экономических и культурных связей, развитием туризма,недостаточным знанием учащимися собственной культуры, истории, традиций и обычаев.

Таким образом, нами была поставлена цель создание условий для развития и совершенствования коммуникативной компетенции обучающихся, расширение содержательной основы обучения иностранному языку за счёт интеграция регионального компонента в образовательный процесс, что позволит решить следующие задачи:

- создать условия для овладения учащимися способностью читать и понимать тексты с целью извлечения специальной информации о быте, культуре, истории, проблемах региона;
- создать условия для овладения каждым обучающимся способностью общаться на иностранном языке в повседневной жизни;
- создать условия для овладения обучающимися формами самостоятельной, групповой, проектной, исследовательской, деятельности.

Региональный компонент реализуется через урочную деятельность, проектную и научноисследовательскую деятельность, внеклассную работу, образовательные модули, а так же летний лагерь Taiga Task с программой «Английский через скаутинг».

В целом, реализацию регионального компонента можно разделить на следующие блоки:

1. **Элементы регионоведения и грамматика.** Неоценимую помощь здесь оказывает книга Савченко А. М. «Культорологическое образование средствами иностранного языка». Вот несколько примеров для введения и закрепления грамматического материала:

1. Употребление артиклей: *The Drama Theatre was named after Nikolai Pavlovich Okhlopkov . Lake Baikal is a unique natural phenomenon. Close to Olkhon is the deepest depression in the lake bed.*

2. Степени сравнения прилагательных: ***The*** *small****est*** objects can be seen many metres under the water.

3. Словообразование: *The seal, or nerpa, is another market****able*** *animal.*

4. Видовременные формы глагола: *Since 1725 Irkutsk has been the capital of East Siberia.*

5. Пассивныйзалог: *Small settlements served as trading posts were called «ostrogs». The ostrog of Irkutsk was founded in 1661 by Yakov Pokhabov.*

2. **Региональный компонент и УМК.** Мы проанализировали наши УМК и составили таблицу, в которую включили основные учебные темы и тот региональный компонент, который хорошо включается в данную тему. Например:

Тема	Региональный компонент
Subjunctive Mood	Russian Space Programme
Litter lasts longer than us	Ecological Passport of Irkutsk region
Is life at school easy?	My school. Schools in our town
Great Russian Writers and Poets	A. Vampilov, M. Rasputin
Passive Voice	The History of Irkutsk
Articles with Proper names	The Geographical Location of Irkutsk region
Modal Verbs	Lake Baikal – the pearl of Siberia
What would you tell about Russia?	Usolie is my native town

И возможности здесь не ограничены!

3. **Региональный компонент и факультативные (элективные) курсы.** Нами был разработан элективный курс **«Regional Irkutsk Art Museum»** с обязательным посещением музея. Обучающиеся смогли познакомиться с лексическими единицами (ЛЕ) по теме (*icons, copper molding, significant, valuable, state of flux, footnotes, a work of art, pieces of superb painting, a series of pictures, the true national style, the Association of Wandering Exhibitions, were donated...*), во время выполнения заданий получали новые знания о нашем уникальном музее, используя различные источники информации. Вот несколько примеров заданий для обучающихся:

1. Составьте хронологическую таблицу основных событий.

2. Если вы закончите диалог, правильно заполнив пропуски, у вас получится начало экскурсии.

– Hello, _____! My name is ___. I`m your ___ for today`s excursion. Where are you from?

– ___ ___ ___.

– Well, I see. And now I want you to get aquanted with the best _____ of Russian paintings. When looking through the exposition one is introduced to the ancient _____ painting of the XVI XVIII _____ (Room 2) and the works of ___ masters of Russian fine arts of the XVIII XX century. Let`s turn to the Hall number _____. On the right you can see "___" by _____. This picture was painted in ___. Nearby there is "_____" by _____. On the left wall you can see _____.

– Have you got any _____? Thank you for attention!

– I hope you`ll never forget your visit to our town and our museum! Good bye! Good luck to all of you!

Brilliant, exposition, century, landscape, portrait, outstanding, quide, masterpieces, questions, Siberian art of writing, Russian.

3. Ролевая игра:

Представьте, что вы экскурсовод. Используя мультимедийную установку, восстановленный диалог, проведите группу туристов по залам музея. Не забудьте стратегии вежливого общения!

В заключении можно проверить усвоение знаний в ходе викторины (выдержки):

1. The Gallery was founded in _____
a. 1870
b. 1780
c. 1880

2. V. P. Sukachev was _____
a. painter
b. A President
c. The Head of Irkutsk

3. The Art Gallery is situated in ___
a. Sukachev Street
b. Lenin Street
c. in Central Street

4. The Gallery contains a unique collection of _____
a. British paintings
b. Russian paintings
c. Siberian photos

5. How many departments are there in the museum?
a. 4
b. 5
c. 3

6. The Museum works _____ days a week.
a. 6
b. 5
c. 7

7. The Museum was founded in _____
a. 1936
b. 1946
c. 1917

8. How many masterpieces are kept in the museum?
a. 16,450
b. 18,000
c. over 20,000

9. What is the full name of the museum?
a. Irkutsk Art Museum
b. Irkutsk Sukachev Art Museum
c. Irkutsk Sukachev Regional Art Museum

4. Региональный компонент и образовательные модули. Два раза в год в 57 классах проводятся образовательные модули, отражающие основные базовые ценности. В ходе реализации программы модулей мы так же используем и региональный компонент.

Модуль **«Очевидное – невероятное»**. Обучающиеся узнали новые ЛЕ, которых нет в УМК, познакомились с историей, историческими местами родного города и на карте проложили маршрут по наиболее значимым с их точки зрения местам.

В модуле **«Твоя – моя Россия»** предполагается знакомство с русскими праздниками, составление буклета с необходимой лексикой (один класс собирал в общую копилку существительные, второй – прилагательные, третий – глаголы), участие в музыкальном конкурсе, рассказ о знаменательных датах семьи, составление календаря **«Special days of our class»**.

Модуль **«Меняется мир непрерывно»** позволил посетить Иркутскую областную библиотеку им. И. И. МолчановаСибирского, познакомиться с уникальной коллекцией книг, современными методами хранения и реставрации книг, необычной организацией пространства для читателей.

Более глубокое «погружение» в озеро Байкал мы совершили в течение реализации модуля **«Такой интересный мир»**, выучили ЛЕ, отражающие уникальность озера, собрали фактический материал, выбрали соответствующие иллюстрации и оформили в виде

книжки, каждая страница которой посвящена своей теме.

5. Ещё один блок – это **проектная и исследовательская работа** и региональный компонент, который включает оформление презентаций, буклетов, листовок, проведение социальных акций. С успехом защищаем на научнопрактических конференциях (НПК) работы, связанные с родной страной. Например, «А в России не хуже: чудеса России, аналогичные всемирно известным». На весь мир знаменит английский Стоунхендж, но каково же было наше удивление, когда в ходе исследования мы обнаружили, что в России не один, а целых четыре подобных сооружения – мегалита!!! И кто об этом знает?!

6. В течение 11 лет работала программа **Taiga Task – «Английский через скаутинг»**. Обучающиеся нашей школы не только сами выезжали в Англию, но и принимали английских девочек дома, знакомили их с культурой, традициями, историй родного города, возили на озеро Байкал, путешествовали по Ангаре, показывали, как надо париться в русской бане и выращивать овощи на даче. Учитывая, что англичане совсем не знают русского языка, приходилось заранее гото-

виться к встрече, изучать слова, связанные с местными реалиями, быть готовыми ответить на многочисленные вопросы о своём городе, нашей области и стране в целом.

Таким образом, включение регионального компонента в образовательный процесс возможно на разных его этапах, при использовании различных УМК и позволяет создать условия для формирования личности выпускника умелого хранителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций региона.

links & resources

1. Галазий, Г. И. Байкал в вопросах и ответах [Текст] / . — 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мысль, 1988.
2. Гольдфарб, С.М. Мир Байкала [Текст] / ; фото С. Григорьев ; авт. предисл. — Иркутск : Репроцентр А 1, 2010. – 631 с. : фото цв., ил., карты.
3. Грабовский, Н.И. Байкал. Времена года . – Иркутск : Иркут. обл. тип. №1 им. , 2006
4. Карнышев, А. Д. Байкал таинственный, многоликий и разноязыкий [Текст] / . — 3-е изд., испр. и доп. – Иркутск : Изд-во БГУЭП, 2010. — 552с. : без ил.
5. Савченко А. М. Культорологическое образование средствами иностранного языка. Уч. пособие – Иркутск: Изд. главного управления общего и профессионального образования, 2002.
6. Усольские памятные доски: реком. библиогр. указ. / сост., автор статей С. В. Лапардина; МБУК «УГ ЦБС», МБО. — Усолье — Сибирское: ЦГБ, 2012. — 48 с.: ил.
7. Фатьянов, А. Д. Иркутский областной художественный музей. — Иркутск: «Восточно-Сибирская правда», 1993.
8. Шаманский, В. Ф. 1921 – 2001: реком. указ. лит. / Сост.Т. П. Воробьёва, консультант Ж. А. Власенко; МУК «УГ ЦБС». ЦГБ. Усолье-Сибирское: ЦГБ, 2010. – 20 с.
9. Шаманский, В. Ф. Усолье-Сибирское: ист.-экон. очерк / В. Ф. Шаманский. — Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд., 1982. — 93 с.: ил.

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИНА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

автор: Жаркова Зинаида Юрьевна
должность: учитель английского и немецкого языков, Руководитель МО учителей иностранных языков
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №39

Уже известно всем педагогам, что введение образовательных стандартов в школах создаёт условия для повышения качества образования, достижения новых образовательных результатов. Для этого приоритетным направлением для учителя становится развитие учащихся с помощью универсальных учебных действий как способов деятельности на уроках и во внеурочное время, обеспечивающих школьникам *умение учиться*, способность к *саморазвитию и самосовершенствованию*. Поэтому работать традиционными методами становится неактуально и практически невозможно. В основу ФГОС заложен системно деятельностный подход, который обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы и создаёт основу для *самостоятельного* усвоения учениками новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. [1]

Чтобы получить положительный образовательный результат современный педагог не может обойтись без использования новых технологий обучения. На протяжении долгих лет в своей работе я использую технологию организации самостоятельной деятельности школьников, её различные виды. Правильно организованная мною самостоятельная работа на уроках способствует повышению результатов обученности моих учеников. Важно, чтобы учащиеся испытывали желание трудиться на уроке для усвоения предмета, умели рационально распределять свои усилия на уроке и во внеурочное время, ощущали удовлетворение от получаемых знаний, чувствовали ответственность за результаты учебного труда.

Самостоятельная работа – это разнообразные виды индивидуальной, групповой познавательной деятельности учащихся, это совокупность способов и деятельности, посильность выполнения которых обусловлена степенью готовности ученика к самостоятельному их применению. Самостоятельная работа способствует прочному овладению языком, (то, что усвоено самостоятельно, всегда остаётся в памяти), овладению приёмами изучения языка на занятиях под руководством учителя, развитию таких познавательных процессов учащихся, как мышление, память, воображение и т.д. [2]

Обучать самостоятельной работе – значит учить детей трудиться каждый урок, каждый день, всю жизнь. Помогают мне в этом технологии критического мышления и проектного обучения. Потому что они тесно связаны с видами и приёмами самостоятельной работы.

Все, кто работает с УМК «Английский в фокусе» издательства «Просвещение» знают, что *уроки культуроведения* (*Culture Corner*), находящиеся в каждом модуле учебников, имеют интересную информацию культурного характера и материалы для чтения о странах изучаемого языка, тематически связанные с модулем. В разделе находятся соответствующие задания и творческие проекты, такие, как, например, изготовление постеров для 56 классов. Я часто использую метод проектов для обучения учащихся английскому языку. Главная особенность проектов заключается в возможности индивидуальной творческой деятельности каждого учащегося или небольшой группы учащихся, относительной *самостоятельности* при соблюдении заданных сроков и тематики. Конечным результатом проектной работы всегда является продукт, который можно физически предъявить и проанализировать. Например, ученики 5 класса создают проект в виде плаката в модуле 5c стр.70 “Mypet” or Culture Corner 5d стр. 71“Ananimalinmycountry”, где содержательная и текстовая части имеют такое же значение, как и художественное оформление. В совокупности работа может оцениваться по этим двум параметрам и даже в случае неудачного текстового компонента иметь достаточно высокую оценку всей работы.

Такие творческие проекты могут превращаться в так называемые увлечения или хобби учеников. Например: 6 кл. – Module 1d Culture Corner стр. 11 –project “A factfile about your country” переработав изученную на уроках информацию и сопоставив её с аналогичным феноменом родной культуры, учащиеся выполнили единый по форме проект о родном крае. Но один из моих учеников 6 класса решил свой проект реализовать «в жизнь». Он уже давно занимается – это своеобразный способ международной переписки, созданный для возможности получения и обмена открытками со всего мира. Этот ученик решил отправлять открытки, сделанные своими руками для посткроссинга, с видами озера Байкал или города Иркутска с текстом на английском языке, чтобы как можно больше людей в мире узнало о нашем красивом крае. Но его идея не стоит на месте. Съездив на отдых с семьёй в Малайзию, и посетив одну из достопримечательностей, находящейся в его коллекции открыток, он *самостоятельно* нашёл, проанализировал и представил на уроке интересный материал об этом месте для учащихся своего класса. Сейчас этот ученик готовит проект в виде электронной интерактивной карты своих *будущих путешествий* вокруг света по достопримечательностям, заинтересовавших его в получен-

ных открытках из посткроссинга. И так, мы видим, что творческий проект может перерасти в прикладной (или практикоориентированный) проект с элементами исследования.

В новых стандартах одно из требований к индивидуальному проекту является тот факт, что работа должна быть выполнена в рамках одного или нескольких изучаемых предметов. Иностранный язык сам по себе является универсальным «инструментом» для кооперации с разными учебными предметами в школе. Я предпочитаю сотрудничать с учителем математики в нашей школе. Одним из результатов нашего труда – это коллективный проект учеников 8 класса «Старинные меры на уроках английского языка и математики». Составляя диалоги в реальных ситуациях общения по темам “Attherestaurant”, “Intheshop” or “Buyingapresent”, мы каждый раз решаем практические математические задачи, связанные с нашей повседневной жизнью. Учащиеся переводят евро и фунты в рубли по курсу, чтобы узнать, сколько рублей они «потратят» на покупки, или учатся правильно переводить мили в километры, чтобы посчитать расстояние от одного пункта до другого, порой опережая материал на уроках математики.

В учебниках УМК в рубрике «*Журнал Spotlight on Russia*» каждого модуля авторы рекомендуют уроки о России, тем самым обеспечивается последовательность в развитии социокультурной компетенции учащихся, структурно выдерживается подход «диалога культур». Для работы с различными видами чтения текстов я использую «Инсерт», как приём технологии критического мышления (ТРКМиЧ) на стадии осмысления информации в тексте. Во время чтения текста (например, «about the Old New Year» 11 класс) я прошу учащихся делать на полях пометки, которые понадобятся для заполнения таблицы после прочтения текста. Эти значки пометки станут графами таблицы.

Уже знал (V)	Узнал новое (+)	Думал иначе (-) (противоречит моим знаниям)	Есть вопросы (?) (не понял, хочу узнать больше)

Чтобы заполнить таблицу ученикам понадобится снова вернуться к тексту для вдумчивого, внимательного прочтения. Этот приём и таблица делает зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому». Важный этап работы – это обсуждение записей, внесённых в таблицу. Также очень важной является итоговая рефлексия или окончательное подведение итогов, которое может стать выходом на новое задание, исследование, эссе, проект и т. д.

Смысловое чтение, как одно из универсальных учебных действий, является метапредметным результатом освоения основной образовательной программы. Реализуя эту технологию на уроках в 10 классе, мы с учащимися составили интерактивный путеводитель путешествия по Волге на основе текста “A voyage up the Volga” по теме “Travel”. А также прочитав текст “LakeBaikal” по теме “Environment”, учащиеся составили сборник лексикограмматических упражнений, используя такие правила, как степени сравнения прилагательных, употребление артиклей с именами собственными, используя понятия «эндемики, природный ландшафт и т. д.», пересекаясь с такими предметными областями, как биология и география.

Сейчас очень много говорят об оценивании проекта, так как учащимся предстоит защищать его в форме экзамена. Какиебы критерии оценивания не были, оценка проектной работы – нелёгкое дело. Ученики вкладывают много труда в проект и стараются сделать все как можно лучше. Нужно помнить, что любой проект – это работа, которая даёт возможность развивать у ребёнка творческие способности, навыки исследования, умения выразить себя. А для педагога умение пользоваться современными технологиями – это показатель его высокого уровня квалификации и методики обучения.

links & resources

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе:от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя [Текст] /А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010. – 159, [1] с.: ил. – 7000 экз. – 18ВК 978-5-09-020588-7.
2. Биболетова М. З. и др. Иностранный язык. Планируемые результаты. Система зада-ний 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений [Текст] / М. З. Биболетова, М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, Н.Н. Трубанёва; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2012. – 123 с.: ил., табл.; 21 см. – (Работаем по новым стан-дартам).; ISBN 978-5-09-029858-2.
3. Коряковцева Н. Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей / Н.Ф. Коряковцева. – М.: Изд-во АРКТИ, 2002. — 173, [2] с.: табл.; 21 см. – (Методическая библиотека).; ISBN 5-89415-244-5

КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

автор: Козлова Евгения Александровна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ СОШ №17, г. Усолье-Сибирское

Главной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие личности, способной и желающей участвовать в диалоге на изучаемом языке, уметь обмениваться важной информацией. Краеведческий материал приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту учащихся и позволяет им оперировать в учебной беседе сведениями и фактами из своей жизни, способствует формированию и закреплению у них навыков общения на изучаемом языке.

На современном этапе развития общества большое внимание уделяется межкультурным связям народов. Мы стараемся глубже познакомиться с культурой, историей, традициями представителей других стран. Но чтобы изучить культурные традиции страны изучаемого языка, мы непосредственно должны знать традиции своей страны и своей малой Родины посредствам краеведения.

Знание родной культуры и традиций помогает узнать другую культуру, сравнить их и понять и полюбить другую культуру.

Использование краеведческого материала даёт возможность учащимся работать самостоятельно, искать фотографии, картины и информацию в Интернете, посещать музей и выставки о родном городе.

Чтобы избежать однообразия, нужно стараться по возможности широко использовать различные средства активизации различных видов деятельности школьников. На всех занятиях краеведческой направленности использовать разного вида наглядность: фотографии, слайды, репродукции картин, книжные иллюстрации, видеоклипы и видеофильмы, презентации. Все те материалы, которые способствуют формированию патриотизма, любви и уважения к своей Родине, семье, толерантного отношения к представителям этнических групп, учит межкультурному диалогу, расширяет представления учащихся об их Отечестве и его месте в поликультурном мире.

Работа с краеведческим материалом может быть частью урока, этапом урока, отдельным уроком. Она предусматривает разнообразные типы занятий: самостоятельную работу с книгой, экскурсии, проектную деятельность, беседы и встречи с интересными людьми, выступления с сообщениями, докладами на уроках.

Всем известно, что английский язык является самой сложной дисциплиной в школе и вызывает у отдельных учащихся определённые трудности. В то же время есть немало учеников, которые хотят и стремятся владеть иностранным языком. Разрыв в возможностях восприятия материала по предмету существует, и те, кому английский даётся с трудом, это осознают. Таким образом, становится, очевидно, что интерес к изучению языка у них ослабевает. Анализируя свою деятельность, приходим к выводу, что повысить интерес можно с помощью знаний учащихся о своей большой и малой Родине, что при умелом сочетании знаний о родной культуре и культуре страны изучаемого языка повысит интерес к предмету.

В своей работе мы стараемся придавать большое значение изучению родного края: истории, природы, культуры, быта нашего региона. Это и есть краеведение: изучить, изведать, познать малую родину, где человек родился и вырос. Владение иностранным языком мы рассматриваем, как компонент общей культуры. Мы полагаем, что именно использование краеведения поможет учащимся стать настоящими гражданами, как своей страны, так и мира. В наши дни нередко возникает необходимость рассказать на иностранном языке о своей стране, её культуре, обычаях, традициях. Обучение посредством краеведения помогает развитию навыков и умений, а в конечном итоге – готовит к реальной межкультурной коммуникации.

Наиболее эффективной формой использования краеведческого материала при обучении иностранному языку являются тематические конкурсы или викторины, игра-квест, проекты, презентации («Экскурсия в краеведческом музее», «Знакомство туристов с нашим городом», «Экскурсия на соляной источник в городе Усолье-Сибирское», построение маршрута своей экскурсии и т. д.) Игровой момент таких упражнений заключается в обсуждении сверстниками из различных стран явлений родной и изучаемой культур.

Работа с краеведческим материалом способствует развитию ряда умений, таких как:

– поиск культуроведческой информации;

– умение пользоваться справочной литературой различного характера на родном и иностранном языке;

– умение находить сходство и различие в традициях своей страны, страны изучаемого языка;

– умение представлять родную культуру на иностранном языке;

– развитие навыков литературного перевода;

– развитие навыков чтения с различными стратегиями;

– развитие навыков устной речи.

Предполагается установление связь с музеями нашего города, где можно встретиться с интересными людьми города и почётными гостями. На основе краеведческого материала учащиеся перевели на английский язык некоторые факты биографии знаменитых земляков. Ребёнок изначаль-

но является носителем местной культуры, которая постепенно возводит его к культуре российской и зарубежной. Перед школой стоят две цели – воспитать человека как представителя определённой культуры и как «гражданина мира», что возможно осуществить через воспитание гражданина города, села, региона. Достижению этого и призваны способствовать краеведение с одной стороны и изучение иностранного языка с другой.

Учащиеся, которые увлекаются краеведением приняли участие в городской интеллектуальной игре «Город моей судьбы», заняли 1 место, в областном интеллектуальном городе в городе Ангарске «Город моей судьбы», приняли участие, Краеведческий фестиваль среди 7 классов, научно исследовательская работа в городской конференции «Серебряный росток» на тему «Экскурсия по городу Усолье-Сибирское» – участник, научно исследовательская работа в городской конференции «Первоцвет» на тему «Моя малая Родина» – участник.

links & resources

1. Годунова Н. А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам.// Иностр. языки в школе – 2006.-№ 7.
2. Иванова Н.Н., Чудилова А. И., Вилкова Н.Д. Использование краеведческого материала в обучении иностранному языку. // Иностр. языки в школе.-2006.-№ 4.
3. Сороковых Г. В., Давыдова О. В. Региональный компонент культуры как составляющая содержания обучения иностранному языку. // Иностр. языки в школе. – 2007. – № 1.
4. Барышников Н.В. параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе. Иностранные языки в школе. – 2002. – №2. – С. 28-32

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ «ПЯТИМИНУТКА» И «МАТРЁШКА» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Колдунова Олеся Ивановна
должность: английского языка
место работы: ГОКУ «Усольский Гвардейский Кадетский Корпус»
г. Усолье-Сибирское

Во время подготовки к урокам английского языка у меня часто возникал вопрос о том, что сделать, чтобы грамматический материал, пройденный ранее, не забывался и применялся. Как сформировать навык работы с текстом у учащихся, что бы они могли его не только пересказать, а так же могли применить знания, полученные при работе с текстом, в разговорной речи. Обучающие нашего учреждения, УГКК не владеют достаточным количеством времени, кадеты занимаются 2 часа в день на самоподготовке, по всем предметам. В результате этого у кадет ограниченное количество времени при подготовке к домашнему заданию. Таким образом, применение методов «Пятиминутка», «Матрёшка» на уроке английского языка, частично облегчают работу учащихся.

«Пятиминутка» – регулярное повторение усвоенного ранее грамматического материала, с применением на практике. Постоянные повторение грамматического материала в теории и на практике показывают хорошие результаты. Результат можно увидеть на уроке, в процессе работы, и во время контрольной работы, где учащиеся должны справиться с итоговыми заданиями.

Изучением метода повторения занимался учёный Герман Эббингауз. Его работа «Кривая забывания или кривая Эббингауза» была получена вследствие экспериментального изучения памяти немецким психологом Германом Эббингаузом в 1885 году. В ходе опытов было установлено, что после первого безошибочного повторения серии таких слогов забывание идёт вначале очень быстро. Уже в течение первого часа забывается до 60% всей полученной информации, через 10 часов после заучивания в памяти остаётся 35% от изученного. Далее процесс забывания идёт медленно, и через 6 дней в памяти остаётся около 20% от общего числа первоначально выученных слогов, столько же остаётся в памяти и через месяц.

Выводы, которые можно сделать на основании данной кривой в том, что для эффективного запоминания необходимо повторение заученного материала.

Так же была изучена техника «Интервальные повторения». «Интервальные повторения» (англ. *spaced repetition*) – техника удержания в памяти, заключающаяся в повторении запомненного учебного материала по определённым, постоянно возрастающим интервалам. Хотя этот принцип может найти применение для запоминания любой информации, наиболее широкое распространение он получил при изучении иностранных языков.

Теперь рассмотрим применения метода «Пятиминутка» на практике. Все грамматические правила, которые мы изучаем, оформляются и печатаются в небольшую таблицу и к нему подбираются задания. Оформляются на формате А4 (можно выбрать меньше формат), 12 копий каждого правила с заданиями (в группе находится 12 учеников). На листке содержится правило (напечатано в кратком содержании) и задания, с разной степенью сложности (можно составить 12 предложений, либо сделать несколько вариантов заданий). На уроке предусматривается время для проведения метода «Пятиминутка». Каждому ребёнку выдаётся карточка с заданием, и учитель говорит индивидуальный номер задания для каждого ученика из этой карточки, задания могут быть по уровню развития учащихся. Ученик читает правило на карточке (повторяет правило), и выполняет своё задание. Проверяются задания по-разному: самопроверка (ответы на доске), ученики проверяют друг друга самостоятельно (сосед по парте), проверяет учитель. Периодичность повторения и возвращение к работе с этим правилом, определяет сам учитель (фиксирует у себя, на пример 20.04.2018 – 7 А – Правило № (7) 23. № (7) 2 – означает 7 класс, № (7) 23 – означает номер правила, изученного в этом учебном году. В течение года собирается методический материал с практикой, для повторения грамматики в 7 классе [1], в 8 классе и т. д. Пример карточки:

Правило № (7) 23

Present Perfect Tense – настоящее совершенное время

Используется, если неизвестно и неважно, когда совершенно какое – либо действие, но важен его результат.

O + have/has + V (3/ ed)

She has learned the poem.

She hasn't learned the poem.

Has she learned the poem?

I- Say what has happened

Example: Sam's car is clean (wash)

Sam has washed his car.

1 – Jake's supper is ready (cook)

2 – Peter is wearing different clothes now (change)

3 – ……..

II-Choose have or has to complete the sentences:

1 – He …..washed his jeans.

2 – We ….. translated the text.

3 – ……

Метод «Матрёшка». Этот метод применяется в работе с текстом, когда необходимо сделать пересказ. Метод получил своё название в честь русской матрёшки, потому что в нем картинки помещаются одна в другую. Каждая пара образов включает маленький и крупный элементы. При этом мелкий элемент воображается большим и соединяется с частью крупного образа. Возникла идея применить его в работе с текстами. В течение долгого времени он дорабатывался.

Теперь рассмотрим применение метода «Матрёшка» на практике. На уроках английского языка мы изучаем тематические тексты, лексику, грамматику, в рамках определённой темы. В учебном процессе возникают трудности при пересказе этих текстов, а также со временем содержание текстов забывается, забывается лексический материал. Использование метода «Матрёшка» помогло в решение данных проблем. В результате учащиеся применяют все усвоенные ранее знания в разговорной речи. Они имеют определённый запас слов для того, чтобы применить это в беседе (позже это можно применить на письме). Мы не всегда имеем достаточно времени, что бы регулярно практиковать этот метод на уроке, и поэтому работа с текстом по методу «Матрёшка», можно выносить на домашнее задание.

Для примера рассмотрим тему «School subjects».

1 – каждому ученику предлагается готовый пересказ текста, с которым они уже работали.

School subjects

I **study** a lot of subjects at school. I study Mathematics, Reading, Russian, English, Music, Arts, and Physical Education. We **count** and **do sums** at Mathematics. We write words and sentences and speak at our Russian and English lessons. We read and **learn poems** at the Reading lessons. We **play** sports **at** the Physical Education lessons. My favourite subjects are English and Reading.

2 – Учащиеся должны пересказать этот переработанный текст, но обязательно включить в текст лексический и грамматический материал, выделенный черным курсивом.

3 – Школьники составляют вопросы к своему тексту.

Questions (пример):

1. What do you study at school?
2. What do you usually do at your English lesson?
3. What is your favourite subject?
4. Do you like Physical Education lessons?

4 – Ученики должны показать свои знания в беседе.

Можно поверить готовность следующим образом:

1) 1 ученик задаёт вопросы по тексту 2 ученику, он отвечает устно на вопросы, учащийся не должен смотреть в свой текст (2 ученик сам составлял эти вопросы к своему тексту).

2) Учитель задаёт вопросы по тексту ученику, он отвечает устно на вопросы, учащийся не должен смотреть в свой текст (ученик сам составлял эти вопросы к своему тексту).

3) Школьникм инсценируют диалог, а другие его переводят.

В заключение мы можем сказать, что представленные выше методы «Пятиминутка» и «Матрёшка» помогают в работе с грамматическим материалом и в работе с текстом на уроках английского языка. Грамматический материал, изученный ранее, не забывается, а в результате регулярного повторения применяется на практики. При работе с текстом учащиеся в разговорной речи могут применить лексический материал, устойчивые выражения, грамматические структуры, делать пересказы текстов, составлять и отвечать на вопросы, участвовать в диалоге и вести беседу. Применение методов «Пятиминутка» и «Матрёшка» на практике показывают хорошие результаты.

links & resources

1. Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. УМК «Английский в фокусе» для 7 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. – 104 с.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

автор: Кошелькова Ольга Юрьевна
должность: учитель английского и немецкого языков
место работы: МБОУ г. Иркутска Гимназия №3

автор: Суворова Юлия Валерьевна
должность: учитель английского и немецкого языков
место работы: МБОУ г. Иркутска Гимназия №3

«Иностранные языки открывают двери к другим культурам, к интересным профессиям и к сердцам людей, которые говорят на другом языке», – сказал Рюдигер Больц, директор Гёте-Института в Москве [6]. За последние годы мы можем наблюдать активное развитие информационных технологий во многих областях, в том числе науке, культуре и образовании.

Начало процесса информатизации в нашей стране можно отнести к семидесятым годам прошлого столетия, когда записи аутентичных текстов, воспроизводимых на магнитофонах были одним из основных помощников при изучении иностранных языков.

Кто бы мог представить себе 30-40 лет назад, что ученики будут смотреть домашнее задание в электронном дневнике, а родители иметь возможность узнать на расстоянии о том, какую оценку только что получил его ребёнок, держа в руках личный мобильный телефон? Современное общество стремительно меняется, появляется необходимость в новых знаниях, в развитии технологий.

На сегодняшний день применение ИКТ способствует повышению качества знаний в области образования, помогает быстрее и качественнее достигнуть цели, реализовать поставленные задачи.

«В документах ЮНЕСКО технология обучения рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учётом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия» [4].

В обучении иностранному языку приоритетным является использование информационно-коммуникативных технологий.

«Современная социокультурная ситуация показывает, что информационные технологии не стоят на месте, и уже сегодня в общеобразовательных учебных заведениях Российской Федерации все чаще можно встретить вместо традиционных учебных досок – интерактивные доски, в том числе доски марки SMART Board» [5].

Стандарты современного образования направлены на подготовку личности, владеющей определённым набором социальных, культурных и коммуникативных качеств, и способной быстро адаптироваться в современной социально-экономической реальности.

В связи с этим важную роль в обучении современных школьников играет изучение иностранных языков как важного средства межкультурного взаимодействия и общего развития личности. Многие школы, в том числе МБОУ гимназия № 3 г. Иркутска, уделяют обучению иностранных языков большое внимание не только английскому, но и французскому и немецкому.

Благодаря развитию технологий создаются новые изобретения, и, соответственно, появляются новые термины, названия на иностранных языках.

Дети, с которыми мы сейчас работаем, сильно отличаются от детей, которые были 10-20 лет назад. Современные дети – это дети цифрового века, с так называемым «клиповым мышлением (от англ. clip, отрывок из музыкального видео или фильма, фрагмент текста, вырезка из газеты) – термин, означающий особенность человека воспринимать мир через короткие яркие образы и послания, например, через ленту теленовостей, небольших статей или коротких видеоклипов» [3].

«К информационно-коммуникативным средствам мы относим: компьютер, принтер, экран, проектор, сканер, фотоаппарат, видеокамеру, мобильный телефон, планшет, флэш-память, интерактивную доску, которые используются на уроках и во внеурочной деятельности» [8]. Электронные дидактические материалы, презентации, тесты позволяют не только повысить мотивацию учащихся к изучению предмета, но и увеличивают процент усвоения учебного материала. «Кроме того, они доступны не только в классе, но и вне его стен, например, дома, в транспорте через планшет или мобильный телефон» [8].

Что касается изучения иностранного языка, то одним из самых популярных сопутствующих способов является применение интерактивных курсов, записанных на дисках. Обычно диск служит приложением к УМК. Он помогает интересно организовать обучение. Главная идея заключается в том, что учебник, рабочая тетрадь и диск связаны одной сюжетной линией, в которой главные герои дружат, ссорятся, общаются, путешествуют, совершают поступки, приходят к своей цели. Все это так заинтересовывает учащихся, особенно младших школьников, что процесс обучения выглядит игрой, но на самом деле, интерактивное обучение помогает формировать слухо-произносительные и ритмико-ин-

тонационные навыки: развивает способность правильно расставлять ударения, использовать паузы и интонацию. Посредством интерактивных средств обучения отрабатывается лексический и грамматический материалы, и ученик может проверить свои знания, пройдя итоговый тест, с возможностью сразу увидеть результат. Красочная навигация позволяет выбрать любой урок раздела снова и поработать над ошибками ученика. Интерактивное обучение отчасти решает ещё одну существенную задачу. Речь идёт о релаксации, снятии нервной нагрузки, переключении внимания, смене форм деятельности и т. д. Итак, процесс обучения будет протекать успешнее, если правильно подобраны способы, учитываются возрастные и психологические особенности детей. В таком понимании интерактивное обучение как форма образовательного процесса действительно способно оптимизировать сущность, содержание и структуру педагогических взаимодействий. Использование интерактивной доски в сочетании с аудиосредствами позволяет реализовывать принципы наглядности, доступности и системности изложения материала, а также:

- способствует повышению мотивации учащихся и активизации их речемыслительной деятельности,
- эффективному усвоению учебного материала,
- формированию целостной системы знаний;
- вносит элемент новизны и позволяет вывести учащихся на принципиально новый уровень овладения неродным языком.

«Благодаря наглядной форме, дети быстро учатся работать на интерактивной доске, даже те из них, кто не имеет дома компьютера или испытывают перед ним робость. Интерактивная доска снижает психологический барьер, позволяя ребёнку преодолеть свой страх перед техникой» [2]. Интерактивная доска является современным средством обучения, помогающим учиться интересно и увлекательно. В процессе обучения должны быть задействованы все основные сенсорные системы учащихся – визуальная, аудиальная, кинестетическая. Интерактивная доска помогает задействовать эти системы. Подготовленные заранее материалы обеспечивают хороший темп урока, значительно экономят время на уроке, стимулируют развитие мыслительной активности. Использование интерактивных средств (ИС) способствует структурированию материала, решает проблему аудиовизуального обеспечения урока. Все, что мы видим на экране компьютера, демонстрируется и на интерактивной доске. На ней можно передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к тексту и рисункам, сохранять их для дальнейшего использования, выделять ключевую информацию и добавлять цвета. Большим подспорьем выступает функция «шторка» [7], которая позволяет быстро и эффектив но организовывать контроль и «высветить» [7] правиль ные варианты. Тексты, рисунки, подсказки к заданиям можно скрыть, а затем показать в необходимые моменты урока. Ученики с большим удовольствием работают у доски: совмещают картинки с надписями (рис.1), упорядочивают предложения (рис. 2), распределяют лексику по категориям (рис. 3) и решают тест (рис. 4). Дифференцированная игровая работа у доски помогает избежать переутомления, снимает напряжение и концентрирует внимание учеников.

Рис. 1

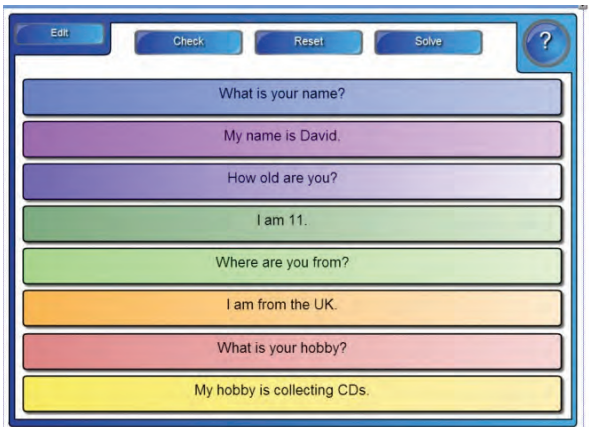


Рис. 2

Рис. 3

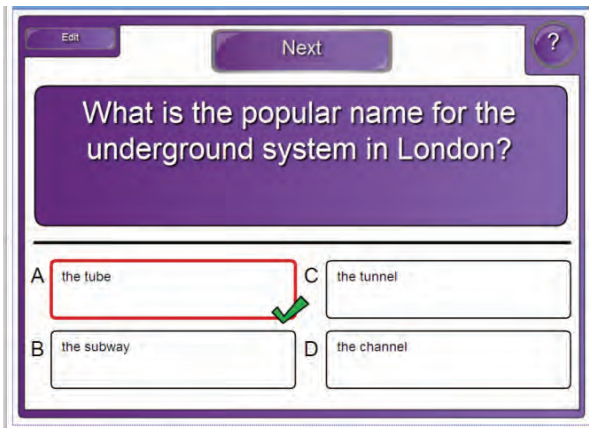


Рис. 4

Обширная «коллекция интерактивных объектов, созданная с использованием «flash-технологий» [7] является эффективным средством обучения. Использование ИС варьируется в зависимости от цели, этапа и типа урока. На уроках иностранного языка ученики с удовольствием решают кроссворды. Ведь повторять пройденный материал, отгадывая нетрадиционные кроссворды, гораздо интереснее, чем выполнять упражнения из учебника. Тем более что результат работы виден сразу (рис. 5-6). Разгадывая кроссворды, учащиеся укрепляют, таким образом, свою память, идёт активизация мыслительной деятельности. Систематическое использование кроссвордов и ребусов способствует обогащению лексического запаса учащихся. Если же кроссворд разгадан, у учащегося повышается самооценка.

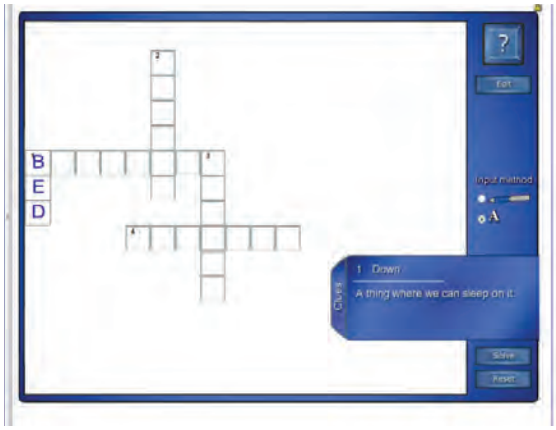


Рис. 5

Рис. 6

Интерактивное средство «Словарная ярмарка» (“Word Biz”) (рис.7-8) позволяет организовать нечто вроде «живого кроссворда» [7]. В процессе редактирования закладываются несколько вопросов или определений и правильные ответы на них. Вопросы поочерёдно появляются на экране, ответ на которые необходимо набрать из предложенных букв. Тренируется не только орфография, но и развиваются навыки детального чтения.

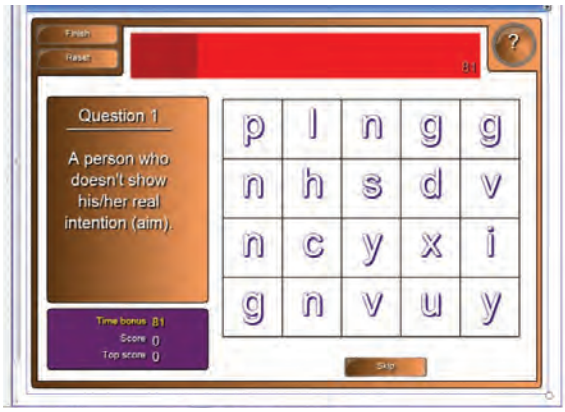


Рис. 7

Рис. 8

При изучении темы «Друзья. Черты характера» было использовано интерактивное средство «Водоворот» [7] (“Vortex sort –text) (рис.9), которое делит на две категории лексические единицы (ЛЕ). В два «водоворота» [7] с названиями “positive”/“negative” необходимо было «утопить» [7] подходящие текстовые объекты и составить предложение.

Использование ИС «Анаграмма» (рис.10) помогает тренировать ЛЕ и развивать орфографические навыки. Использовано было в 5 м классе при изучении темы «Помощь по дому». «Все внесённые при редактировании слова-анаграммы появляются с перепутанным расположением букв. Каждая буква – на отдельном шарике. Ученик должен дога-

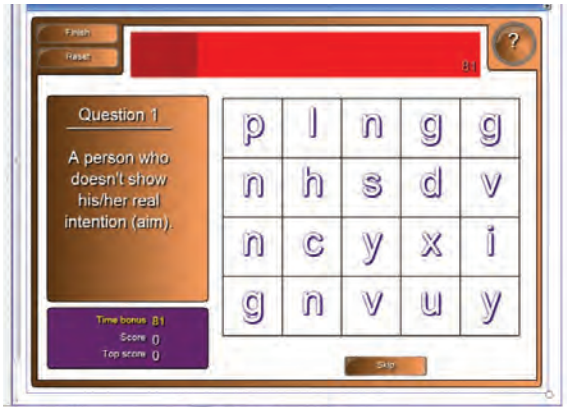


Рис. 9

Рис. 10

даться или воспользоваться подсказкой, какое слово имелось в виду, расположив буквы в нужном порядке, перемещая шарики» [7].

Для повторении или закреплении ЛЕ по разным темам можно использовать: ИС «Выбор изображения» [7] (“Image select”), ИС «Случайный выбор слова» [7] (“Random Word Chooser”) (рис.11–14). Количество слов и выражений можно задать в режиме редактирования.

Рис. 11

Рис. 12

Рис. 13

Рис. 14

Интерактивное средство «Мозаика» [7] (“Tiles”) (рис.15) можно использовать при изучении различных тем для развития навыков монологической и диалогической речи. При изучении темы «Времена года» каждый ученик мог на уроке в произвольном порядке открыть квадратик и рассказать о любимом времени года.

Рис. 15

«При обучении письменной речи и право писанию наиболее эффективными являются за дания: «Заполнение пробелов», «Восстановление деформированного текста», «Текст с пропуска ми» [1]. «При отработке грамматического и лексического материа ла можно использовать приёмы: «Найди ошиб ку», «Убери лишнее», «Заполнение пробелов», «Текст с пропусками» [1]. «В данном виде деятельности нам на помощь приходит режим Граффити. Напи сать-начертить, дорисовать-нарисовать, подчер кнуть-зачеркнуть – все это доступно с помощью электронных перьев (на лотке, либо на панели ин струментов)» [1].

Исходя из вышесказанного, можно прийти к выводу, что применение ИКТ «в учебном процессе значительно повышает эффективность усвоения материала при значительной экономии времени, а также мотивирует обучающихся на получение знаний и успешность» [9]. Они помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию с учётом особенностей учащихся, их уровня обученности. Данные технологии нацелены на создание условий для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков учащихся. Они помогают перейти от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, творческим видам работ. «Работа на уроке становится живым действием, вызывающим у» ученика «неподдельную заинтересованность, а также способствует совершенствованию практических знаний и речевых умений, развитию соци-

окультурной компетенции совершенствованию навыков общения на иностранном языке» [9.]. Благодаря современным информационным технологиям школьники проявляют свой интерес, повышается не только их мотивация, но и улучшается качество обучения. Информационная среда способствует «совершенствованию профессиональной компетентности педагогов, улучшает качество преподавания» [1].

links & resources

1. Зубилина И.В. Интерактивная доска на уроках иностранного языка. 2011 – [Электронный ресурс] – режим доступа. – URL://http://pedsovet.su/publ/164-1-0-1265 (дата обращения 22. 04. 2018).
2. Информационные технологии в образовании г. Иркутска. [сборник]: Тезисы научных работ участников конференции «Информационные технологии в образовании г. Иркутска-2009», «Информационные технологии в образовании г. Иркутска-2010», «Открытый мир: информационные технологии в образовательном пространстве – 2010» /под ред. Н.И. Яловицкой. – Иркутск: МОУ ЦИМПО, 2010. – 187 с.
3. Клиповое мышление. [Электронный ресурс]– режим доступа. – http://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения 22. 04. 2018).
4. Образовательные технологии. [Электронный ресурс] – режим доступа. – URL://https://ru.wikipedia.org/wiki (дата обращения 22 .04. 2018).
5. Применение интерактивных досок SMART Board в процессе обучения как средство развития познавательной активности школьников:[сборник].– методическое пособие/ Под редакцией Т.А. Стефановской. – Иркутск: ИПКРО, 2008. – 112 с.
6. Про.Искусство. Многоязычие в образовании: немецкий – первый второй иностранный. [Электронный ресурс]-режим доступа. – URL://http://iskusstvo.pro/2016/11/14/mnogoyazychie-v-obrazovanii-nemeckij-pervyj-vtoroj-inostrannyj.html (дата обращения 22.04.2018).
7. Розенфельд А.Б. Коллекция LAT 2.0 - [Электронный ресурс] – режим доступа. – URL://http://sc48.ru/files/collection_LAT%202.0.pdf (дата обращения 22. 04. 2018).
8. Современное детство как психолого-педагогический феномен: материалы II Все-российской научно-практической конференции:[сборник]. сб. научно-практических материалов / под ред. Г. А. Стародубцевой, Л.Н. Бабинцевой.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2018. – 166 с.
9. Чахалян Ш.О. Использование интерактивной доски при обучении иностранному языку. – [Электронный ресурс] – режим доступа. – URL:// https://infourok.ru/statya-po-angliyskomu-yaziku-po-teme-ispolzovanie-interaktivnoy-doski-pri-obuchenii-inostrannomu-yaziku-1058125.html (дата обращения 22.04.2018).

УЧИТЬ НЕ НАУКЕ, А УЧИТЬ УЧИТЬСЯ

автор: Кравченко Светлана Николаевна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №17

Все в мире меняется. Новые технологии, вошедшие в нашу жизнь, влияют на то, как мы думаем, как работаем и чем интересуемся. Обучение стало одним из основных инструментов.

Поэтому задача современного учителя – активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности.

Вот уже 7-й год в российских школах преподавание ведётся по ФГОС, где в основе лежит системно-деятельностный подход. На уроках с использованием технологии проблемно-диалогического обучения постановка темы и задач урока, а также их решение выполняется в ходе специально организованного учителем диалога. Автор технологии Мельникова Е.Л. различает два вида диалога: побуждающий и подводящий, и определяет их использование на двух этапах урока: постановке темы и «открытии» нового знания. Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают вовлечь ученика в учебный процесс, заинтересовать его, узнавая его личное мнение. Красочно-оформленные тексты и аудиозапись носителей языка способствуют успешности выполнения задания.

Мы работаем по УМК Ю.Е. Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс издательства «Просвещение». В начале каждого урока в учебнике «Spotlight» для 7 класса имеются упражнения с вопросами, например: 1. Which of these films have you seen? What types of films do like watching? 2. Which of the gadgets 1–8 do you use? What for? и т.д. Систематичное выполнение данных упражнений позволяет учащимся включиться в активный мыслительный процесс, развивает умения неподготовленной речи [1].

УМК «Английский в фокусе» оказывает отличную помощь в применении метода проектов. В конце каждого модуля – какой-либо проект. Поэтому приступая к изучению нового модуля, я сообщаю учащимся, что в конце этого модуля будет проект на определённую тему. Далее они проходят все этапы подготовки и защиты своих проектов. Не стоит забывать и о здоровьесберегающих технологиях, целью которых является формирование необходимых знаний, умений и навыков по предмету, не нанося вреда здоровью, развивать двигательные способности, которые так необходимы в жизни.

Но в данной статье хочется поделиться другой технологией, которая вызывает особый интерес у обучающихся. Это квест-технологии, которые благодаря захватывающему сюжету и схожестью с так любимыми ими компьютерными играми, помогают решать проблемы общения с другими ребятами, а также способствуют и решению логических задач.

Мы чаще используем следующие квесты:

- линейные, в которых игра построена по цепочке: разгадав одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут;
- штурмовые, где все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач[2].

При подготовке и организации образовательных квестов мы определяем цели и задачи, категорию участников (возраст и состав), пространство, где будет проходить игра. Затем пишется сценарий. И здесь самое главное — заинтересовать участников. Центральное задание должно быть понятным, интересным и выполнимым. Очень важно чётко определить итоговый результат работы (например, задана серия вопросов, на которые нужно найти ответы, прописана проблема, которую нужно решить, определена позиция, которая должна быть защищена, и указана другая деятельность, которая направлена на переработку и представление результатов, исходя из собранной информации). Учителям английского языка применять квест-технологии достаточно легко, так как учебник Ваулиной, Дули, Подоляко «Английский язык. Spotlight. 7 класс» предоставляет прекрасные возможности для создания квестов.

Так, например, в первом полугодии мы проводим следующие квесты: «Новая жизнь» (Module 1) «Жизнь любимых героев» (Module 2) «Увлечения супер героев» (Module 3) «Последние новости из жизни героев» (Module 4) «Таинственный остров» (Module 5) «Супергерои и борьба за выживание» (Module 6). Остановимся на одном из них [1]. Квест «Таинственный остров» сочетает в себе элементы приключенческой игры и образовательной программы, развивая одновременно и логическое мышление, и наблюдательность, и языковые навыки. Чтобы попасть из собственного дома на таинственный остров, нужно определить, где он и кто на нем находится, игроку необходимо разгадать все загадки, собрать «Тайное послание» и выполнить все перечисленные в нём задания, порою выходя за пределы учебного кабинета и перемещаясь по всей близлежащей территории.

Ребятам предстоит пройти серьёзные задания-испытания:

I. Станция1. 1. Дети получают загадки-задания от учителя, которые выполняют на время. По завершении работы их просят найти общий признак (в данной ситуации, место на карте, где находится таинственный остров). Под пересечением направлений находится ключ, подсказывающий дальнейший маршрут).

II. Станция 2. Переход на 1 этаж. На столах/на стене или на полках расположены задания на слова с пропущенными буквами по изучаемой теме учебника (на знание слов Module 5). Ребята должны не только вставить пропущенные буквы, но и попытаться сложить их них слово по теме, которое будет ориентиром на дальнейшее передвижение)

III. Станция 3. Здесь ребята попадают в помещение, где на скорость должны сложить и перевести английские пословицы по изучаемой теме. Модератор включает таймер. Если ребята не успевают выполнить задание вовремя, то теряют все полученные ранее бонусы. Те же, кто справился с поставленной задачей, получает новое задание выявить 3–4 слова, которые характеризуют одну логическую цепочку и, сложив их, получают ключ на дальнейшее движение.

IV. Станция 4. Ребята на компьютере заполняют анкеты, содержащие вопросы, которые позже помогут им разгадать ключевое задание квеста. Но, чтобы понять, куда пойти дальше, нужно выполнить ещё одно задание, которое зашифровано на больших листах (можно склеить формат А3). Листы изначально нужно найти, так как они могут быть спрятаны на подоконнике, под столом, в шкафу и др. точках), а затем найти на нем неровности, созданные при помощи воска, и при помощи цветного карандаша закрасить его, чтобы слово/предложение проявилось.

V. Станция 5. Своеобразный пункт переговоров. Ребята получают картинки с изображением изучаемого объекта/объектов с разных сторон. Например: Ребята должны выполнить задание по следующему плану: 1. Выбери один из объектов. Опиши его. 2. Найди как минимум 3 характерные черты для всех объектов. Реши, что выпадает из общей цепочки. Что является разгадкой квеста и почему? Объясни, что в течение всего квеста помогло привести тебя к этому решению. Во время прохождения квеста ребята могут образовывать новые команды, отдавать свои бонусы за подсказки либо, наоборот, на них заработать дополнительные бонусы. Изначально ребята получают кредит в криптовалюте, который затем могут погасить досрочно, приумножить, рекредитировать, либо стать банкротом.

Цели современного образования, обозначенные в ФГОС, заточены на принцип «учить не науке, а учить учиться». Поэтому хочу поделиться ещё одним из популярных приёмов технологии критического мышления, технологией «Кубик Блума».

Кубик Блума: методика использования

1. Понадобиться обычный бумажный куб, на гранях которого написано:

- Назови.
- Почему.
- Объясни.
- Предложи.
- Придумай.
- Поделись.

2. Формулируется тема урока. То есть тема должна обозначить круг вопросов, на которые придётся отвечать.

- 3. Учитель бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика — с него и должен начинаться вопрос.

Классификация вопросов

Приём развития критического мышления «Кубик Блума» уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера.

- Назови. Предполагает воспроизведение знаний. Это самые простые вопросы. Ученику предлагается просто назвать предмет, явление, термин и т.д.

Например, «Name the irregular verbs». Или «Name uncountable words», «What's this model verb?»

Данный блок можно разнообразить вариативными заданиями, которые помогают проверить самые общие знания по теме. Например, в блок «Назови» можно включать задания на знание текста.

Пример: Предложите ученикам прочитать текст и заполнить таблицу «True -False» по тексту.

- Почему. Это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Например: Why do you think so about this ecological problem? Why Lake Baikal is the dippiest? И т.д.

- Объясни. Это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Дополнительные фразы, которые помогут сформулировать вопросы этого блока:

- Do you really think that……
- Are you sure, that…

- Предложи. Ученик должен предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило. Либо предложить своё видение проблемы, свои идеи. То есть, ученик должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Например: Where and how do you use the information about ecological problem? How can you get to school? How and why do you improve your English?

- Придумай — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Например: Imagine, all trees on the planet are cut down... Think up the rhyme for these proverbs.

- Поделись — вопросы этого блока предназначены для активации мыслительной деятельности учащихся, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке [3].

Вопросам этого блока желательно добавлять эмоциональную окраску. То есть, сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах ученика, его эмоциях, которые вызваны названной темой.

Например, Поделись, что ты чувствуешь, когда слышишь музыку Моцарта? Tell us, what you feel listening different music.

Варианты использования «Кубика Блума» на уроках

Приём критического мышления «Кубик Блума» универсален.

Возможны два варианта:

- Вопросы формулирует сам учитель. Это более лёгкий способ, используемый на начальной стадии — когда необходимо показать учащимся примеры, способы работы с кубиком.
- Вопросы формулируют сами учащиеся. Это вариант требует определённой подготовки от детей, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют определённого навыка.

В старших классах кубик Блума можно представить в виде таблицы. Учащимся предлагают заполнить таблицу вопросами соответствующего типа. Затем на занятии они обмениваются составленными таблицами и анализируют ответы одноклассников [4].

Совет. Вопросы на гранях кубика можно варьировать по своему желанию. Важно только, чтобы они затрагивали все стороны заданной темы.

Использование приёма «Кубик Блума» только на первый взгляд кажется трудным. Но практика показывает, что приём этот очень нравится ученикам, они быстро осваивают технику его использования. А учителю этот приём помогает развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме проверять знания и умения учащихся.

links & resources

1. Ваулина, Ю.Е. Дули, Дж. Подоляко, О.Е. Эванс, В. Английский язык [Текст]// 7 класс (Spotlight). Москва. Express Publishing, Просвещение, 2017 г.
2. Игумнова, Е.А., Радецкая, И.В. Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования [Текст] // Современные проблемы науки и образования // Е. А. Игумнова, И.В.Радецкая. – 2016. – № 6
3. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка [Текст] // Иностранные языки в школе. – 2000. – №2–3.
4. Цетлин, В.С. Реальные ситуации общения на уроке [Текст] // В.С. Цетлин. – ИЯШ №3, 2000г. – С.24–26

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Кудякова Любовь Михайловна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №24

Использование ролевой игры на уроках английского языка в урочной и внеурочной деятельности актуально и отвечает современным требованиям. Игра позволяет учитывать возрастные особенности учащихся, их интересы, является средством создания мотива к иноязычному диалогическому общению, способствует реализации деятельностного подхода в обучении иностранному языку. В центре внимания игры находится ученик со своими интересами и потребностями [2].

Интересные, удачно подобранные роли оказывают побуждающие к общению действия. Ролевое общение реализуется в форме игровой деятельности, создаётся непринуждённая обстановка, исчезает психологический барьер, снимается эмоциональная напряжённость. Принятые роли позволяют устранять стеснение, страх, скованность, тревожность.

Большинство учащихся, особенно дети 9-10 лет, легко вступают в общение, радуются любым ролям, охотно выступают в качестве партнёров учителя. Учащиеся 7–9-х классов труднее вовлекаются в общение, требуют более бережного подхода при распределении заданий, ролей, партнёров. На старшем этапе (10–11-е классы) на первый план выходит мотивированное общение, отражающее устойчивые интересы, сформировавшиеся потребности к конференциям, форумам, дискуссиям, презентациям, интервью, заочным путешествиям, экскурсиям и т. д.

Основная цель ролевой игры – тренировка неподготовленной речи. Преимуществом ролевой игры перед другими формами обучения является занятость всех учащихся и концентрация их внимания в течение всей игры.

Ролевые игры делятся на две группы. Первая группа составляет грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры, способствующие формированию речевых навыков. Основное внимание уделяется грамматическим играм. За грамматическими следуют лексические игры, которые «строят» фундамент речи. Фонетические игры необходимы для корректировки произношения на этапе формирования речевых навыков и умений. И дальше следуют орфографические игры, основная цель которых – освоение правописания изученной лексики [5].

Большинство авторов считают целесообразным проводить игру на заключительном этапе работы с лексикой по данной теме, поскольку игра даёт возможность использовать новый материал в ситуации общения. Существует большое количество игр, применение которых на уроке делает процесс усвоения новой лексики увлекательным занятием. Игры можно использовать на любом из этапов работы над лексикой иностранного языка [6].

Вторая группа – «Творческие игры». Цель этих игр – способствовать дальнейшему развитию речевых навыков и умений [6].

Что касается свободной ролевой игры, то при её проведении сами учащиеся должны решить, какую лексику им использовать, как будет развиваться действие. Учитель только называет тему ролевой игры, а затем просит учащихся составить различные ситуации, затрагивающие различные аспекты данной темы.

Творческое ролевое общение требует развития социальных умений. Поэтому ролевая игра на уроках иностранного языка нередко включает элементы социального тренинга.

На своих уроках английского языка мы часто используем игру **«Презентация». Цели:**

учебные: практически закрепить навыки, полученные на предыдущих занятиях; ***познавательные:*** проверить и обобщить полученные знания по темам «В поисках работы», «Заявление на работу», «Резюме», «Интервью с работодателем»; **развивающие:** развивать стремление к анализу полученной информации; ***воспитательные:*** формировать умение коллективного обсуждения информации и принятия решений в условиях ограниченности времени; воспитывать терпимое отношение к мнению других, умение слушать и слышать окружающих.

В ходе игры учащиеся раскрывают навыки и умения, работают с различными программами, позволяющими создавать презентации. «Презентация» – это своего рода реклама чего-либо, поэтому её стоит выбрать в качестве объекта игры. Учащимся предлагается раскрыть себя с творческой стороны, креативно подойти к выполнению данного задания. В современном мире проявление подобных качеств приветствуется и поощряется.

Задача учащихся: разработать и представить презентацию цветочного магазина. В инновационном менеджменте и маркетинге это называется маркетинговым подходом и является заключительным этапом при создании новой услуги.

Игра состоит из трёх этапов: подготовительного, основного, непосредственно проведения.

В течение первого этапа идёт подготовка – ознакомление с лексическим материалом. В ходе основного этапа в группе выбираются эксперты, представители компаний, рекламные агентства. Учащиеся делятся на команды, каждый получает свою роль. «Менеджеры» цветочных магазинов выступают с презентациями о своих магазинах, используя раз-

личные виды диаграмм и наглядный материал. «Независимые эксперты» следят за ходом презентации, отмечают достоинства и недостатки каждой презентации.

Представители компаний обращаются за помощью в рекламные агентства с просьбой о создании презентации организации, товара или услуги, просматривают то, что предлагают рекламщики и выбирают для себя наиболее подходящую презентацию. Рекламные агентства (рекламщики) – люди, к которым обращаются представители компаний, с просьбой создать презентацию организации, товара или услуги. Каждое агентство предоставляет несколько разных презентаций.

Результатом игры является выбор наиболее удачных презентаций и определения наиболее эффективного рекламного агентства.

Ещё одна ролевая игра «Job Interview».

Для игры готовится оформление: рисунки, плакаты, правила поведения:

Be on time for the interview.
Speak clearly.
Always be polite.
Sit straight
Look at the interviewer.
Answer the questions.
Be sincere and honest.
Dress neatly.
Thank the interviewer for his time.

Прежде чем учащиеся перейдут к самостоятельным речевым действиям, учитель может показать желаемое действие сам или с помощью ассистентов, можно предложить учащимся разыграть готовые тексты, дополнить или трансформировать их.

Mr Smith: 0Good morning. Please have a seat.
Ann: Good morning. Thank you.
Mr Smith: So, Ann. What are doing at the moment?
Ann: I'm studying Business at college, but my course finishes next month.
Mr Smith: I see. Do you have any experience as a secretary?
Ann: Yes. I've worked for a number of different companies during my college holidays.
Mr Smith: That's interesting. Do you know that in this job you will have to travel a lot?
Ann: Yes. And that's not a problem at all.
Mr Smith: Excellent! Well, I think that's all I need to know.
Ann: Do you mean I've got the job?
Mr Smith: Yes. Welcome to Brown's.
Ann: Thank you ! When can I start?
Mr Smith: As soon as you can.

Очень нравится учащимся игра **«Путешествие»**, в ходе которой они сообщают о причинах путешествий, преимуществах и недостатках различных видов путешествий, предпочтениях. Следующий этап – ***«В турагентстве»***. Во время беседы «путешественники» выбирают направления на отдых «Вверх по Волге», «На озеро Байкал», «В столицу нашей Родины». Вернувшись из «поездки» они делятся впечатлениями об отдыхе презентациями, описывают фотографии.

В заключении хочется отметить, что ролевые игры строятся на принципах коллективной работы, практической полезности, соревновательности, максимальной занятости каждого учащегося и неограниченной перспективы творческой деятельности в рамках ролевой игры [3]. Ролевая игра является одним из наиболее эффективных приёмов реализации коммуникативного принципа в обучении иностранному языку. Ролевая игра – это обучение в действии. Ролевая игра является в высшей степени мотивирующей, поскольку содержит элемент игры и непредсказуемость развязки. Во время ролевой игры имеет место эмоциональный подъем, что чрезвычайно положительно влияет на качество обучения.

links & resources

1. Аникеева, Н.П. [Текст] Воспитание игрой: учебное пособие / Н.П. Аникеева. – М.: Просвещение, 2008. – 237 с.
2. Жилкина, Д.Н. [Текст] Ролевые игры на уроках английского языка / Иностранные языки в школе – 2010 – №1. – с. 34 – 38.
3. Пассов, Е.И. [Текст] Урок иностранного языка в средней школ : учебное пособие / – М. : Книга, – 2009 – 212 с.
4. Пукина Т.В. [Текст] Английский язык. 5 – 6 классы: игровые технологии на уроках / авт.- сост. Т.В. Пукина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 143с.
5. Скалкин, В.Л. [Текст] Английский язык для общения: учебник / В.Л. Скалкин. – М. : История, – 2009 – 288 с.
6. Стронин, М.Ф. [Текст] Обучающие игры на уроке английского языка: учебное по-собие / М.Ф. Стронин. – М.: Просвещение 2006. – 298 с.

ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

автор: Логинова Юлия Борисовна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №12

Сегодня владение иностранным языком становится одной из важнейших, ключевых компетентностей современного человека. Мы живём в едином глобальном мире, когда люди, товары, деньги свободно перемещаются в разных направлениях, когда сегодня человек работает в одной стране, а завтра в другой. И от того, насколько хорошо он умеет общаться, выразить свои эмоции, чувства, своё отношение, зависит, насколько успешным будет его бизнес, его отношения с другими людьми.

Когда начинается преподавание иностранного языка во втором классе, все без исключения дети хотят изучать новый предмет. Но это желание проходит у кого-то очень быстро, у кого-то позже. Это происходит потому, что в раннем возрасте у ребёнка отсутствуют актуальные мотивы овладения английским языком. Когда школьник владеет родным языком, с помощью которого он решает все проблемы общения, необходимость владения иностранным языком не переживается им как актуальная потребность.

Вторая трудность – это личностные психологические барьеры, которые могут возникнуть у части школьников в отношении иностранного языка: неуверенность в возможности заговорить на английском языке, стеснительность и боязнь сделать ошибки в речи, в результате боязнь получить нежелательную отметку. Задача учителя иностранного языка – помочь ребёнку справиться с этими трудностями и показать практическую значимость изучаемого предмета.

В Федеральном государственном образовательном стандарте во главу угла ставятся личностные результаты освоения основной образовательной программы. В данной статье мы рассмотрим некоторые аспекты личностных результатов и способы достижения их на практике.

Одной из главных задач является *«воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству,/…/,осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной».* (ФГОС). Очень важно, изучая достопримечательности, культуру, историю стран изучаемого языка, знакомить учащихся с историей своей страны, с достопримечательностями родного города, со знаменитыми людьми своего Отечества средствами иностранного языка. Таким образом, ученики получают задание найти информацию и рассказать о нескольких достопримечательностях Иркутска или своего района, представив свой доклад в виде презентации или буклета для туристов. Особенно интересно слушать о достопримечательностях района, в котором дети живут, так как это не центральный район города, о нем не прочитаешь в книгах об Иркутске, однако дети с гордостью рассказывают о самых значимых местах, об интересных людях.

Встреча с носителями языка является очень интересной и значимой для учащихся формой работы. Мы не упускаем возможности организовать общение учеников с гражданами стран изучаемого языка. Эти встречи носят эпизодический характер, но являются очень действенным способом повышения мотивации. Дети видят реальную необходимость владения иностранным языком, возможность применить знания в жизненной ситуации. В беседе с иностранцами дети рассказывают о своей школе, о городе, о Байкале. Формируется дружелюбное и толерантное отношение к ценностям иных культур, выраженная личностная позиция в восприятии мира, в развитии национального самосознания.

Рассмотрим следующий аспект личностных результатов – *«формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания»* (ФГОС) Этот аспект особенно важен сегодня, когда классы многонациональны, где учатся дети разных вероисповеданий и культур. При изучении темы «Праздники», детям было предложено рассказать о своих национальных традициях. На уроке мы услышали о русских, бурятских, азербайджанских, таджикских и армянских национальных праздниках. Некоторые дети даже принесли традиционные национальные угощения. Хочется отметить, что дети слушали друг друга с огромным интересом, задавали вопросы. Ребята заметили, что, несмотря на различия в культурах, в традициях есть много общего, того, что любая национальность ценит и почитает; и убедились, что мы должны дружить и уважать друг друга.

Перейдём к следующему аспекту – *«формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траек-*

тории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде» (ФГОС) На уроках иностранного языка уделяется большое внимание выбору профессии. Мы говорим о том, что может влиять на выбор профессии, какие факторы надо учитывать, выбирая учебное заведение, какие качества и способности человека нужны для определённой профессии. Часто дети говорят, что только на уроке английского с ними так подробно обсуждают тему выбора профессии, и это помогает им определиться в выборе жизненного пути.

С недавнего времени нам очень понравилась форма работы на уроке – тренинг. «Как быть уверенным в себе», «Как быть успешным» – вот некоторые темы тренингов. Учащиеся садятся в круг, дети по очереди выступают в роли тренера, учат друг друга, одновременно пытаясь справиться со своими комплексами, зажатостью, учатся выступать перед аудиторией. Удивительно, но даже самые стеснительные ученики выходят перед своими одноклассниками. В дальнейшем, отвечая перед классом, выступая на защите проектов, ученики используют полученные навыки, стараясь правильно держаться, контролировать жесты и мимику, легче справляются со стеснением.

Одной из форм проектной работы мы выбрали создание видеофильмов по изучаемым на уроках темам. Так, традиционно мы снимаем ролики по темам «Моя школа», «Проблемы окружающей среды», «Собеседование при приёме на работу», «Экскурсия по Иркутску». Обычно ученики создают творческие группы, где каждому находится работа по силам. Кто-то пишет сценарий, кто-то выступает в роли актёров, кто-то становится оператором. Ученики, обладающие разными способностями, с удовольствием принимают участие, таким образом, осуществляют свою самореализацию. Даже те, кому не даётся иностранный язык, с удовольствием участвуют в этом процессе. Наряду с универсальными учебными действиями формируются творческие и коммуникативные способности, толерантность, самостоятельность, ответственность. Развиваются умения принимать решения, сотрудничать, работать в команде, реализовывать идеи на практике. Все работы детей демонстрируются в классе, ученики оценивают работы друг друга по определённым критериям, развивая критическое мышление, формируются навыки оценочной деятельности. Таким образом, достигаются личностные, предметные и метапредметные результаты.

Особенность предмета «иностранный язык» в том, что изучая любую тему, мы стараемся не только и не столько получить предметные результаты, сколько воспитать достойного гражданина нашей страны; личность, осознающую ответственность за себя, за свою семью, ведущую здоровый образ жизни, уважающую других членов общества, целеустремлённую и полную оптимизма.

links & resources

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст]: [приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897] – М.: Просвещение, 2011. – 47, [1] с.-ISBN 978-5-09-023273-9.

ИНТЕГРАЦИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

автор: Мильшина Галина Петровна
должность: учитель русского языка и литературы
место работы: ИО «Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

автор: Мишагина Елена Анатольевна
должность: учитель английского языка
место работы: ГНОБУ ИО «Школа-интернат музыкантских воспитанников г. Иркутска»

На современном этапе развития от школы требуется внедрение в учебный процесс новых форм и технологий обучения, постоянного повышения квалификации учителей, использования на уроках интегрированных форм обучения и осуществления метапредметных связей.

Особую актуальность сегодня приобретают педагогические подходы и технологии, ориентированные на создание таких педагогических условий для обучающихся, которые дадут возможность каждому из них понять, проявить и реализовать себя. На сегодняшний день детей интересуют знания, которые они смогут применять ежедневно уже сейчас, а затем и в дальнейшей жизни.

Именно интеграция позволяет создать условия для формирования метапредметных компетенций обучающегося.

Корни же процесса интеграции лежат в далёком прошлом классической педагогики. Ян Амос Коменский подчёркивал: «Всё, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». О дидактической значимости межпредметных связей говорил К. Д. Ушинский. «Знания и идеи, сообщаемые какими бы то ни было науками, должны органически строиться в светлый и, по возможности, обширный взгляд на мир и его жизнь» [3,стр. 5].

В практике развития образования встал вопрос об интегрированном подходе к преподаванию различных предметов в школе. Спецификой иностранного языка как учебного предмета является его ярко выраженный межпредметный характер.

Межпредметные связи помогают решить многие задачи и в преподавании литературы: выявить особенность литературы как искусства слова, помочь в понимании отдельных проблем, рассматриваемых на уроках литературы; создать эмоциональное поле урока.

Мы решили отыскать точки соприкосновения предметов литературы и английского языка, показать пример яркого сотрудничества предметов на уроке через совместную работу учителей и школьников как новой формы деятельности на уроке, расширить кругозор учащихся и повысить их познавательную активность. Работу распределили на несколько этапов.

Первоначально нами были подобраны темы из курса английского языка и литературы для обучающихся 5 класса, которые можно интегрировать. Затем, основываясь на результатах проделанной работы, мы разработали календарно-тематическое планирование с учётом интегративного подхода, в которое вошли 3 урока: «Поэзия Роберта Бернса», «Том Сойер» Марка Твена», «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо». Остановимся на каждом из этих уроков.

Урок «Том Сойер» Марка Твена» мы начали с вопроса о том, кем ребята мечтают стать в будущем. Прозвучало много профессий, в том числе и профессия менеджера. И тут было уместно поговорить об английском происхождении этого слова и выяснить, что главная цель менеджера – управление и контроль.

To manage ['mænɪdʒ] – *to be in charge (of); direct or administer;*

e.g. to manage a company, a business, a shop.

A manager is a person who manages or is in charge of something.

Managers control departments in companies or guide the people who work for them.

Вся работа на уроке строилась вокруг эпизода из романа, где Том Сойер должен побелить забор. Используя приёмы смыслового чтения, ребята прочитали данный эпизод и, ответив на вопросы, решили поставленную в начале урока проблему: Том Сойер: художник, рабочий или менеджер? А потом мы пригласили ребят на импровизированный рынок, показав известный мультфильм «Как старик корову продавал» на стихи поэта С. Михалкова. Ребята увидели, что, желая продать товар или услугу, продавец идёт на хитрость, на обман. Был сделан вывод, что нельзя слепо доверять словам продавцов, преследующих свою цель.

Затем мы дали возможность ребятам побывать в роли менеджера. Включившись в творческий процесс, они увлечённо моделировали жизненные ситуации, продавая и рекламируя яблоки, книги, ключи.

Обратная связь показала эмоциональную вовлеченность обучающихся в проблему, способность сравнивать, обобщать, делать выводы, находить новые связи между фактами.

На уроке по роману Даниэля Дефо мы решили больше внимания уделить воспитательной роли романа.

Разговор начали с полного названия произведения и истории прототипа главного героя Александра Селькирка. Реальная история о человеке, прожившем несколько лет в изоляции на диком острове, получила переосмысление.

– Почему Д. Дефо оставил Робинзона Крузо на острове на 28 лет?

– Как боролся Робинзон за свою жизнь?

– Почему не взял монеты с корабля?

– Что говорит Робинзон Крузо о деньгах? Почему?

– Действительно ли Робинзон Крузо – любимый персонаж Д. Дефо?

В конце урока был сделан вывод, что это роман не только о приключениях, но и о духовном росте человека, о том, как Робинзон Крузо пересматривал взгляды на жизнь, как он менялся внутренне.

Следующий урок – «Поэзия Роберта Бернса» – был начат с рассказа о жизни и творчестве знаменитого поэта, получившего мировую известность и прославившего свою маленькую родину – Шотландию.

Учащиеся узнали, что в Шотландии Бернс почитается как символ нации, а день рожденья поэта – один из самых любимых праздников. Мы познакомились с песней «Auld Lang Syne», завоевавшей мир, написанной на шотландском диалекте на традиционную шотландскую мелодию, которую обычно исполняют на день рождения поэта, а также на Новый Год и Рождество.

Далее ребята перевели отдельные слова из стихотворения «My Heart's in the Highlands», предложенные на карточке учителем английского языка, и высказали предположение, о чем может идти речь в произведении.

Heart – |hɑ:t| – сердце	Highlands – |ˈhaɪləndz| – горы
Deer – |dɪə| – олень	Roe – |rəʊ| – косуля
Valour -|ˈvalə| – отвага, мужество	Farewell – |fɛːˈwɛl| – прощай!
Worth - |wə:θ|- ценность	Rove – |rəʊv| – скитаться
Chase – |tʃeɪs|- гнаться; преследовать	North – |nɔ:θ| – север
Wander – |ˈwɒndə| – бродить; странствовать	Wherever – |wɛːrˈɛvə| – где бы ни, куда бы ни

Затем мы прослушали то же стихотворение в переводе С. Я. Маршака. Чтение сопровождалось презентацией и музыкой. Оно звучало не менее красиво и поэтично.

Мы даже сравнили «В горах моё сердце...» С. Я. Маршака с не менее известным вариантом перевода А. Козлова и сделали вывод, что Роберт Бернс писал о любви к Родине, передавая своими стихами красоту родной земли.

Следующий этап – анализ стихотворения-завещания «Честная бедность», оставленного миру удивительным поэтом.

– Только ли весёлая интонация в этом стихотворении?

– Как построено?

– В каком значении употребляет поэт слово «знать»?

– В чем идея стихотворения?

Ребята были активны на протяжении всего урока, много рассуждали, оживлённо высказывали свои мнения. При подведении итогов они отметили, что получили удовольствие от урока. Интеграция помогла сделать данный урок интересным и полезным.

Таким образом, интегрированные уроки усиливают продуктивность работы, содействуют эффективному усвоению знаний.

Интегрированные уроки в большей степени, чем обычные, способствуют развитию речи. Они не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности. Интеграция является источником нахождения связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определённые выводы, наблюдения учащихся в различных предметах. Интеграция способствуют росту профессионального мастерства учителя, так как требуют владения методикой интенсификации учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельностного подхода в обучении.

links & resources

1. Данилюк А.Я. Метаморфозы и перспективы интеграции в образовании // Педагогика. 2008. № 2.
2. Зверев И.Д., Максимова В.Н. Межпредметные связи в современной школе. - М.: Педагогика, 2001.
3. Коменский Я.А. Избранные педагогические произведения – М., 1955, с.253

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Наерханова Василина Анатольевна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ «Хохорская» СОШ, с Хохорск, Боханский район

Придя в школу молодым специалистом три года назад, столкнулась с проблемой отсутствия мотивации у школьников к изучению английского языка и как следствие с невыполнением домашнего задания, отсутствием инициативы на уроке, посторонними разговорами. Чаще всего слышала, зачем нам английский, где он может пригодиться. Обычные деревенские ребятишки не видят себя работающими в компаниях, у которых могут быть зарубежные партнёры, их родители не путешествуют по миру, к нам не приезжают иностранные гости. То есть английский язык считается сопутствующим докучливым предметом, по которому необходимо всего лишь получить отметку, желательно не прикладывая больших усилий.

С модульной технологией нас познакомили в университете. Данная технология полностью соответствует деятельностному, компетентностному подходу. Её основная цель научить ребёнка самостоятельности, научить его регулировать свою деятельность независимо от учителя. Модульная технология помогает дифференцировать и индивидуализировать обучение, стимулирует к общению с одноклассниками, учит работе с различными источниками информации.

Применяя модульную технологию обучения, предлагаем учащимся обстоятельства, при которых им самостоятельно приходится получать знания посредством предоставленных материалов, они учатся распределять своё время. Составляем инструкции – «маршруты», которые вводят учеников в мир информации, не дают им сбиться с пути, указывая наиболее эффективный путь. Посредством «маршрута» довольно просто координировать учебную деятельность школьников, регулярно подбадриваем и даём стимул их дальнейшей работе, при этом усиливается и идёт по нарастающей мотивация обучающихся в изучении английского языка.

Такая работа пригодится им и в будущей учёбе в институте, и в профессиональной сфере. Для претворения в жизнь данной модели обучения необходимо пройти три этапа:

– ознакомительный этап, на котором необходимо обсудить с учащимися сроки изучения, цели, основные элементы модуля, имеющиеся особенности, результаты, оформление, критерии оценивания результатов;

– этап самостоятельной работы учащихся, которая проходит не только в классе, но и дома, также на данном этапе ребята могут проверить себя по эталонам. Проводим мини-зачёты по отдельным элементам модуля;

– этап оценивания, проведения контрольных работ, также сюда входит анализ по проделанной работе.

Для использования модульной технологии необходимо провести большую подготовительную работу, разработать «маршрут», программу действий для учащихся. Большое значение приобретает составление доступных каждому ученику инструкций, в которых он сможет легко ориентироваться. Работу по модульной технологии я начала проводить в четвертой четверти в седьмом классе по учебнику «Spotlight».

Модуль обычно делится на следующие составляющие:

– цель (где пригодится? для чего нужен?);

– учебный материал (где его найти?);

– способы усвоения (что выучить? какие тесты выполнить? какое задание подготовить?);

– самоконтроль (как проверить себя с помощью ключей?);

– итоговый контроль (чему я научился).

Приведу пример на грамматическом модуле «Present Perfect Continuous» в таблице 1.

Таблица 1 – Пример обучающего модуля

Учебный элемент	Учебный материал с указанием задания	Управление обучением
УЭ-0	Здравствуй! Тема сегодняшнего урока «Настоя-щее совершенное продолженное время». Во вре-мя работы придерживайся следующего плана: 1. Изучи правила по теме; 2. Выполни упражнения по теме; 3. Проверь себя по эталону, который выдаст тебе учитель; 4. Сделай работу над ошибками.	
УЭ-1	Открой грамматический справочник в конце учебника и повтори настоящее продолженное и настоящее совершенное времена. Выпиши себе примеры этих времён, переведи на русский язык.	Воспользуйся словарём в случае затруднения

Продолжение

Учебный элемент	Учебный материал с указанием задания	Управление обучением
УЭ-2	Прочитай и запомни следующее правило: Мы используем время thePresentPerfectConti-nuous, когда говорим о действиях, начавшихся в прошлом и все ещё продолжающихся в настоя-щее время. I've been watching TV since 6 pm. (Я смотрю те-левизор с шести часов) They've been sleeping for two hours. (Они спят в течение двух часов). Данное время образуется при помощи глаголов have (has), been и глагола с –ing окончанием. Узнать данное время тебе помогут слова since (с какого-момента) и for (в течение).	Выучи правило наизусть
УЭ-3	Выполни следующие упражнения, будь внима-тельным, не торопись: №1. Write five sentences about people in the picture (p. 78). What has each person been doing since 9 am? №2. Doex. 5 p. 77 SB.	Используй словарь, пиши предложения полностью.
УЭ-4	Проверь себя, усвоил ли ты новый материал. Возьми ключ у учителя и проверь свои ответы. Оцени себя!	Сдай тетрадь на проверку учителю.

Использование модульной технологии на уроках английского языка открывает широкие горизонты получения информации, углубляет подачу учебного материала без лишнего давления на ребёнка и без увеличения нагрузки при помощи повышения мотивации.

Учащиеся становятся более самостоятельными, уверенными в себе и в своих силах, способными в приобретении общеучебных умений, навыков, а также приобретают опыт разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания, растёт их интерес не только к предмету, но и к учению в целом. Отношения «учитель – ученик» становятся более партнёрскими, учитель управляет познавательной деятельностью ученика, т. е. переходит с позиции носителя знаний в позицию организатора собственно-познавательной деятельности учащихся, а именно мотивирует познавательную деятельность ученика на уроке за счёт коммуникации, взаимопонимания, и добивается положительного отношения к предмету. Также позитивным моментом можно назвать то, что все учащиеся принимают активное участие в учебном процессе, раскрывая свой творческий потенциал.

Возможно, данная технология не даёт достаточной мотивации для изучения английского ради английского, но помогает приобрести необходимые способности для последующей самостоятельной работы учащегося по осуществлению межкультурного общения, когда возникнет подобная необходимость.

links & resources

1. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 7 класс. Spotlight/ Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Просвещение, 2010. – 102 с.
2. Загрекова Л. В. Теория и технология обучения: Учебное пособие для студентов педагогических вузов/ Загрекова Л.В., Николина В.В. – М.: Высшая школа, 2004.
3. Кукушкин В. С. Технология модульного обучения // Педагогические технологии / Под ред. В.С. Кукушкина. – Ростов-на-дону, 2004. – С. 210-231
4. Третьяков П.И., Сенновский И. С. Технология модульного обучения в школе: Практико-ориентированная монография/ Под ред. П.И. Третьякова. – М.: Новая школа, 2001. – 352 с.
5. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. – М.: Народное образование, 1996.

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ-ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОГО УРОКА (УМК М. М. АВЕРИН, «ГОРИЗОНТЫ»)

автор: Полетаева Ольга Геннадьевна
должность: учитель немецкого языка высшей квалификационной. Старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области»
место работы: МБОУ г. Иркутска Гимназия №25

Цель – в жизни путеводная звезда,
Она – источник силы, вдохновения.
Кто приютил в своём уме сомнения,
Тот не достигнет цели никогда...

Крещенская Анастасия

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы относятся: умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях. Таким образом, перед учителем ставиться проблема обучения школьников приёмам постановки цели, выбору стратегии её достижения. Целеполагание урока – одно из самых «больных» мест педагогической деятельности.

Урок для школьника это не только занятие по решению задач, но и освоение способов успешного существования в современном обществе, т. е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации.

Учитель, начиная свой урок, прежде всего, планирует формировать регулятивные учебные действия, к которым относятся: целеполагание, планирование деятельности, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция.

Ведущее место в структуре современного урока занимает этап целеполагания. Именно на данном этапе возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Организации данного этапа требует продумывания средств, приёмов, мотивирующих учащихся на предстоящую деятельность. Особенность учебной деятельности состоит в том, что «её результатом является изменение самого учащегося»

Обучение второму иностранному языку имеет ряд особенностей формального (меньшее количество выделяемых на него учебных часов, более сжатые сроки обучения) и содержательного плана. С одной стороны, изучение осуществляется в условиях контактирования трёх языков, что приводит к проблеме интерференции не только со стороны родного, но и первого иностранного языка, с другой – имеется опыт изучения первого языка и возможность его положительного переноса на изучение второго, что обуславливает интенсификацию процесса овладения немецким языком.

Поэтому большое значение для повышения эффективности изучения иностранного языка как второго имеет наличие современного учебника, который соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Таким учебником, на наш взгляд, является УМК «Горизонты».

УМК «Горизонты» имеет, несомненно, ряд преимуществ. *Во-первых,* цели и задачи, которые ставят авторы курса, в полной мере соответствуют требованиям и задачам, которые заложены в ФГОС общего образования и определены Европейскими уровнями языковых компетенций.

Во-вторых, содержание учебника современно и интересно для учащихся.

В-третьих, задания и упражнения, которые содержатся в УМК, позволяют формировать у учащихся личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия (УУД).

УМК «Горизонты» (авт. М. М. Аверин, изд-во Просвещение») является большим помощником и начинающему учителю, и педагогу с большим стажем, который трудится над перестройкой уже имеющихся представлений о целеполагании и определении планируемых результатов по ФГОС. От учителя требуется пересмотреть основания, установки своей деятельности. Это, пожалуй, не только самый трудный, но и самый важный момент. Так, компетентностный подход предполагает переориентирование учителя уже на стадии планирования урока, ибо цель его принципиально меняется.

Любой урок для учителя начинается с осознания и правильного, чёткого определения его конечной цели – чего он хочет добиться; затем установления средства – что поможет ему в достижении цели, а уж затем определения способа – как он будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Целеполагание на уроке – одно из самых «больных» мест педагогической деятельности.

Одним из способов постановки компетентностно-ориентированных целей является применение так называемых SMART-критериев.

SMART – это аббревиатура (по первым буквам пяти английских слов), помогающая запомнить пять важнейших критериев постановки «правильных» целей:

• **S** (**S**pecific) – *конкретные*: цель должна быть чётко сформулирована. Иначе в конечном итоге может быть достигнут результат, сильно отличающийся от запланированного;

• **M** (**M**easurable) – *измеримые*: если у цели не будет каких-либо измеримых параметров, то будет невозможно определить, достигнут ли результат. Измеримость цели предполагает наличие критериев (измерителей) для определения, достигнута ли поставленная цель и в какой степени.

• **A** (**A**ttainable) – *достижимые:* цели используются в качестве стимула для решения каких-то задач и, таким образом, дальнейшего продвижения вперёд за счёт достижения успеха.

• **R** (**R**esult-oriented) – *ориентированные на результат:* цели должны характеризоваться исходя из результата, а не количества проделываемой работы.

• **T** (**T**ime-bounded) – *соотносимы с конкретным сроком:* цель должна быть выполнима в определённом временном измерении (урок – 45 минут)[1]

Таким образом, при постановке цели актуален вопрос: как сделать, чтобы каждый участник образовательного процесса мог ответить, чему научился ученик (не «узнал», а «научился делать»!)?

«Такой подход можно считать прогрессивным по сравнению с практикой постановки педагогических целей, когда цель формулируется как задача, как то, что должен сделать учитель, но не как то, что останется у ученика» [1].

Обучение второму иностранному языку по УМК «Горизонты» начинается с 5 класса и уже на первом уроке на форзаце учитель вместе с учениками может увидеть конкретные результаты по изученной теме. Формулирование цели в виде конечного образовательного продукта – наиболее эффективный способ целеполагания. А по внешним «плодам» учеников всегда можно судить и о внутренних результатах обучения, то есть о развитии личностных качеств учащихся (Хуторской А. В., докт. пед. наук, академик МПА, зав. лабораторией методологии общего среднего образования ГНУ ИСМО РАО, г. Москва).

Рассмотрим, как представлено целеполагание в УМК «Горизонты».

Каждая тема начинается с таблицы «Das lernst du/Ты научишься». Исходя из предложенных результатов, учитель может составить план урока, определить цель и получить личностный, метапредметный или предметный результат.

Например, 5 класс , тема 1 «Kennenlernen/Знакомство.

Таблица в учебнике: «Ты научишься….приветствовать людей, представляться и говорить, где ты живёшь, заполнять анкету, произносить имя по буквам, говорить, что ты любишь…)

Учитель и ученик чётко представляют, чему нужно научить, и соответственно чему научиться. Но и после детальной предварительной работы над формулировкой цели непосредственно на уроке при её изложении у учеников может сложиться иное видение результата. То есть может получиться, что учитель и дети по-разному представляют себе одну и ту же цель. Чтобы этого не произошло, необходима обратная связь: нужно убедиться, правильно ли ученики вас поняли, достичь однозначного понимания, что нужно получить в результате выполнения цели.

В конце каждой темы приводится некий набор клише, который ученик должен усвоить к концу изученной темы. Ученик учится с первых уроков оценивать себя. Более того, здесь же представлены планируемые результаты из блока «ученик получит возможность научиться…». Например, после первой темы это «написать сообщение в чате», т. е. это задание, которое смогут выполнить дети сверх запланированного. Например, для сравнения в 9 классе планируемые результаты обозначены словом «Lernziele», представлены на немецком языке. Структура работы над темой сохраняется, и в конце каждой темы есть раздел «Das kannst du», в котором представлены клише, грамматические явления, таблицы, которые должен усвоить ученик.

Но, данным разделом проверка усвоения знаний не ограничивается, и по всем видам речевой деятельности в книге для учителя есть таблицы с критериями оценивания в соответствии с международными критериями и условиями ОГЭ.

Данные таблицы заполняет учитель, оценивая достигнутые результаты своих учеников, но более продуктивным с точки зрения формирования регулятивных УУД (оценивание, самооценивание, взаимооценвание; контроль, самоконтроль, взаимоконтроль) будет дополнение в таблицу данных критериев [1].

Например,

Критерии оценивания	Возможные баллы	Оценка учителя	Оценка одноклассников	Самооценка ученика
Вводная часть. Говорение				
Во вводной части учащиеся представляют себя и свою семью минимум по 9 пунктам. Представление построено логично и лаконично, не имеет информационных пробелов. Темп речи во время представления соответствует естественному и не вызывает затруднений в понимании. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.				

Продолжение

Критерии оценивания	Возможные баллы	Оценка учителя	Оценка одноклассников	Самооценка ученика
При представлении учащийся представил информацию минимум по 6 пунктам из запрашиваемых, или информация была сформулирована по всем пунктам, но имелись значительные пробелы в содержании. Структура и логичность изложения не всегда соблюдались. А лексические и грамматические ошибки в незначительной степени искажали или затрудняли понимание.				
Учащийся не смог представиться. Значительные лексические и грамматические ошибки делают понимание невозможным.				

И так, цель урока в современной школе должна отличаться конкретностью, с указанием средств её достижения и её переводом в конкретные дидактические задачи и полученные результаты.

links & resources

1. Аверин М. М. Немецкий язык. Второй иностранный язык. Книга для учителя. 9 класс: пособие для общеобразоват. учреждений / М. М. Аверин, М. А. Лытаева, Е. С. Ульянова. – М.:Просвещение, 2015. – 131с. – С.17-18
2. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании// Некрасовские чтения «Компетентностный подход в образовании»).

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОДЕЯТЕЛЬНОСТИ(УМК «SPOTLIGHT» 7 КЛАСС)

автор: Русанова Татьяна Геннадьевна
должность: учитель английского языка
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ №39

Цель обучения иностранному языку – коммуникативная деятельность учащихся, т.е. практическое владение иностранным языком. Задача учителя – активизировать деятельность каждого учащегося, создать ситуацию для их творческой активности в процессе обучения.

А какой вид урочной и внеурочной деятельности лучше всего соответствует данным целям и запросам учеников? Несомненно, это проектная деятельность. Л. Н. Толстой: «Знание только тогда становится знанием, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью».

Определим понятие «метод проектов». С точки зрения дидактики, это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности.

Учитывая высокую загруженность учащихся, целесообразны школьные проекты по темам учебной программы, которые должны входить в общий контекст обучения языку и быть интересны учащимся. Это позволит вести индивидуальную работу над интересной темой, что, в конечном счёте, может определить успешность и результативность проектной работы в целом и повлечёт повышение мотивации. Учащиеся сами выбирают объект исследования, решают: ограничиться учебником или обратиться к иному источнику информации.

В основе проекта лежит проблема. Для её решения учащимся требуется и знание английского языка, и владение большим объёмом разнообразных предметных и метапредметных знаний, необходимых и достаточных для решения данной проблемы. Также они овладевают определёнными интеллектуальными, творческими, коммуникативными умениями. Задача учителя – подобрать тематику проектов, которая заинтересует всех: и мотивированных на изучение английского языка, и тех, которые стремятся просто отсидеться на уроке. Однако нельзя перегружать учебный процесс огромным количеством проектов, т. к. учащиеся могут потерять интерес.

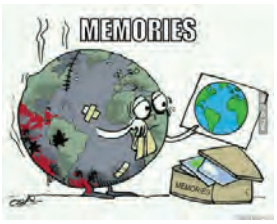
Работая с УМК «Spotlight: Английский язык» 7 кл., возможно организовать работу учащихся над проектами для овладения требуемыми знаниями и УУД.

На уроках, в ограниченное время, по признаку доминирующей деятельности лучше подходят *творческие, ролевые/игровые, информационные проекты.* К ним отнесём Проект I модуля «What will you tell foreign guests about Irkutsk? Why do you love your city? ».

Проект V модуля «What will the Future hold us?», который я начинаю с фильма «The unknown Planet», а затем предлагаю учащимся предсказать будущее нашей планеты. На следующем этапе ученики выполняют исследование.

Our planet in the future. Can you predict the future of the Earth?

1. Which variant will you choose?



2. Before you start doing the Survey, complete the sentences with the words in the box.

Scientists, live, special, replace, food, exist, environmental, technologies, online, planet

Survey

	Do you agree or disagree?	+	-
1.	People will _____longer.		
	Total. Count your pluses and minuses		

Для снятия трудностей напоминаю, что мы в обсуждении помогут Ex.1p.46, Ex.1p.50, Ex.1p.32. Таким образом, мы выходим на экологическое воспитание **What can we do to help the environment?**

Проект VII модуля «What will you tell us about your favourite band or musical group?»;

Заключительный проект X модуля «Why do you think this year holidays will be the best?» учит организации своего свободного времени на каникулах.

Цель краткосрочных проектов: обобщить изученный материал и научиться применять практически приобретённые знания и умения. По признаку пред-

метно-содержательной области они соответствуют межпредметным, т.к. английский язык тесно связан со всеми областями человеческого знания.

По характеру это проекты с преобладанием скрытой координации, учитель только предлагает тему и направляет к информационным источникам, а ученик выбирает наиболее эффективные способы решения задачи.

В школе самыми эффективными являются краткосрочные и средней продолжительности (от недели до месяца). УМК «Spotlight» способствует этому.

Количество участников могут определить сами дети. Это могут быть личностные, парные, групповые. Проектные группы могут формироваться: по желанию, случайным образом, по выбору лидера, учителя. Если участники не могут определиться с составом (игнорируемого ребёнка не принимают в группу), а вам необходим групповой проект на помощь приходит жеребьёвка. Необходимое условие – участие в презентации каждого представителя группы. Таким образом, вы решаете и психологическую проблему коллектива: отвергаемый ребёнок вливается в коллектив во время работы над проектом.

В нашей школе проектная деятельность осуществляется не только на уроках. Учащиеся 5-7 классов принимают участие в **образовательном трёхдневном модуле** 2 раза в учебном году. Именно данный вид работы способствует развитию самостоятельной деятельности учащихся, основанной на принципах вариативности, решения проблем, когнитивного подхода, учения с увлечением, личностного фактора, адаптации заданий, интеграции различных школьных предметов. Дети самостоятельно выбирают интересующую их область знаний и работают в группах над темой, которая отвечает их интересам на данном этапе обучения. В 5,6 классах дети выбирали учителя, с которым привыкли работать. В 7 классе меняются приоритеты: они начинают задумываться о будущем, поэтому подход к выбору модуля становится более ответственным, что способствует улучшению знания по предмету. А учителя могут реализовать проект, который сложно осуществить на уроке.

Тема «The history of my school in the history of my city and in Russian history» образовательного модуля 2017 г., предложенная учителями английского языка и истории, дала возможность участникам углубить и расширить свои знания о школьной системе Великобритании в сравнении с системой российского образования. Однако, они имели возможность говорить и об Иркутске, продолжая проект, осуществлённый в I модуле «What will you tell foreign guests about Irkutsk? Why do love your city? ». Но в данном случае учащиеся акцентировали внимание на значении своей школы для Октябрьского района и Иркутска в целом. Продолжая тему модуля III «The person I admire», мы нашли информацию об известных людях района: первом директоре школы, об учителе физ. культуры. Тема IV модуля «Take action!», связанная с экологией, также отражена в нашей работе: ребята обсуждали проблемы охраны окружающей среды и объясняли, почему так важно следить за чистотой озера Байкал и прилегающих территорий.

Во время работы над проектом, где участвуют 18–20 человек, сложность вызывает выполнение алгоритма построения этапов.

Легко проходят 3 первых этапа: 1) мотивация

2) информационное обеспечение

3) первичная личностная обработка информации

Сложнее: 4) первичная коллективная обработка информации

5) вторичная обработка информации (в группах), т.к. не каждый ребёнок способен долго заниматься одним делом, и нам приходится тщательно разрабатывать виды деятельности в соответствии с психологическим типом каждого ребёнка.

Этапы 6) сбор дополнительной информации и 7) осмысление, сравнение, анализ и коррекция отобранного материала вызывают трудности. В это время дети занимаются анкетированием, поиском информации, готовят презентацию, рисуют газету, составляют текст объявления. Мотивированные в изучении английского учащиеся готовят выступление на языке, переводят, подбирают в интернете аутентичные тексты, освежают знания этих тем по учебнику «Spotlight: Английский язык» 7кл. Т. к. проект групповой, наша задача – представить его таким образом, чтобы была видна работа каждого участника. Мы предложили форму телемоста. Вывод: наш проект исследовательский, творческий, игровой, информационный, практико-ориентированный одновременно.

Следующий проект образовательного модуля интегрирован с биологией и посвящён здоровому образу жизни, что особенно важно для нашего региона. Он затрагивает все аспекты жизни, которые мы обсудили, изучая модули: VIII «Save the Earth», V «High-tech TEENS», VIII «Eco-helpers», IX «You are what you eat!», X «Healthy body, Healthy mind».

Делаем вывод: **«метод проектов»** – это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, даёт возможность учащемуся проявлять самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащегося и оформленной в виде некоего конечного продукта [2], и способствует качественному усвоению изучаемого материала и формированию УУД, которыми должен овладеть ученик.

links & resources

1. Ахмеджанова С.В. Методические разработки мероприятий на английском языке для учащихся различных ступеней обучения. – Самара, 2007.
2. Белогрудова В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проект-ного метода // ИЯШ. – 2005. – №8.
3. Бухаркина М.Ю. Метод проектов в обучении английскому языку // ИЯШ. – 2005. – №3.
4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ ИЯШ. – № 2, 3 – 2000 г.
5. В. Эванс, Д. Дули, О. Подоляко, Ю. Ваулина. УМК «Английский в фокусе». 7 класс. – М.: Просвещение, 2016.

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

автор: Ряжских Анжела Анатольевна
должность: учитель английского языка, ВКК
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ № 40

Современные тенденции и стремительные перемены в социуме приводят к осознанию того факта, что современные школьники должны знать и уметь намного больше, чем их сверстники 15-20 лет тому назад. Ученик, добросовестно выполняющий учебные задачи, не готов справиться с новыми требованиями, которые выдвигает современная жизнь. Ребёнка необходимо развивать и учить навыку саморазвития, самообучения независимо от класса обучения, но, конечно, с учётом возрастных особенностей.

Поставить ученика в ситуацию выбора, самостоятельной постановки задачи, разработки пути её решения, осмысления значимости полученного продукта – это и означает организовывать исследовательскую деятельность учащихся.

Исследовательская компетентность – интегративное качество личности, предполагающее готовность и способность ребёнка к продуктивному осуществлению исследовательской деятельности [2]. Как отмечают исследователи, процесс обучения является эффективным, если исследовательская деятельность, предложенная учащимся, отвечает их познавательным потребностям и соответствует направлениям образовательной деятельности. Через овладение способами исследовательской деятельности происходит не только формирование методологической грамотности, но и навыков участия в различных формах организации исследовательской и проектной деятельности, например, в творческих конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях [3].

Исследование, чтобы стать успешным, обречено на индивидуальное вовлечение, даже если оно является предметом внимания творческого коллектива. Дидактика научного исследования не может не быть индивидуализирующей, а значит творящей познавательный обмен между субъектом и его деятельностью, выводящей его за пределы собственного опыта. Опробование новых возможностей, которое рождает воображение, всегда исследование, равно как исследование, в свою очередь рождает новые возможности [3].

Исследовательская деятельность – деятельность, связанная с решением обучающимися исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере [1].

Приобщение учащихся к началам исследовательской деятельности можно осуществлять через урок, дополнительное образование, защиту проектов и рефератов, научно-исследовательскую и поисково-творческую деятельность. Чтобы достичь хороших результатов, эта деятельность должна быть систематической. Нужно помнить, ученик должен хорошо осознавать суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно. Учитель не должен вести ученика напрямую к ответу, а совместно с учеником искать решение. Для успешного обучения в старшей школе нужно научить ребёнка быть учеником, научить учиться.

Исследовательской деятельностью по английскому языку занимаюсь с учащимися с шестого по одиннадцатый класс. Исследования выполняются ими чаще всего на стыке двух дисциплин (английского и русского языков), в этом проявляется межпредметный характер организации учебно-исследовательской деятельности. Важным результатом исследовательской деятельности является защита их результатов на конференциях различного уровня перед экспертной группой. Некоторые из учащихся добиваются высоких результатов. Пять учащихся (Юхновец Анна, Карахимова Анастасия, Мерзликина Анастасия, Рожкова Дарья, Оскирко Юлия) неоднократно становились победителями и призёрами региональных НПК «Диалог культур», «Шаг в будущее» и НПК учащихся-исследователей иностранных языков с 2015 по 2018 год. Учащиеся представляют свои работы не только на региональном, но и на российском уровне. Двое учащихся стали победителями и призёрами Российской научной НПК «Шаг в будущее, Юниор» и Всероссийского форума научной молодёжи. Специальные призы «Философский камень» и «Стеклянный глобус» за время участия в научно-социальной программе для школьников и молодёжи «Шаг в будущее» получили трое учащихся. Карахимова Анастасия получила премию Президента России по поддержке талантливой молодёжи за исследовательскую работу «Сопоставительный анализ употребления запятой в английском и русском языках» в 2016 году. В 2018 году за работу «Тире в английском и русском предложении: сопоставительный аспект» получила Свидетельство кандидата в Национальную делегацию РФ на участие в Международном молодёжном форуме в Великобритании в июле-августе 2019 года.

По словам учащихся, исследовательский вид деятельности изменил их жизнь и повлиял на выбор профессии:

- «Благодаря исследовательской деятельности я посетила разные города и нашла новых друзей. Именно здесь я имею свой собственный вектор развития, могу следовать за собственной мыслью»;

• «Работа по созданию исследовательского проекта просто затягивает и так интригует...»;

• «В школе нам всегда давали знания по предметам в рамках программы. Исследовательская работа помогла научиться изучать предмет более глубоко и детально. Я научилась учиться, задавать самой себе массу вопросов и самой искать ответы на них».

Продолжая мысли учащихся, можно сказать, что работа над исследовательскими проектами даёт возможность проявления способности учащихся уйти вниманием в одно явление, в одну идею, в чём, по мнению учёных, и состоит «необходимая для создания нового, постоянная и драгоценная особенность работы нашего мозга», что это способствует развитию творческого мышления.

Исследовательская деятельность затрагивает не только интеллектуальную сферу школьников, но и чувства, эмоции, отношение к окружающему миру, ценностные ориентации, создаёт атмосферу доверия, в которой дети могут свободно мыслить и выражать своё мнение.

Таким образом, необходимо умело использовать опыт, накопленный поколениями, учитывать индивидуальные особенности ребёнка, давая ему возможность постигать и преобразовывать окружающую действительность, создавать условия для его саморазвития и самопознания. Системный подход к организации исследовательской деятельности по английскому языку в условиях общеобразовательной школы успешно функционирует и даёт свои результаты.

links & resources

1. Белых С. Л. Управление исследовательской активностью ученика: Методическое пособие для педагогов средних школ, гимназий, лицеев // Исследовательская работа школьников. М., 2007. 56 с.
2. Воробьева А.В. исследовательская компетенция современного школьника // Наука без границ. М., 2013. №3(33).
3. Карпов А.О. Три модели обучения // Педагогика. М., 2009. № 8. С.14-16
4. Проказова О.Н. Организация исследовательской деятельности учащихся в школе: дис. ... канд. пед. наук. Астрахань, 2010. С.59

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Самойлова Надежда Александровна
должность: учитель английского языка 1 квалификационной категории
место работы: МАОУ г. Иркутска Гимназия №2

Концепция современного образования по ФГОС основана на системно-деятельностном подходе и направлена на формирование у обучающихся предметных знаний и универсальных учебных действий. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В новом образовательном стандарте термин был впервые выделен в качестве самостоятельного важного компонента образования в 2009 году. В более узком этот термин можно определить, как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Основными УУД в соответствии с современным стандартом общего образования являются: 1) личностные; 2) регулятивные; 3) познавательные; 4) коммуникативные. Формирование данных УУД направлены на то, чтобы ученик самостоятельно учился получать знания, задача учителя – руководить процессом поиска. Так, в ФГОС говорится:

«Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как «научить учиться», то есть сформировать учебную компетенцию, под которой подразумевается готовность к саморазвитию и непрерывному образованию и активная учебно-познавательная деятельность обучающихся».

Таким образом, современный стандарт образования направлен на обеспечение условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности [6].

В обучении иностранным языкам главная цель, по-прежнему, – формирование коммуникативной иноязычной компетенции, которая находится в непосредственной зависимости от учебной компетенции учащихся. Только продуктивная учебная деятельность может обеспечить должный уровень иноязычной коммуникативной компетенции [1]. Как сделать учебную деятельность продуктивной, иными словами научить обучающихся самостоятельно учиться и самосовершенствоваться в изучении иностранного языка? Непростая задача. Но решаемая с помощью выбора оптимальных личностно-ориентированных современных технологий обучения иностранным языкам.

Перед учителем встаёт вопрос «Какие технологии выбрать?». Считаю, что активизации процесса познания лучше всего способствуют приёмы и методы игровой, проектно-исследовательской технологии, технологии развития критического мышления и обучения в сотрудничестве.

Уже 5 лет я работаю по УМК «Английский язык в фокусе» Ваулиной Ю.Е, Дж. Дули и по УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для школ с углублённым изучением английского языка издательства «Просвещение». В данных УМК содержится большой выбор заданий для формирования учебной компетенции с применением вышеуказанных технологий.

В 5 классе по УМК «Английский в фокусе» Ваулиной Ю.Е., Д. Дули [3] эффективно использую приёмы игровой технологии: языковые и ролевые игры, драматизация через учебно-речевые ситуации, обеспечивающие личностную вовлеченность уч-ся, их жизненный и эмоциональный опыт. Так, при изучении любых разговорных тем, например, «День Рождения», «Покупки» и «Еда» разыгрываем сценки «В магазине», «В Кафе» с использованием муляжей продуктов и меню. Также, в 5 классе, активно использую метод проектов проектно-исследовательской технологии через работу с рубрикой «Портфолио» после изучения каждой новой темы. Все задания портфолио выполняются в отдельной папке и защищаются перед одноклассниками, путём совместного обсуждения выбираются лучшие разработки. Практика показывает, что обучающиеся охотно собирают необходимый материал и творчески подходят к заданиям. Особенно, им интересны темы «Обзор любимого фильма», «Достопримечательности родного города», «Любимый герой мультфильма», «Моя коллекция» и др. То есть, все то, что соответствует их личным интересам и потребностям, а значит, является личностно значимой деятельностью. Данные задания способствуют повышению мотивации к изучению иностранного языка и показывают возможности практического самостоятельного применения полученных знаний по темам. В старших классах данная работа ведётся в направлении создания проектов с получением конечного продукта деятельности. Например, в 8 классе (УМК Афанасьевой О.В. для углублённого изучения) нужно было создать проект «В мире профессий», учащиеся создавали свою анкету, проводили опрос среди сверстников о профессиях, которые

они собираются выбрать и представляли выводы в диаграммах, а также делали брошюры о популярных профессиях.

Широко применяю приёмы технологии интерактивного обучения через организацию речи учащихся в парах, в малых группах, с носителем языка. Приёмы работы в микрогруппах способствуют активизации познания учащихся, ведут к самостоятельному поиску решений. Так, изучая тему «Мир путешествий» по УМК Афанасьевой О.В. [2] учащимся 8 класса даётся следующее задание: «Туристические агентства предлагают широкий выбор отдыха и выпускают большое количество рекламных объявлений. В микрогруппах по 4 человека нужно обсудить рекламные проспекты отдыха на английском языке и создать своё рекламное объявление, пригласить ребят из других групп в своё путешествие». Таким образом, создаются учебно-речевые ситуации, содержащие проблемно-поисковые задачи, связанные с созданием собственных речевых произведений творческого характера, то есть применяются и приёмы проблемно – поисковой технологии.

Считаю, что, встречаясь с новой информацией, обучающиеся должны уметь рассмотреть её вдумчиво, проанализировать и сделать выводы о ценности данной информации. Известно, что трёхчастная базовая модель урока с применением технологии развития критического мышления («вызов», «осмысление», «рефлексия») соответствует основным этапам мыслительной деятельности человека: активизации уже имеющихся знаний, осознанию новой информации, её анализу и творческой переработке [5]. На этой модели строится и методический приём, разработанный американским профессором Донной Огл в работе с информацией на уроке «Знаю. Хочу узнать. Узнал/ Умею» (З.Х. У.), который я активно применяю. Особенно ценным считаю использование данного приёма (в английском варианте KWL- Know. Want to Know. Learned.) в форме таблицы для работы над смысловым чтением учебных текстов по различным проблемам изучаемых тем. Например, при изучении темы «Проблемы переработки» в 8 классе по УМК «Английский язык в фокусе» [4], Ваулиной Ю.Е., Дж. Дули учащимся даётся проблемный текст «Бумажный пакет против пластикового» и предлагается заполнить данную таблицу. На этапе «вызова»-графу «What I know» («Что я знаю») и «What I want to know» («Что я хочу узнать»), на этапе чтения и осмысления прочитанного графу «What I learned» («Что я узнал») и на этапе обсуждения можно добавить графу для мотивации на самостоятельное изучение проблемы в дальнейшем «How can I learn more» («Что ещё могу узнать»). Это очень удобный способ структурирования и систематизации изучаемого материала. Эффективным будет использование приёма «Знаю. Хочу знать. Узнал» на занятии, за которым последует в дальнейшем исследовательская деятельность учащихся. Работа же с таблицей является своеобразной установкой на последующую самостоятельную деятельность.

В результате деятельности по использованию стратегий продуктивных технологий для создания учебной и коммуникативной компетенции на иностранном языке ожидаемым продуктом является ученик, владеющий навыками конструктивно-творческой, самостоятельной деятельности, коммуникативными лингвистическими и культуроведческими знаниями, а также способностью самосовершенствоваться.

links & resources

1. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И. Н. Верещагиной, О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. V–IX классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изучением англ. яз. / В. Г. Апальков. — М.: Просвещение, 2012. — 96 с. — ISBN 978-5-09-023289-0.
2. Английский язык. VIII класс: учебн. для общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изуч. англ. с прил. на электрон. носителе/О.В.Афанасьева, И. В. Михеева. – 9-е изд.– М.: Просвещение, 2012. – 303с.: ил. – ISBN 978-5-09-026762-5.
3. Английский язык .5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ [Ю. Е.Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: ExpressPublishing: Просвещение,2012-164с.: ил.-(Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-025374-1.
4. Английский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ [Ю. Е.Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс]. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2012– 216 с.: ил.– (Английский в фокусе). – ISBN 978-5-09-028993-1.
5. Заир-бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей об-щеобразоват. учреждений / С. И. Заир- Бек, И. В. Муштавинская. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011. — 223 с.: ил. — (Работаем по новым стандартам). — Библиогр.: с.5-6. — ISBN 978-5-09-019218-7.
6. 6. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М.: Просвещение, 2008. — 39 с. — (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-019046-.

ИКТ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Шелбогашева Елена Викторовна
должность: учитель английского языка 1 квалификационной категории
место работы: МБОУ г. Иркутска СОШ № 30

Современная школа – это школа высокотехнологичная, школа в которой ребёнку должно быть интересно, комфортно и влекло к знаниям. Современные дети – мобильные, подвижные, увлечены современными технологиями и гаджетами. Помимо всего прочего, современная школа – это инклюзивная школа, где наряду с обычными ребятами обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. И реалии современного мира складываются так, что детей с ограниченными возможностями здоровья становится больше.

Работая с такими ребятами необходимо постоянно удерживать их внимания, поддерживать интерес не только к предмету, но и вообще к обучению. Для этого необходимы такие методы обучения, такие приёмы, которые бы увлекли ребёнка и заставили его следовать за учителем. Работа с такими детьми должна быть ориентирована в большей степени на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Некоторые из таких ребят лишены привычных для других навыков письма, что также затрудняет процесс запоминания, например, отработки лексических единиц при изучении новых тем. Таким образом, строить урок необходимо так, чтоб каждый понимал, запоминал, мог выполнить то, что требует учитель и был увлечён уроком.

На мой взгляд, современные информационно-коммуникационные технологии предоставляют для обучения принципиально новые возможности. Интерактивность компьютерных технологий позволяет педагогу более успешно адаптировать учебный материал, в том числе и под особенности ребят с ОВЗ. Тем более с точки зрения ребёнка использование компьютера и интернет выглядит очень естественным, и является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации его обучения, развития творческих способностей и создание благоприятного эмоционального фона.

Поэтому, при работе с детьми я использую ИКТ на всех этапах обучения:

– при объяснении нового материала (презентации, видеофильмы)

– при обобщении и систематизации материала (интерактивные игры, тренажёры виртуальный конструктор – LearningApps.com, работа с сайтом Kahoot.com, Rebus1.com)

– при контроле знаний (сайт Online Test Pad) .

Объективно оценивать результаты деятельности ребёнка нам помогают компьютерные программы, где результаты ребёнка представляются визуально на экране в виде мультипликационных образов и символов, исключающих субъективную оценку, в виде цифровых оценочных шкал или в устной форме.

Но не нужно забывать и про обычные компьютерные программы:

1) Paint очень хорошо использовать при изучение лексики. Дети рисуют и подписывают новые слова, составляют и проговаривают предложения с новыми словами, используя свой рисунок.

2) Microsoft Power Point используем при закрепление материала. Ребята высказывают своё мнение, анализируют, учатся делать выводы, занимаются поиском информации, моделируют свой проект, оформляют его, осваивают новую лексику, приобретают навыки письма, а при защите проекта и навыки говорения.

Более подробно хотелось бы остановиться на тех приложениях, которые были упомянуты выше. Для того чтобы работать с приложением **Learningapps.com** достаточно иметь компьютер и выход в интернет. Данное приложение служит для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Оно помогает конструировать и создавать различные виды заданий: классификация, сортировка картинок, викторина с выбором правильного ответа многое другое. Задание можно оформить, используя разные картинки, дизайн. Помимо этого в приложении к каждому заданию имеется QR код, благодаря которому ученик, считав его, сразу выходит на страницу задания. Само задание можно опубликовать в учительском блоге для учеников, для отработки различных заданий и тем. Под каждым заданием имеется ссылка и, не выходя из приложения, можно прикрепить задание к блогу.

Помимо этого мы используем активно приложение **Kahoot.com**, которое пользуется большим успехом у ребят. Созданные в kahoot задания позволяют включить в них фотографии и даже видеофрагменты. Темп выполнения викторин, тестов регулируется путём введения временного предела для каждого вопроса. При желании учитель может ввести баллы за ответы на поставленные вопросы: за правильные ответы и за скорость. Табло отображается на мониторе учительского компьютера. Для участия в тестировании учащиеся должны просто открыть сервис и ввести PIN код, который представляет учитель со своего компьютера. Ученику удобно на своём компьютере выбирать правильный ответ.

Варианты представляются в виде геометрических фигур. Задания также оформляются с интересным дизайном, при работе задание имеет музыкальное сопровождение, что очень нравится детям. Работать можно как в команде, так и индивидуально каждому ученику.

Ещё одним интересным приложением, которым мы пользуемся на уроках в нашей школе – **Rebus1.com.**

Данная программа – это генератор ребусов. Достаточно ввести слово или даже целую фразу и программа сама создаёт ребус. Тем самым можно также конструировать интересные задания, на отработку новых слов в новой игровой форме, необычной, интересной, где необходимо вспомнить и другие слова, чтоб отгадать загаданное слово. Многие мыслительные процессы подключаются в такой работе, что тоже является немаловажным.

Online test pad.com – это конструктор тестов, контрольных работ, зачётов, позволяющая нам сократить наше время на проверку этих работ. Создаётся тест, на который делается ссылка ученикам, они выполняют тест и можно видеть результат. Помимо стандартных тестовых заданий в конструкторе тестов предусмотрено заполнение ответов в свободной форме. При этом каждый такой ответ отправляется на ручную проверку «создателю» теста, который выставляет оценку, может дать комментарий и после ручной проверки результат выполнения теста пересчитывается и затем ученик может увидеть свой окончательный результат. При регистрации автор создаёт свой мини – сайт, где может делиться информацией с учениками, выставлять полезные статьи, комментарии к тестам.

Тем самым наиболее сложные грамматические темы ребята могут отработать дома, но при этом учитель видит их результат.

Таким образом, информационно коммуникативные технологии позволяют нам индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения; осуществлять самоконтроль и самокоррекцию учебной деятельности; визуализировать учебную информацию; осуществлять контроль с диагностикой ошибок и с обратной связью; развивать наглядно-образное и абстрактное мышления; усилить мотивацию обучения; формировать культуру познавательной деятельности.

Используя ИКТ, урок строить гораздо проще, а работать детям на таком уроке интереснее, мотивация растёт. Очень важным является и то, что те дети, которые имеют ограниченные возможности здоровья, выполняя такие задания, имеют совершенно равные возможности с остальными ребятами, даже если, к примеру, такой ребёнок в недостаточной мере владеет навыками письма, нажимая кнопку телефона или компьютера он успевает вместе со всеми.

links & resources

1. Глущенко О.А. Отношение понятия мотивационной основы к понятию социо-культурной компетенции в контексте изучения иностранного языка [Текст]/ Глущенко О.А. // Вестник Псковского государственного университета. – Псков, 2008. – №5. – С. 131–133.
2. Поникарова В.Н. Диагностика готовности к осуществлению педагогической деятельности в интегрированном, инклюзивном образовании [Текст] / Поникарова В. Н.// Вестник Череповецкого государственного университета-Череповец, 2013. – №4 – С.130–133.