



ОБУЧАЕМ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Сборник статей по материалам конкурса,
приуроченного к 23 февраля - Дню защитника Отечества
(22 января - 10 февраля 2018 г.)



СОДЕРЖАНИЕ

- РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (Губайдуллин Р.Р.) 4

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

- МОТИВАЦИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И РАЗВИТИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ 5–6 КЛАССОВ НАХИМОВСКОГО ВМУ (Авдеева Л.А., Барабошина И.М.) 5
- РАЗВИТИЕ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ УМЕНИЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (Белоусова С.Ю.) 7
- ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ИЗУЧЕНИИ ВОЕННОЙ ЛЕКСИКИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА У ВОСПИТАНИЦ КЫЗЫЛСКОГО ПКУ (Куулар Э.М.) 10
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ ТЕКСТОВ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ (Мызникова В.В.) 12
- ОБУЧЕНИЕ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ СКАЗОЧНОГО ТЕКСТА (Напольских Н.Б.) 14
- ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (Новик М.Н.) 16

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

- ВИДЕОПРОЕКТЫ ПРОФИЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК ФОРМА ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРАВИЛА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ СТОЛКНОВЕНИЯ СУДОВ» (Абрамова В.С.) 20
- ОБУЧЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОГО ПОКОЛЕНИЯ Z (Андреева М.Б.) 22
- ИЗУЧЕНИЕ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАЗОВОГО ГЛАГОЛА "BRING" С ПОМОЩЬЮ МОНОЛИНГВАЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО СЛОВАРЯ (Багдасарян М.В.) 25
- ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (Бурнашева Е.Ю.) 27
- РОЛЬ ИКТ В РАЗВИТИИ ИЕРОГЛИФИЧЕСКОЙ ГРАММОТНОСТИ (Герашенко М.А.) 29
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА ВОЕННУЮ ТЕМАТИКУ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Донгак Е.В.) 31
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ (НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (Егорова Е.А.) 33
- ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РАЗНОСТОРОННЕЙ ЛИЧНОСТИ (Кадошникова Л.А.) 35
- РАБОТА С ВИДЕОМАТЕРИАЛОМ В РАМКАХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ») (Корытова О.М.) 37
- ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОВУЗОВСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (Крюкова Л.А., Пастушина О.П.) 39
- ОСЛОЖНЕННОЕ АУДИРОВАНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ВОЕННОГО ПЕРЕВОДА (Нестеренко Т.В.) 42
- РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЧЕРЕЗ ТЕХНОЛОГИЮ "CASE-STUDY" НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (Оммук О.А.) 44
- МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ВОЕННОЙ ЛЕКСИКЕ ЧЕРЕЗ ИГРЫ В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ (Ондар Ч.В.) 46
- К ВОПРОСУ О ПРИМЕНЕНИИ ИГРОФИКАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (Петрова Е.В.) 48
- ВИДЕОПРОЕКТ "BETWEEN TWO CITIES: SAINT PETERSBURG & LONDON. WATCH & COMPARE". РАЗВИТИЕ УСТНО-РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (Соколова А.К., Шаферова И.В.) 50

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОГО (ВОЕННО-МОРСКОГО) КОМПОНЕНТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

- **ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (Багаева О.В., Рыбакова И.Н.) 52
- **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ НА УРОКАХ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА** (Ишмухаметова А.З.) 54
- **ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Копалева Л.А.) 57
- **КАК ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ВНЕДРЕНИЕ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА В ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5–6 КЛАССАХ В ДОО ВОЕННО-МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ?** (Кузнецова Ж.А.) 60
- **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННО-МОРСКОГО КОМПОНЕНТА В ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ** (Максимова Н.П.) 63
- **ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА** (Неустроева А.А.) 64
- **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ВОЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ “MILITARY RANKS”) НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ** (Рак Е.А.) 66
- **ВВЕДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПЯТОМ КЛАССЕ В УСЛОВИЯХ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА** (Степанова Д.А.) 68
- **РАБОТА С ТЕКСТАМИ О ВЕЛИКИХ ПОЛКОВОДЦАХ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Степанова Е.А.) 69
- **О ПРИМЕНЕНИИ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Трофименко О. А.) 71

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

- **ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ** (Абитова А.Р.) 73
- **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ЛЕТНЕЙ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ИСТОРИИ И ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ** (Важенина О.В.) 75
- **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (Голощапова Е.В.) 76
- **ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК НЕОБХОДИМАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ КАДЕТ** (Кужугет А-М.А.) 78
- **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Кулундарий В.В.) 80
- **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА КАК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩИХ ОФИЦЕРОВ** (Павлова О.А.) 82
- **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ЕКАТЕРИНБУРГСКОМ СУВОРОВСКОМ ВОЕННОМ УЧИЛИЩЕ** (Перминова Н.С.) 84
- **ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАДЕТСКОГО КОРПУСА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Рыжкова И.В.) 85
- **РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НАХИМОВЦЕВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ** (Табарчак Е.В., Дейбук О.В.) 87
- **ГАРМОНИЧНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА** (Шпилько Н.В., Тимашова И.И.) 89
- **ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ** (Шартаева Л.Т.) 91

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

автор: Губайдуллин Руслан Раисович

место работы: ФГКВУ ВО «Военный университет»

должность: начальник отдела центра (лингвистического МО РФ)

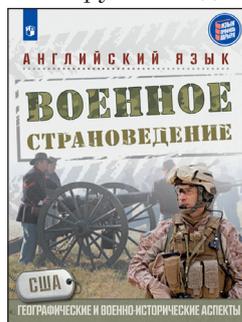
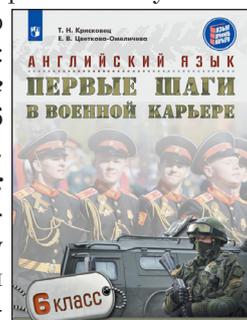
В настоящее время в нашей стране осуществляется модернизация всех образовательных систем, в том числе системы военного образования. Главной задачей модернизации является обеспечение должного современному состоянию общества качества образования при сохранении его фундаментальности. Современному обществу требуется личность инициативная, ответственная, эффективная и деятельная. Поэтому образование повсеместно рассматривается как основной инструмент общественной модернизации, а инновационный аспект развития приобретает все большую актуальность.

Особая роль в рамках проводимой модернизации отводится вопросам лингвистической подготовки обучающихся. Действующие образовательные стандарты заметно повысили планку уровня владения иностранным языком выпускниками общеобразовательных организаций. Перед преподавателями иностранного языка довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации (ДОО МО РФ) на сегодняшний день стоит широкий спектр задач: помимо реализации основной образовательной программы по иностранному языку они должны обеспечить формирование у выпускников иноязычной коммуникативной компетенции в профессиональной (военной) области, расширение и углубление их фоновых знаний о стране изучаемого языка и ее вооруженных силах, при этом уделяя большое внимание элементу военно-патриотического воспитания.

Для эффективного решения вышеназванных задач в 2015 году было сформировано учебно-методическое объединение федеральных государственных общеобразовательных организаций Минобороны России по вопросам повышения уровня лингвистической подготовки обучающихся училищ и школ (УМО ДОО). Данная структура объединила всех преподавателей иностранного языка, работающих в ДОО МО РФ — от Санкт-Петербурга до Владивостока.

В рамках деятельности УМО ДОО проводятся семинары и конференции по актуальным вопросам преподавания иностранного языка, ведутся исследовательские работы по совершенствованию методики преподавания иностранных языков, разрабатываются учебно-методические материалы.

В настоящее время в ДОО МО РФ проходят апробацию профессионально-ориентированные учебные пособия, разработанные совместно с издательством «Просвещение»: «Английский язык. Первые шаги в военной карьере» (5 и 6 классы) и «Английский язык. Военное страноведение. США: географические и военно-исторические аспекты». В 2018 году планируется издание пособий для



7 и 9 классов, а также учебного пособия по военно-морскому английскому и интегрированного курса «Мировая художественная культура на английском языке». Небольшая часть имеющегося опыта, в том числе, по вопросам военно-патриотического воспитания на уроках иностранного языка, внедрения военного компонента в учебный процесс и т.д. представлена в данном сборнике.

Сборник статей подготовлен в преддверии празднования **23 февраля — Дня защитника Отечества** и **100-летия создания Рабоче-крестьянской Красной армии и флота (РККА и РККФ)**, в связи с чем, хотелось бы пожелать коллегам плодотворной работы, творческих успехов и значимых достижений в нелегком, но весьма благородном деле подготовки будущих офицерских кадров и достойных защитников Отечества!



МОТИВАЦИЯ К ИЗУЧЕНИЮ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И РАЗВИТИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ 5–6 КЛАССОВ НАХИМОВСКОГО ВМУ

авторы: Авдеева Людмила Анатольевна, Барабошина Ирина Михайловна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ»
(г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватели отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Современные реалии таковы, что без знания иностранных языков образование не может считаться полным и качественным. Иностранный язык сейчас — это инструмент международного общения в системе диалога культур. Кроме того, изучение иностранного языка в школе способствует развитию мышления. По мнению Совета Европы «Common European Framework», современный человек должен владеть, по меньшей мере, двумя иностранными языками.^[4] Существуют исследования, которые доказывают, что люди, владеющие двумя и более иностранными языками, имеют более развитые когнитивные (познавательные) навыки.^[3]

В нашей статье мы хотим показать некоторые приемы, которые помогают формировать лингвистическое мышление, т.е. способность к оперированию вербальным материалом, с целью мотивировать воспитанников 5 классов начать изучение второго иностранного языка.

При выборе второго иностранного языка главными критериями, безусловно, должны быть перспективы самого ребенка — то, чем он будет заниматься в жизни и перспективность этого языка в развитии военно-морского флота.

Первым шагом в направлении того, чтобы учащиеся задумались о выборе второго языка, является анкетирование, в ходе которого учащиеся отвечают на вопросы на русском языке. Примеры вопросов: Что значит знание иностранных языков для современного человека? Хотел бы ты изучать второй иностранный язык? Приходилось ли тебе говорить на английском языке за пределами нашей страны? Анкетирование проводится в начале и в конце учебного года.

Знакомство с другими иностранными языками можно начинать и в рамках изучения первого языка. Мы знакомим воспитанников с особенностями звучания разных языков и их орфографией.



Для формирования у учащихся представлений о языковой картине мира предлагаются задания, в которых

нахимовцы знакомятся с изученными словами на других языках. Используются самые повседневные темы: семья, одежда, еда и т.д. При выполнении этих упражнений у воспитанников формируются и универсальные логические действия, такие как выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, отнесение предмета к группе на основании признака.

Демонстрируя общность лексики, можно предложить воспитанникам выполнить следующие упражнения с целью развития языковой наблюдательности и догадки:

Пример № 1. Выберите из списков слова, которые обозначаются ПИЖАМА, ПУЛОВЕР, КОШЕЛЕК, ПУГОВИЦА, МОДА в разных языках.

Английский язык: button, purse, pyjamas, pullover, fashion;

Французский язык: pullover, mode, bouton, pyjama, porte-monnaie;

Немецкий язык: Mode, Knopf, Portemonnaie, Schlafanzug, Pullover;

Итальянский язык: maglione, pigiama, borsellino, moda, bottone;

Испанский язык: jersey, botón, portamonedas, moda, pijama.

Морская тематика в Нахимовском училище также очень популярна. В частности, обучающиеся с энтузиазмом анализируют и высказывают свое мнение по поводу сходства и различия таких слов в разных языках, например: океан, остров, пират и моторная лодка.

Английский язык: ocean, island, pirate, motor boat;

Французский язык: pirate, océan, bateau à moteur, île;

Немецкий язык: Motorboot, Pirat, Ozean, Insel;

Итальянский язык: isola, oceano, pirata, barca a motore;

Испанский язык: oceano, barco de motor, isla, pirata.

Воспитанникам также можно предложить задания, которые помогают понять, что образы, используемые в разных языках для номинации одинаковых предметов, могут отличаться друг от друга.

Пример № 2. Какие характеристики и образы используются для обозначения предмета СПОРТИВНЫЕ ТАПОЧКИ в разных языках: trainers (англ.), Tennisschuhe (нем.), scarpe da ginnastica (итал.).

Для повышения мотивации к лингвистическим исследованиям и формирования у учащихся социокультурной компетентности можно предложить небольшое лингвистическое исследование одной из самых распространенных русских фамилий, которое включает и личностный компонент. Оно осуществляется в три этапа. На первом этапе обучающиеся узнают, что в Англии и США эта фамилия звучит Smith, в Германии — Schmidt, во Франции — Ferran, в Испа-

нии — Неггеро, в Италии — Ferraro, в Китае — Ли (Li), в Португалии, Бразилии — Ферейра (Ferreira), в Голландии — Шмид (Smid). Обучающиеся заинтересованно пытаются догадаться, как эта фамилия звучит в России. На втором этапе обучающиеся получают подсказку о том, что в Чехии она звучит как Ковач, а в Польше — Ковальский. На третьем этапе кто-то уже догадывается, а кто-то узнает, что в России эта очень распространенная фамилия звучит «Кузнецов». Эффект усиливает тот факт, что почти всегда в аудитории находится хотя бы один носитель этой фамилии^[1].

В стремлении убедить воспитанников в необходимости изучения второго иностранного языка мы опираемся на опыт использования русского и английского языков. Таким образом, мы обращаем внимание обучающихся на то, что знание одного иностранного языка может помочь изучению второго и последующих.

Пример № 3. Распознайте языки по звучанию и догадайтесь о содержании предложений по написанию.

– I congratulate you on European Day of Languages. It is celebrated annually on the 26th of September.

– Je vous félicite à l'occasion de la Journée européenne des langues. Cette fête est célébrée chaque année le 26 septembre.

– Ich gratuliere Ihnen zum Europäischen Tag der Sprachen. Dieser Feiertag wird jährlich am 26. September gefeiert.

– Te felicito por el Día Europeo de las Lenguas. Esta fiesta se celebra anualmente el 26 de septiembre.

– Mi congratulo con la Giornata Europea delle Lingue. Questa festa è celebrata ogni anno il 26 settembre.

– 我祝賀你在歐洲的語言日。
這個假期每年在9月26日舉行。

В процессе знакомства с иноязычной лексикой и текстами культурологической тематики воспитанники учатся сравнивать и анализировать информацию об истории, географии, явлениях современной жизни и праздниках разных стран, значительно расширяют свой кругозор и повышают культурный уровень.

Очень популярны среди учащихся разнообразные конкурсы, в которых необходимо определить страну по флагу, ее характерным особенностям, еде, и праздникам. Игра по станциям, как форма проведения конкурсов, дает возможность воспитанникам 5–6 классов продемонстрировать свои знания и умения, полученные на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности. Доброй традицией в Нахимовском училище стало проведение *Европейского Дня языков*. Это чрезвычайно эмоционально-окрашенное мероприятие повышает мотивацию к изучению еще одного иностранного языка.



Если воспитанник учится анализировать языковые явления в разных языках, а в дальнейшем осваивает и второй иностранный язык, то у него развивается механизм переключения кодов, что способствует развитию когнитивной гибкости, его память становится более ассоциативной, и развиваются его творческие способности.

links & resources

1. Доррен Гастон. ЛИНГВО. Языковой пейзаж Европы. – СПб.: «Азбука-Аттикус», 2016.
2. EURODICO. Иллюстрированный словарь для юных европейцев. – СПб.: «Аврора», 1993.
3. Интернет-ресурс <https://special.theoryandpractice.ru/language> (дата обращения: 10.01.2018).
4. Интернет-ресурс <http://journals.tsu.ru/uploads/import/850/files/337-072.pdf> (дата обращения: 10.01.2018).

РАЗВИТИЕ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ УМЕНИЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

автор: Белоусова Светлана Юрьевна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ»
(г. Санкт-Петербург)

должность: старший методист учебного отдела

Применение таких педагогических технологий, как учебные исследовательские проекты, способствуют индивидуальному развитию личности, творческой ориентации, формируют навыки самостоятельного движения в информационных полях, универсальные умения ставить и выполнять задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

На сегодняшний день сформулированы основные требования к исследовательскому проекту в рамках довузовских образовательных учреждений Минобороны, такие как:

- тема исследования должна быть сформулирована как проблема;
- определены цели работы и задачи, являющиеся конкретизацией цели;
- обязательно наличие гипотезы, которая должна быть подтверждена или опровергнута в ходе исследования;
- представлен литературный обзор по исследуемой проблеме;
- исследование должно носить самостоятельный характер;
- наличие вывода (он должен соответствовать целям работы, ее задачам и гипотезе);
- работу следует оформлять в соответствии со стандартными требованиями: обязательно наличие плана, библиографического списка, нумерации страниц.

Особую актуальность приобретает умение максимально привлекательно и доступно представить исследовательский проект на конкурсе, фестивале лекций, конференции, семинаре и различных публичных чтениях.

Наиболее важными требованиями к устному представлению исследовательской работы являются:

- четкое обозначение проблемы исследования, обоснование актуальности темы, плана исследования;
- логика изложения материала, способность выступать по плану «не читая текст дословно»;
- грамотность речи, научный стиль, владение терминологией;
- достаточное овладение материалом, умение отвечать на вопросы;
- наличие и эффективность использования иллюстративного материала с использованием ИКТ;
- ораторские умения: грамотность и выразительность речи;
- соблюдение регламента выступления (не более 10 минут);
- информативность и доступность;
- внешний вид и манера поведения выступающего и др.

При представлении результатов учебных исследовательских проектов на английском языке у обучающихся возникают определенные проблемы, поэтому мы считаем, что развитию презентационных умений на иностранном языке необходимо посвятить несколько занятий, и предлагаем упражнения и задания, которые разработаны и апробированы на практике в Нахимовском военно-морском училище.

Занятия можно назвать «Советы для устной презентации. Presentation tips», задания для которых представлены ниже.

Задание № 1. *Read the text and discuss it, thinking of your presentation with your partner.*

Eye contact will help you make a connection with the audience. Don't read directly from your notes. When you need to check your notes, look down and think about what you are going to say. Then look up, make eye contact with the audience and speak.

To make sure each of your visual aids is effective and helpful, ask yourself these questions:

- | | |
|-------|-----------------------------------|
| | Very clear? |
| | Informative? |
| Is it | Is it Simple to explain? |
| | Understandable? |
| | Attractive? |
| | Large enough for everyone to see? |

Задание № 2. *Complete the sentences below with words and phrases from the box.*

Make brief notes	Think about	Use simple visual aids
Make eye contact	Relax	Speak loudly and clearly
Use gestures	Practice	Smile and say "thank you"

Tips for presenters

1. *Make eye contact* with the audience as you speak.
2. _____ Take a deep breath, and wait until the audience is quiet.
3. _____ to show meaning. Make them slowly and clearly.
4. Don't say "Finished" or "That's all." _____.
5. _____ many times.
6. _____ that everyone can see.
7. _____ how you can do better next time.
8. _____, and use your voice to stress and emphasis.
9. Don't memorize your presentation. _____ to guide you.

Задание № 3. Use appropriate words and phrases in your talk /notes.

Introducing a process presentation

In this	presentation, talk	I'll	explain discuss go over	what the stages of sleep are called which places are affected
---------	--------------------	------	-------------------------	---

Named stages

The	First	second	next	final	stage is the drowsiness stage
-----	-------	--------	------	-------	-------------------------------

In the first stage, there is an underwater earthquake

What happens

This is when During the stage As this point	the eyes first close. the ocean floor moves suddenly.
---	--

Inviting audience questions

When you give a presentation, there are two ways to handle audience questions:

- Invite the audience to ask questions during the presentation.
- Leave time for audience questions after the presentation.

During your introduction, tell the audience when you'd like them to ask questions.

- I'll be happy to take your questions when I'm finished.
- Feel free to interrupt me if you have questions.
- If you have questions please ask them at any time.
- I'll take questions after the presentation.
- Please hold your questions until the end.
- Please stop me at any time if you have questions.

Follow these simple tips when answering audience questions:

- Welcome the question. You can say, "Good question" or "Thank you for bringing that up."
- Be an echo. Repeat the question if the questioner has a soft voice.
- When answering a question, K.I.S.S.— keep it short and simple.
- Don't panic. If you don't know the answer to a question, say, "I don't know, but I'll find out and get back to you."

Задание № 4. Read the text about stage presentation techniques and discuss it, thinking of your presentation with your partner.

Stage presence means creating a positive connection with audience members and keeping their attention. Use these techniques to help you develop your stage presence.

1. Relax before you begin.
 - Take slow, deep breaths.
 - Smile at your audience.
2. Speak loudly and clearly.
 - Make sure the audience can hear you.
 - Speak slowly. Don't rush.
3. Make eye contact.
 - Try to look at the entire audience.
 - Then make eye contact with specific audience members.
4. Maintain good posture.
 - Place your feet about 30 centimeters apart.
 - Don't move from side to side.
 - Don't read directly from your notes. When you need to check your notes, pause briefly, look at your notes, and then look up at the audience and continue speaking.

Задание № 5. Match the beginnings and endings of the sentences about setting data tables and charts.

1. Tables, graphs, etc. are necessary	a. be consistent with them.
2. Visual summaries below	b. reduced in size a paper.
3. Deciding how to present data visually makes you	c. show trends; tables to show exact numbers.
4. Visuals need to be clear even when	d. the reader to check the data for themselves.
5. Graphs should be used to	e. think carefully about what your results mean.
6. Too much information in a visual	f. to avoid filling up the text with lists of numbers.
7. Use standard symbols and	g. will confuse the reader.

Answers: 1f, 2d, 3e, 4b, 5c, 6c 7a.

Задание № 6. The statements below describe which type of visual is best for representing different kinds of information. Complete them using the words in box.

bar chart	diagram	histogram	line graph	map
	pie chart	scatter plot	stacked bar chart	table

It is best to use a:

- _____ or _____ to show a comparison between items.
- _____ to show a correlation.
- _____ to describe a location.
- _____ or a _____ to show proportions of a whole.
- _____ to describe a structure.
- _____ or a _____ to show trends.

Задание № 7. Use the phrases to complete the advice

as you can see from this image, Let's begin by looking at, So now I'd like to move on to,	As I have already said That's all I have to say about I will be returning to those shortly,
---	---

- _____ :to introduce a new part of the talk.
- _____ : to conclude one part of the talk and then begin another.
- _____ : to refer back to an earlier part of the talk.
- _____ : to refer forward to a later part of the talk.
- _____ : to refer to a visual aid.

Answers: (let's begin by looking at, That's all I have to say about So now I'd like to move on to, As I have already said, I will be returning to those shortly, As you can see from this image).

После того, как проведена серия заданий и упражнений по развитию и совершенствованию презентационных умений, отредактированы записи устного представления исследования целесообразно провести тренинги и оценить свои умения по таблице:

Self evaluation		Comments
I chose an issue that was interesting to my audience.	  	
I practiced enough before giving my presentation.	  	
I gave strong supporting evidence for my opinion.	  	
I used expressions to emphasize my opinion.	  	
In my conclusion I summarized my main points.	  	
My presentation was the right length.	  	
I felt confident when giving my presentation.	  	
I am satisfied with my presentation.	  	

One thing that I did well was _____
 One thing that I would like to do better for my next presentation is _____

links & resources

1. Попова О.Ю. Методика обучения иноязычным презентационным навыкам и умениям студентов – менеджеров на материале английского языка. – URL: www.gramota.net/materials/1/2008/8-1/65.html.
2. Шепетовский Д.В. Обучение студентов начального уровня монологической презентационной речи на английском языке // Молодой ученый. – 2010. – №3. – С. 310–312.
3. Кузьменкова Ю.Б. Презентация научных проектов на английском языке. – М.: Изд-во Московского университета, 2012.
4. Gershon S. "Present Yourself" Second Edition. – Cambridge University Press, 2015.

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В ИЗУЧЕНИИ ВОЕННОЙ ЛЕКСИКИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА У ВОСПИТАНИЦ КЫЗЫЛСКОГО ПКУ

автор: Куулар Эмилия Михайловна

место работы: ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

При обучении иностранному языку большую роль играет звуковая строй языка. Нарушение произношения затрудняют понимание устной речи, например, неправильное произношение носовых гласных приводит в речи к смешению понятий (*attendre-entendre, apporter-empporter-importer*), неправильная интонация и т.д. Все эти нарушения приводят к тому, что слушатель перестает понимать речь говорящего^[3].

Одной из главных целей формирования фонетических навыков является создание слухо-произносительных навыков (навыки фонемно-правильного произношения всех изученных звуков в потоке речи)^[3]. Немаловажным является и умение обучающего не только произносить соответствующие звуки, но и знать, как они соединяются в словах.

В Кызылском президентском кадетском училище по учебной программе французский язык является вторым языком. Более того, французский язык (линия УМК «Синяя птица») изучается только воспитанницами, в то время как кадеты изучают другие иностранные языки: китайский, монгольский и немецкий языки.

Несомненно, изучение французского языка вызывает у воспитанниц трудности, особенно в начале обучения, а именно влияние первого иностранного языка на изучение второго. Здесь происходит формирование не только слухо-произносительной базы, но и всех остальных тесно связанных с ней навыков и умений^[4]. Соответственно, на данном этапе каждый урок необходимо начинать с фонетической зарядки для того, чтобы закрепить изученные звуки с помощью букв и буквосочетаний в словах и кратких предложениях. Это могут быть простые упражнения на отработку звуков от 5 и более слов в зависимости от сложности тем или целые фразы (диалоги, стихи и т.д.):

[a] [a] [a:] [al] [la]
 [da] [dat] [fa:r] [sal] [lak]
 [pa] [pat] [ga:r] [val] [lat]
 [va] [vag] [ra:v] [dal] [flat]
 [ra] [rad] [ka:v] [kal] [flak]
 [ka] [kap] [sa:v] [mal] [klak]

Фразы:

Agathe parle.
 Agathe parle à sa camarade.
 Pascal parle à sa femme. Marthe va à sa place.
 Madame Armal va à la gare.^[5]

Кроме того, при формировании фонетических навыков важную роль играют лексические единицы, в дан-

ном случае речь пойдет о военной составляющей, предусмотренной в изучении любого иностранного языка в образовательных учреждениях Министерства обороны РФ. Эти единицы помогают не только закрепить изученные звуки, но и ввести в активный вокабуляр новую лексику. Далее рассмотрим подробно некоторые упражнения-тренинги, разработанные на основе УМК «Синяя птица» и военной лексики современного французского языка.

Первым этапом обучения французскому языку по линии УМК «Синяя птица» является введение вводного курса, в котором даются все правила чтения. Например, упражнения с рядами изолированных слов с нужным буквосочетанием и маленькие, специально составленные связные тексты^[2]:

1. Закрытая гласная [u] в буквосочетании **ou**:

УМК «Синяя птица»	Военная лексика
le jour [zur] день	la troupe [trup] войско
douze [duz] двенадцать	le sous-sergent [serzã] младший сержант
toujours [tuʒur] всегда	le couvre-chef [kuvrãʃef] головной убор
bonjour [bõʒur] здравствуйте	le groupe [grup] отделение
le kangourou [kãguru] кенгуру	le patrouilleur [patrujœr] патрульный катер
le tabouret [taburẽ] стул ^[1]	la cartouche [kartuf] патрон

2. Гласная заднего ряда [ã] в буквосочетаниях **an, am, en, em**:

УМК «Синяя птица»	Военная лексика
la lampe [lãp] лампочка	le sous-sergent [serzã] младший сержант
l'enfant [ãfã] ребенок	le bâtiment [batimã] корабль
l'écran [ekrã] экран	le commandant [kõmãdã] майор
le temps [tã] время ^[1]	

3. Сонант + гласная заднего ряда [wa] в буквосочетании **oi**:

УМК «Синяя птица»	Военная лексика
moi [mwa] я	le croiseur [krwazœr] крейсер
trois [trwa] три	
bonsoir [bõswar] добрый вечер ^[1]	

4. Открытая гласная переднего ряда [ɛ] в буквосочетании **ai**:

УМК «Синяя птица»	Военная лексика
français [frãɛ] французский	militaire [militɛr] военный
le plaisir [plɛzãr] удовольствие	le capitaine [kapitɛn] капитан

Упражнения на воспроизведение фонетического явления é: индивидуальное, хоровое вместе с преподавателем и без преподавателя:

Général	генерал
Général de brigade	бригадный генерал
Général-major	генерал-майор
Régiment	полк
Armée de Terre	сухопутные войска
Armée de l'Air	военно-воздушные силы

Также следует отметить различные упражнения на автоматизацию фонетических навыков в условно-речевых фонетически направленных упражнениях: работа над считалками, рифмовками, песнями, стихотворением и т.д. Все это красочно показано в УМК «*Синяя птица*», что позволяет передать учебный материал воспитанницам в более интересном и доступном виде.

Таким образом, все фонетические упражнения через введение новой лексики помогают сформировать слухо-произносительные навыки воспитанниц. Кроме того, необычная лексика позволяет не только автоматизировать произношение, но и обратить внимание на звуко-буквенные соответствия и собственно артикулирование данного звука в различных положениях. Все это контролируется выполнением речевых упражнений в аудировании, чтении и говорении.

links & resources

1. Береговская Э.М. Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2016. – 112 с.
2. Береговская Э.М. Французский язык. Второй иностранный язык. Книга для учителя. Поурочные разработки. 5 класс. – М.: просвещение, 2013. – 224 с.
3. Никитина А.Д. Курс лекций по дисциплине «Методика обучения второму иностранному языку» (французский язык) для студентов ВлГУ, обучающихся по направлению 050100 педагогическое образование (профили подготовки: английский язык и французский язык). – Владимир: ВлГУ, 2015. – 93 с.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
5. Попова И.Н. и др. Французский язык: учебник для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков. – М.: Нестор Академик, 2014. – 576 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ ТЕКСТОВ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

автор: Мызникова Валерия Валерьевна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища (Владивостокское президентское кадетское училище) МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

На протяжении многих столетий формировалась и совершенствовалась теория и методика преподавания иностранных языков, однако в настоящее время учить в новых условиях по-старому становится неэффективно. Современные общественные процессы являются главной предпосылкой интенсификации обучения иностранным языкам.

Процесс обучения иностранному языку включает в себя целый комплекс средств, методов и приемов. Это не только обучение как таковое, это и познание, и воспитание, и развитие, и самоорганизация, и самоорганизация. Иностранный язык оказывает влияние на формирование, обогащение и совершенствование личности. Это находит свою реализацию через функции, которые выполняет иностранный язык.

Соответственно, процесс обучения иностранному языку — это прежде всего познавательная деятельность, проявляющаяся в получении сведений о культуре страны изучаемого языка, о менталитете и традициях его носителей. Для того чтобы процесс обучения иностранному языку реально соответствовал требованиям, предъявленным нынешними Государственными стандартами, необходимо интенсифицировать этот процесс, внедряя в него новые методы и формы обучения.

В этом свете, хочется добавить, что, наверняка, большинство людей, кто занимается практическим преподаванием иностранных языков, неоднократно задумываются над рядом вопросов: каковы причины, препятствующие успешному освоению иностранного языка, можно ли устранить эти причины с помощью методических приемов, а также каковы возможности интенсификации обучения.

Одними из важных моментов обучения иностранному языку является изучающее чтение и репродукция прочитанного. Навыки чтения и говорения базируются как на определенных языковых умениях (владение некоторым лексическим запасом, грамматическими формами и синтаксическими структурами), так и на определенных психофизических способностях (способности концентрировать внимание, прогнозировать и удерживать информацию в памяти). Отсутствие этих навыков создает определенные сложности в освоении и репродукции прочитанного материала. Снять эти трудности помогает использование специальных приемов фиксации и удержания в памяти смысловой информации.

Чтение — один из видов психической деятельности, задачей которой является извлечение информации с целью ее дальнейшего хранения и применения. По определению психологов понимание при чтении — это переход от внешней структуры текста к его глубинным структурам — подтексту. На первом этапе этой деятельности осуществляется расшифровка всего сообщения, поиск контекста. На втором — понимание базис-

ных семантических структур и в конце — переход от поверхностных семантических структур к глубинным семантическим структурам. Таким образом, решаются несколько задач: глубокое понимание текста при чтении, а также запоминание информации текста и лексико-грамматических структур, передающих эту информацию, на основе смысловой памяти. Одним из таких приемов является переработка информации текста по определенной схеме, называемой ОЧОГ.

Работа по данной формуле предполагает четырехфазное обращение обучаемого к тексту с различными целевыми установками: **ориентировка**, определение контекста (**О**), **чтение** внимательное с выделение деталей (**Ч**), **обзор** — повторение текста, быстрое прочтение, структурирование текста, постановка вопросов к главным мыслям (**О**), пересказ **главного** (**Г**).

Задания к текстам в соответствии с формулой ОЧОГ делятся на четыре части. Первая часть — предтекстовые задания, при выполнении которых учащиеся читают название и просматривают текст, пытаются определить тему и круг проблем, рассматриваемых в тексте.

Вторая часть — внимательное чтение. Оно предполагает пользование словарем при необходимости, а также объяснения преподавателем трудных случаев словоупотребления, отдельных грамматических форм и синтаксических структур, которые отрабатываются в грамматических заданиях. Преподавателем могут дополнительно комментироваться отдельные страноведческие или культурные реалии.

В данный раздел включаются лексико-грамматические задания на отработку содержательной части текста. Выполнение подобных заданий требует от учеников многократного возвращения к текстовому материалу. Таким образом, происходит целенаправленное повторение текста, концентрация внимания на деталях, которые могли быть пропущены при первом прочтении. Эти задания должны помочь ученику закрепить в памяти отдельные явления лексики и грамматики и избежать ошибок в их употреблении.

В третьей части осуществляется осмысление содержания, обобщение деталей текста. Для этого текст повторяется еще раз за более короткое время. Время повторения регламентируется преподавателем и зависит от объема текста и от уровня подготовки обучающихся. Свидетельством глубинного понимания текста является умение разделить его на смысловые части, правильное структурирование, поэтому формой контроля в этом разделе являются задания по составлению плана текста.

В четвертом разделе предлагаются задания, стимулирующие полный или конспективный пересказ текста, то есть именно ту информацию, которая подлежит хранению в долговременной памяти.

Обучение по данной схеме легко дается обучающимся разных возрастных групп в рамках изученного ими учебного материала. Ниже нами приводятся образцы заданий по схеме ОЧОГ. Данные задания используются при обучении нахимовцев на старшем этапе обучения в филиале НВМУ (Владивостокское ПКУ) на уроках японского языка.

Первый этап:

1) Прочитайте название текста и первую строчку текста. Скажите, о чем будет рассказано в тексте?

2) Что Вы знаете об этом? Если да то, когда и где Вы это узнали? Если нет, то какую информацию об этом Вы бы хотели узнать?

Второй этап:

3) Прочитайте следующие слова и найдите их перевод в словаре.

4) Прочитайте текст, при необходимости пользуйтесь словарем.

5) Ответьте на следующие вопросы по тексту.

6) Найдите в тексте чтение следующих иероглифов, запомните их.

7) Объясните значение слов по-японски.

8) Найдите в тексте перечисленные грамматические явления и объясните их.

9) Выберите нужное слово и заполните пропуски в предложениях.

10) Закончите предложения.

11) Выберите нужный глагол, поставьте его в правильную форму и заполните пропуски.

Третий этап:

12) Прочитайте текст еще раз заполните хронологическую таблицу.

13) Задайте вопросы соседу по парте, используя таблицу из упр.12.

14) Проверьте, соответствует ли данный план последовательности изложения материала в тексте, в случае несоответствия внесите необходимые изменения.

15) Составьте свой план на основе плана из упр.14.

Четвертый этап:

16) Расскажите текст по плану.

17) Выскажите свое мнение по поводу прочитанного. Что нового Вы узнали и какое впечатление на Вас произвела новая информация?

links & resources

1. Котик Б.С. Нейропсихологический подход к проблемам билингвизма // Психологический журнал, 1988. – №3. – С. 139 – 147.

2. Мелентьева Т.И. Обучение иностранным языкам в свете функциональной асимметрии полушарий мозга. – М.: КРАСАНД, 2010. – 176 с.

ОБУЧЕНИЕ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ СКАЗОЧНОГО ТЕКСТА

автор: Напольских Надежда Борисовна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины
«Иностранный язык»

*Свои способности человек может узнать только, попытавшись приложить их.
Сенека, римский философ*

Развитие коммуникативных умений — главное требование обучения иностранному языку и необходимое условие межкультурного общения. Поэтому уже на начальном этапе в учебном процессе необходимо создавать ситуацию, которая побуждала бы обучающегося к говорению, к продуктивной коммуникативной деятельности.

Обучение иностранному языку является практико-ориентированным, так как все формируемые языковые умения и навыки должны находить применение в речевой деятельности обучающихся. При этом изучение иностранного языка — не цель, а средство познания окружающей действительности.

Естественное овладение языком происходит поэтапно:

1. аудирование и понимание,
2. говорение,
3. чтение и понимание,
4. письмо.

Обучающиеся не могут ничего сказать, если до этого они ничего не слышали, и они не могут ничего написать, если до этого ничего не прочитали. Процесс обучения иностранному языку также ориентирован на формирование коммуникативных компетенций, однако овладение языком происходит через комплексное развитие рецептивных видов речевой деятельности аудирования, чтения, и продуктивных — говорения, письма.

Специфика современного урока иностранного языка заключается в том, что он должен моделироваться не только с учетом психолого-педагогических особенностей возраста обучающихся, но и их интересов, поэтому особая роль отводится мотивационному аспекту. При этом способы формирования внешней мотивации (условные, искусственные, воспринимаемые обучающимися как правила игры: письмо сказочного персонажа, встреча с иностранцем) заменяются приемами формирования внутренней мотивации через постановку проблемных задач, которые обучающиеся решают в процессе коммуникативной деятельности. Задача преподавателя — подобрать соответствующий данной цели дидактический материал. С этой точки зрения использование в процессе обучения иностранному языку сказочного текста способствует формированию как внешней (кто не любит читать сказки?), так и внутренней мотивации — желание написать собственную сказку на иностранном языке работает как запусковой механизм творческой и познавательной деятельности обучающихся.

Работа со сказочным текстом может быть организована как в урочное, так и во внеурочное время. Главным условием результативности является системный подход, так как за один урок / занятие невозможно научиться писать сказки на иностранном языке. С этой целью

преподавателю необходимо спланировать серию уроков / занятий. К примеру, в нашем училище подробно описана методика, апробированная в работе с обучающимися 5–7 классов в рамках программы дополнительного образования по предмету «Первый иностранный язык» (Немецкий язык) «Märchen auf Deutsch».

Существенно новым в данном опыте является то, что весь процесс подготовки к написанию собственной сказки на немецком языке представляет собой поэтапное овладение речевыми и языковыми навыками через применение разнообразных коммуникативных приемов. При этом основная стратегия — «от чтения к письму» — обеспечивает эффективное формирование навыков продуктивной письменной речи через развитие умений чтения.

На примере текстов немецких, австрийских, русских сказок (на немецком языке) обучающиеся знакомятся со сложными грамматическими явлениями немецкого языка (например, Präteritum, Konjunktiv, Imperativ), осваивают синтаксические конструкции, расширяют лексический запас, учатся работать с текстом: выделять главное, систематизировать языковой материал, делать краткий логичный пересказ, строить связное монологическое высказывание (сочинять сказку). Чтение сказочных текстов, содержащих незнакомые слова, способствует формированию языковой догадки (компенсаторная компетенция). В сказочных текстах находят свое отражение культура народа страны изучаемого языка, его традиции и менталитет, что содействует развитию социокультурной компетенции.

Предлагаемый дидактический материал содержит не только конкретные примеры, упражнения, приемы организации работы со сказочным текстом, но и общие методические подходы, которые могут быть использованы при организации работы с текстами разных жанров, предполагающей последующую письменную речевую деятельность.

Работа с текстом сказки, как правило, проходит в три этапа:

1. Дотекстовый этап
2. Текстовый этап
3. Послетекстовый этап.

На первом этапе работы с текстом обучающимся могут быть предложены задания:

«Bild zum Text»: *Рассмотри иллюстрацию, опиши ее. Как ты думаешь, о чем в сказке пойдет речь?*

«Fragen zum Text»: *Прочитай название сказки. Ответь на вопросы. Предположи, о чем / о ком эта сказка?*

«Wortschatz»: *В тексте тебе встретятся новые слова. Найди их значение в словаре.*

На данном этапе работы важно подготовить учащихся к восприятию текста, снять языковые трудности.

На втором этапе обучающимся предлагается ознакомиться с текстом сказки:

Прослушать, а затем прочитать текст сказки. В случае затруднения понимания обращаться к списку слов «Wortliste».

Прочитать и понять содержание сказки, отмечая в тексте незнакомые слова, затрудняющие понимание.

Если текст сказки большой (например, сказка «Soldat und Zar im Wald»), то обучающимся предлагается «чтение с остановками». Для этого текст делится на несколько частей, каждая часть представляет собой практическую задачу, выполняя которую обучающийся знакомится с содержанием текста. На этом же этапе обучающиеся могут «прогнозировать» содержание следующей части текста, работая как индивидуально, так и в группе.

На третьем этапе осуществляется осмысление содержания сказки. С этой целью предлагаются упражнения, направленные на:

- освоение лексических единиц: «Из слогов — слова», «Из букв — слова», «Вставь подходящее по смыслу слово», «Магический квадрат», «Лексическая сочетаемость» («Finde Paare»). Задания и упражнения подобного типа способны превратить скучное заучивание новых слов в увлекательное занятие.
- освоение грамматических явлений: «Текст с пропусками», «Распредели слова» («Suchspiel»), «Вставь глагол». Использование данных упражнений позволяет повторить и закрепить изученный грамматический материал.
- освоение синтаксических конструкций: «Составь предложения из набора слов», «Domino», «Живое предложение», «Копилка вопросов».
- понимание содержания: «Выбери правильный ответ», «Соедини части предложения», «Собери текст», «Ответь на вопросы к тексту», «Распредели предложения в соответствии с их порядком в тексте», «Опиши иллюстрацию», «Перескажи текст».

Следует отметить, что специфика учебного заведения (Тюменское президентское кадетское училище) предполагает наличие военного компонента в содержании предмета «Иностранный язык». В связи с этим для чтения обучающимся могут быть предложены сказочные тексты, главным героем в которых выступает солдат (рыцарь, богатырь). В таком случае текст содержит достаточное количество лексических единиц военной тематики (например, сказка «Soldat und Zar im Wald»).

Все тексты, предложенные для чтения и анализа, снабжены списком незнакомых слов, что значительно облегчает работу над пониманием содержания и способствует расширению лексического запаса обучающихся.

На начальном этапе работы со сказочным текстом обучающимся может быть предложено задание «Märchenstruktur», в процессе выполнения которого они смогут собрать и систематизировать необходимый языковой материал. Заполненные рабочие листы могут быть использованы обучающимися при написании собственной сказки.

Стоит отметить, что оптимальной представляется работа с несколькими сказочными текстами, как было сказано ранее, это позволит обучающимся самостоятельно выделить характерные для сказки явления, подготовить к созданию собственной сказки необходимый «строительный материал». Таким образом, организация системной работы со сказочным материалом в процессе обучения немецкому языку позволяет не только существенно повысить познавательный интерес и мотивацию обучающихся, но и создает условия для формирования и развития их коммуникативных умений.

links & resources

1. Братья Гримм. Золушка и другие сказки: Книга для чтения на немецком языке. – СПб.: КАРО, 2011. – 192 с. – (Серия «Klassische Literatur»).
2. Немецкие и австрийские сказки: Пособие по аналитическому чтению и аудированию / Составление, упражнения, комментарии, словарь М.В. Холодок. – 3-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2012. – 160 с.: илл. – (Серия «Lesen mit Übungen»).
3. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей. – М.: Воронеж, 2004. – 120 с.
4. H. Weber. Vorschläge 3. Märchen der Brüder Grimm für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. – Inter Nationes, 1998.
5. K. von Eunen Lesebogen. Fiktionale Texte mit Aufgaben, Antwortblättern und Lösungsschlüsseln für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache, 2000.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

автор: Новик Маргарита Николаевна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ»
(г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Основной целью обучения иностранным языкам на современном этапе является формирование коммуникативно-когнитивной компетенции, поскольку язык есть средство общения. Эта компетенция обеспечивает способность учащихся к межкультурному общению, способность вступать в равноправный диалог с носителями языка. Государственная итоговая аттестация по английскому языку является формой государственного контроля и позволяет установить уровень освоения участниками ОГЭ обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования. Основная подготовка учеников к ОГЭ идет не только в 9-х, классах, типовые задачи следует начинать решать уже с 5-го класса.

Письменная часть экзамена состоит из четырех разделов:

1. Аудирование (Listening) — максимальный балл 15;
2. Чтение (Reading) — максимальный балл 15;
3. Грамматика и лексика (Grammar in Use) — максимальный балл 15;
4. Письмо (Writing) — максимальный балл 10;

Устная часть экзамена по английскому языку включает в себя Говорение (Speaking) — максимальный балл 15.

Структура экзамена по английскому языку:

I раздел: Аудирование (рекомендуемое время выполнения — 30 минут)

1 задание — направлено на понимание главной темы диалога. Требуется определить место, где происходит диалог.

Во 2 задании — необходимо выделить главную мысль каждого из 5 говорящих (о чем он (она) говорит).

Задания 3–8 — направлено на понимание деталей и поиск специфической информации в диалоге или монологе.

Как правило, при выполнении раздела «Задания по аудированию» учащиеся:

- неверно определяют ключевые слова, соответствующие основному содержанию в мини-диалогах и микротекстах;
- опираются в выборе на услышанные слова, а не на смысл высказывания;
- невнимательно читают инструкцию к заданиям и неправильно переносят ответы в Бланк ответов;

Рекомендации по выполнению заданий на установление соответствий (задания 1 и 2):

- прежде чем прослушать текст, необходимо внимательно прочитать и понять суть каждого утверждения;
- постараться запомнить утверждения, определив и подчеркнув ключевые слова в самом тексте задания;
- постараться запомнить расположение каждого утверждения, чтобы не тратить время на поиск ответа при прослушивании аудиотекстов;
- подумывать о синонимах к ключевым словам утверждений;

- при первичном прослушивании аудиотекстов постарайтесь уловить их основную мысль, соотнося ее с ключевыми словами утверждения;

- при первом прослушивании может оказаться, что Вы не уверены в выбранном Вами утверждении. Отметьте его и проверьте при повторном прослушивании;

- в конце задания обязательно проверьте, не использована ли какая-нибудь буква дважды;

- не стоит паниковать, если встречаются незнакомые слова, поскольку основная задача — это понять основное содержание услышанного;

- одно утверждение лишнее (это называется дистрактором);

- каждую цифру можно использовать только один раз. Рекомендации по выполнению заданий 3–8:

- прочитайте утверждения в задании, которые помогут Вам сориентироваться в теме аудиотекста и порядке поступления информации;

- определите ключевые слова утверждений, и подберите к ним синонимы;

- не выбирайте варианты ответа только потому, что формулировка задания и лексика, звучащая в аудиотексте совпадают. Как правило, такой вариант ответа будет неверным;

- чаще всего в аудиотексте используются синонимические выражения, поэтому при прослушивании аудиотекста необходимо сконцентрировать внимание на синонимических выражениях или словах, близких по смыслу лексике, которая используется в формулировании заданий;

- если при первичном аудировании аудиотекста Вы затрудняетесь ответить на какой-нибудь вопрос, оставьте его и продолжайте выполнять следующие задания. При повторном прослушивании аудиотекста сконцентрируйте внимание на пропущенном задании;

- выбор ответа должен быть сделан с учетом той информации, которая звучит в аудиотексте, а не на основе того, что Вы знаете и думаете по предложенному вопросу.

II раздел — Чтение (рекомендуемое время выполнения 30 минут).

Задание 9 — представлено 7 отрывков из текста, связанных между собой темой и восемь заглавий, которые нужно соотносить друг с другом.

Задания 10–17 — представляют собой один текст. Нужно определить, верны ли утверждения, неверны или в тексте об этом не сказано.

Как правило, при выполнении раздела «Задания по чтению» учащиеся:

- невнимательно читают инструкцию к заданиям;
- неправильно заносят (или забывают заносить) ответы в Бланк ответов;

- неправильно переводят и трактуют предлагаемые заголовки текстов;
- опираются в выборе ответа не на смысл прочитанного текста, а на отдельные похожие слова;
- не могут определить, в какой части текста содержится ответ на вопрос;

• опираются в выборе ответа на собственный опыт и имеющиеся знания, а не на смысл прочитанного текста;

Рекомендации по выполнению заданий на установление соответствий (задание 9):

- внимательно прочитайте заголовки и выделите в них ключевые слова, чтобы понять, о чем они;
- прочитайте тексты, выделите в тексте ключевые слова или фразы, выражающие тему/основную мысль текста;

- соотнесите ключевые слова с заголовками;
- выберите заголовок, соответствующий с Вашей точки зрения, тому или иному тексту;

- не обращайтесь внимания на незнакомые слова, если они не мешают понимать основную мысль;

- помните, что лишний заголовок не соотносится ни с одним из текстов;

- каждую цифру можно использовать только один раз.

Рекомендации по выполнению заданий на понимание запрашиваемой информации (задания 10–17):

- прочитайте текст, постарайтесь понять основную мысль текста и заполнить порядок представления информации в тексте;

- прочитайте утверждения и выделите ключевые слова в вопросах;

- подумайте, какими синонимами можно заменить ключевые слова. Лексика, используемая в тексте, не совпадает с ключевыми словами утверждений, так как в тексте используются синонимические выражения;

- если информация в утверждении полностью совпадает с информацией в тексте, то выбирайте вариант ответа «верно», если утверждение не совпадает с информацией в тексте или полностью опровергает ее, то выбирайте вариант ответа «неверно», если в тексте эта информация/конкретный факт не упоминается, то выбирайте ответ «не сказано»;

- выбор ответа делайте с учетом той информации, которая содержится в тексте, а не на основе того, что Вы знаете по предложенному вопросу;

- утверждения расположены по мере поступления информации в тексте.

III раздел — грамматика и лексика (рекомендуемое время выполнения 30 минут).

Задания 18–26 — направлены на проверку грамматических навыков употребления нужной морфологической формы слова в коммуникативно-значимом контексте (на изменение временных форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, множественного числа существительных, числительных).

Задания 27–32 — направлены на проверку лексико-грамматических навыков образования и употребления родственного слова нужной части речи в коммуникативно-значимом контексте.

Как правило, при выполнении раздела «Задания по грамматике и лексике» учащиеся:

- неправильно употребляют видо-временные формы глагола (в активном и пассивном залогах);

- не видят необходимости употребления пассивного залога;

- делают ошибки в условных предложениях;

- не знают форм неправильных глаголов;

- не умеют определить, какую часть речи надо образовать;

- не видят необходимости употребления отрицательного префикса;

- путают типы задания (формообразование и словообразование);

- делают ошибки в написании слов.

Рекомендации по выполнению заданий на грамматику:

- начать выполнение задания нужно с прочтения заголовка и всего текста, чтобы понять его общее содержание, т.к. это поможет правильно употребить пропущенные грамматические формы;

- читая текст по предложениям, старайтесь понять его смысл, для того, чтобы определить какую именно грамматическую форму нужно образовать от опорного слова;

- если Вы не уверены в заполнении какого-либо пропуска, все равно впишите слова, которые кажутся Вам наиболее приемлемыми;

- когда возможны разные варианты правильных ответов, они предусмотрены в ключах, и Вам достаточно написать один ответ, который Вы считаете верным;

- для того, чтобы не ошибиться в написании форм неправильных глаголов, нужно запоминать их написание при заучивании форм;

- глагольные формы могут быть написаны или в полной, или в краткой форме;

- перечитайте текст со вставленными словами и убедитесь, что они соответствуют тексту грамматически и правильно написаны;

Если в задании опорным словом является имя существительное, то возможно несколько вариантов:

- определите тип существительного: исчисляемое оно или неисчисляемое. Если существительное исчисляемое и глагол за ним употреблен во множественном числе, то существительное нужно поставить в форму множественного числа;

- внимательно посмотрите, не является ли существительное исключением;

- определите по смыслу: нужно ли употребить притяжательную конструкцию;

Если в задании опорным словом является имя прилагательное или наречие, то нужно определить, какая степень сравнения — сравнительная или превосходная — требуется. Если перед пропуском стоит определенный артикль the, значит это превосходная степень сравнения, если после пропуска есть слова than или as... as или so...as, то это сравнительная степень;

Если в задании опорным словом является глагол, то возможно несколько вариантов:

- определите форму глагола: личная или неличная;

- если требуется личная форма глагола, то нужно определить залог — активный или пассивный;

- определите характер действия: длительное, повторяющееся или законченное. Затем опираясь на «маркеры времени», определите нужное по смыслу время глагола;

- обязательно обратите внимание на согласование подлежащего со сказуемым: если подлежащее употреблено во множественном числе, то вспомогательный

глагол также нужно употребить во множественном числе;

- важно помнить, что все задание — это один текст, в котором соблюдается правило согласования времен;
- если нужно употребить неличную форму глагола: инфинитив, герундий, причастие I, II, то следует вспомнить правила образования соответствующих частей речи;
- если в задании опорным словом является личное местоимение, то возможно несколько вариантов:
 - вам нужно образовать либо притяжательное местоимение или его абсолютную форму, либо возвратное местоимение, либо местоимение в объектном падеже;
 - если в задании опорным слово является числительное, то Вам нужно будет употребить произведенное от него порядковое числительное;

Рекомендации по выполнению заданий на словообразование (27–32):

- прочитайте весь текст и поймите его основное содержание для того, чтобы определить какая часть речи необходима для заполнения пропуска;
- прочитав предложение, определите, какая приставка или суффикс данной части речи придает образованному слову нужное по смыслу текста значение;
- для того, чтобы не допустить орфографических ошибок в словах, образованных с помощью приставок и суффиксов, проверьте написание всех вписанных в пропуски слов и убедитесь, что они написаны четко и разборчиво;
- если Вы не уверены в заполнении какого-либо пропуска, все равно пишите слова, которые кажутся Вам наиболее приемлемыми.

Значительную трудность при выполнении заданий 27–32 представляет собой употребление приставок. Для правильного употребления слова с отрицательной приставкой необходимо: внимательно вчитаться в смысл всего текста и предложения с пропуском, чтобы увидеть заложенный в нем отрицательный смысл; вспомнить, какая именно отрицательная приставка употреблялась с данным корнем. Помните о том, что для обозначения противоположного состояния, процесса или противопоставления существуют разные отрицательные приставки. Добавление к слову приставки не меняет части речи.

IV раздел — Письмо (рекомендуемое время написания 30 минут).

В данном разделе учащимся необходимо написать личное письмо в ответ на письмо-стимул. Для того чтобы правильно оформить письмо личного характера необходимо строго соблюдать правила оформления. Основная часть письма должна содержать в себе полные ответы на вопросы по заданию, которые указаны в письме-стимуле. Основная часть письма может состоять из нескольких абзацев в зависимости от содержания. В отношении логичности и связности текста нужно учесть, что в письме должны быть использованы средства логической связи (союзы, вводные слова, местоимения) и они должны относиться к нейтральному стилю.

Типичные ошибки при выполнении задания по письму:

Как правило, при выполнении раздела «Задание по письму» учащиеся допускают следующие ошибки:

По критерию «Решение коммуникативной задачи»:

- не дают полные и развернутые ответы на три вопроса, заданные в письме-стимуле
- неправильно пишут обращение;
- не благодарят за полученное письмо и/или не ссылаются на предыдущий контакт;
- не выражают надежду на последующие контакты;
- забывают написать завершающую фразу или нарушают стиль ее написания (например, используют формально-деловой стиль);
- не соблюдают требуемый объем письма.

По критерию «Организация текста»:

- забывают или неправильно пишут адрес;
- забывают написать дату;
- неправильно делят письмо на абзацы;
- нарушают логику изложения текста;
- не используют или неправильно используют союзы и/или вводные слова;

По критерию «Лексико-грамматическое оформление текста»:

- неправильно употребляют артикли;
 - пропускают глаголы-связки в предложении;
 - неправильно используют словарный запас;
 - допускают грамматические ошибки базового уровня;
- По критерию «Орфография и пунктуация»:
- допускают элементарные ошибки в правописании слов;
 - неправильно используют знаки препинания;
 - забывают о правилах написания слов с заглавной буквы, принятых в английском языке.

V раздел — говорение (общее время ответа на одного участника — 15 минут, включая подготовку).

Задание 1 — чтение вслух небольшого текста. 1,5 минуты дается на подготовку, 2 минуты на чтение текста вслух.

Задание 2 — условный диалог-расспрос. В задании представлены 6 связанных общей темой вопросов в форме опроса общественного мнения. Каждый вопрос оценивается в 1 балл.

Задание 3 — монолог с опорой на текст задания. На подготовку отводится 1,5 минуты. Ответ должен быть не более 2 минут. Каждое последующее задание выдается после окончания выполнения предыдущего задания. Во время ответа ведется аудио- и видеозапись. Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и четко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа.

Как правило, при выполнении раздела «Задания по говорению», учащиеся:

- при чтении текста делают паузы не там, где это необходимо по смыслу, неправильно ставят ударение и произносят слова;
- в диалог-расспросе не понимают вопроса и отвечают не по теме, дают слишком краткий ответ;
- в монологическом высказывании описывают картинку вместо того, чтобы опереться на три вопроса, данные в задании;
- не умеют логически выстроить монологическое высказывание, не употребляют вступительную и завершающую фразы;

Рекомендации по выполнению заданий «Чтение текста вслух»:

- во время подготовки к ответу нужно сконцентрировать внимание на трудных словах, числах, именах собственных. Во время ответа постарайтесь не делать необоснованных пауз, если Вы запнулись или сделали ошибку, исправьтесь и продолжайте читать дальше;

- помните: время ответа ограничено.

Рекомендации по выполнению заданий «Условный диалог-расспрос»:

- помните, что у Вас есть 40 секунд на ответ на каждый вопрос. Это не более трех предложений;

- постарайтесь начать говорить сразу же после начала сигнала, поскольку время на ответ зафиксировано;

- при записи ответа имейте в виду, что все необходимые паузы уже сделаны;

Рекомендации по выполнению заданий «Тематическое монологическое высказывание»:

- внимательно прочитайте текст задания, обращая особое внимание на выделяемые элементы содержания, пункты плана и объем монолога (время);

- продумайте, что вы можете сказать, чтобы полно раскрыть содержание всех пунктов плана. Вам нужно сказать 10–12 предложений;

- начинать высказывание нужно с общего представления темы монолога;

- необходимо давать развернутую аргументацию, если в пункте есть «Why/why not»;

- нужно стараться не давать избыточную информацию, которая не обозначена в пунктах плана;

- нужно связывать пункты плана словами-связками, чтобы ответ был похож на связный монолог, а не ответы на вопросы.

Для успешной подготовки обучающихся к экзамену можно составить следующий алгоритм действий:

- обучение английскому языку по УМК, ориентированным на сдачу ОГЭ, помимо основного учебника;

- акцент обучения на всех четырех видах речевой деятельности;

- создание справочника ОГЭ (с грамматическими и лексическими таблицами, списком фразовых глаголов, фраз логической связи, тематических кейсов, образцами написания личного письма, высказывания с элементами суждения);

- ознакомление обучающихся со структурой и содержанием ОГЭ, с демоверсиями;

- рекомендации по выполнению заданий по аудированию, чтению, лексико-грамматическим упражнениям, письму и устной речи;

- индивидуальные консультации;

- пробный вариант экзамена ОГЭ с последующим анализом и коррекцией;

- психологический тренинг-настрой на прохождение итоговой аттестации по иностранному языку;

- работа с обучающимися и их родителями.

В настоящее время обучение английскому языку рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования. Невозможно себе представить жизнь современного человека без знания английского языка. Изучение **иностранного языка** — это процесс получения знания, которое жизненно необходимо в современном обществе, развивающемся в направлении к всеобщей **глобализации**. Успешная сдача ОГЭ по английскому языку — это путь к будущему успеху.

links & resources

1. Английский язык для ОГЭ: монологическая и диалогическая речь / А. Ягудена. – 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 187 с.
2. Английский язык. Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ. Задания с развернутым ответом: личное письмо, эссе: учебно-методическое пособие / М.А. Бодоньи. – Изд., 2-е, перераб. И доп. – Ростов н/Д: Легион, 2016 – 304 с.
3. Английский язык: 20 тренировочных вариантов заданий для подготовки к устной части основного государственного экзамена / Музланова Е.С. – М.: Издательство АСТ, 2017.
4. Английский язык: Новый полный справочник для подготовки к ОГЭ / О.В. Терентьева, Л.М. Гудкова. – М.: Издательство АСТ, 2017. – 281 с.

5. Веселова Ю.С. Основной государственный экзамен. Английский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. – М.: Интеллект-Центр, 2017. – 128 с.
6. Никитина Л.К. Материалы курса «Технологии ГИА, ЕГЭ». – СПб: АППО, 2012.
7. Вербицкая М., Манн М., Тейлор-Ноулз С. Учебное пособие для подготовки к ГИА по английскому языку. Грамматика и лексика. [Книга для учителя](#). – 2014.

ВИДЕОПРОЕКТЫ ПРОФИЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК ФОРМА ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРАВИЛА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ СТОЛКНОВЕНИЯ СУДОВ»

автор: Абрамова Вера Сергеевна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ» (г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Современное общество принято называть обществом информационных технологий. Гаджеты так прочно проникли в современную жизнь, что просто невозможно представить и дня без компьютера, телефона, планшета и, конечно же, Интернета. В век информационных технологий резко возрастает роль человека-носителя информации, получающего, передающего и создающего новую информацию. Происходит новое осмысление медиа как носителя информации. Это не только СМИ, ТВ, Интернет. Это, прежде всего, человек. Учебные видеопроекты профильной направленности представляются продуктивным направлением воспитания личности, востребованным современным обществом. Создание авторских видеопродуктов является востребованной подростками формой образовательной деятельности.

Работа над учебным видеопроеком помогает пробудить интерес к различным областям знаний. Умение найти необходимую информацию, грамотно ее проанализировать и использовать для решения учебных задач становятся основными видами самостоятельной познавательной деятельности обучающихся в современных школах.

Видеопроекты профильной направленности, такие как «Международный свод сигналов» и «МППСС-72» (“Colregs”) создаются нахимовцами с 2016 года. Такая работа креативна и интересна. Она сплачивает и обязывает каждого участника проекта быть ответственным за свою часть исполнения какого-либо задания. К важным положительным факторам работы над учебным проектом относятся повышение мотивации обучающихся, облегчение понимания материала посредством наглядности, развитие навыков групповой работы, умений слушать, презентовать материал и публично выступать.

Видеопроект развивает навыки устной речи, включая беглость, спонтанность, а также невербальную коммуникацию, культурную осведомленность, групповое взаимодействие и мотивацию учеников. Особенностью видеопроекта является его межпредметность.

Под учебным видеопроеком мы понимаем совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность воспитанников и преподавателей в качестве партнеров, организованную на основе ИКТ, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение совместного результата деятельности.

Организация видеопроектов требует специальной и достаточно тщательной подготовки, как преподавателей, так и обучающихся. Такой проект должен быть

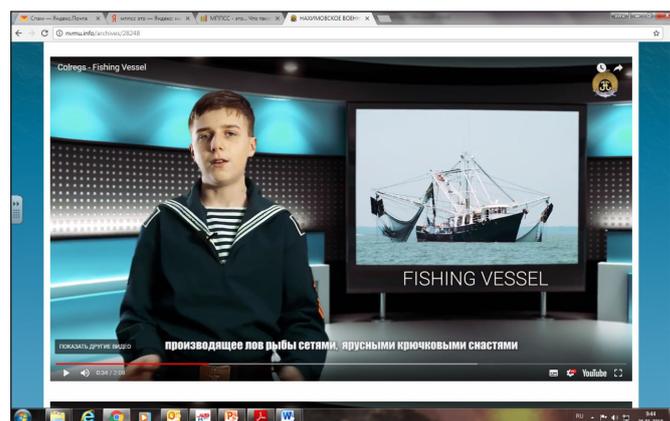
детально структурирован, организован поэтапно с учетом промежуточных и итоговых результатов.

С одной стороны, проекты военно-морской направленности являются элементами предпрофильной подготовки, с другой — практикой использования иностранного языка. В настоящее время в Нахимовском училище реализуются два телевизионных проекта военно-морской направленности на английском языке: «Международный свод сигналов» и «МППСС-72» (“Colregs”).

Второй телевизионный проект “Colregs” (Правила предупреждения столкновения судов в море) имеет практико-ориентированную направленность.

Целью проекта является создание видеороликов, в которых нахимовцы представляют типы плавучих средств и рассказывают о правилах, направленных на предотвращение столкновения судов в море, включая требования к огням судов, знакам и сигналам. Таким образом, происходит формирование коммуникативной и информационной компетенции воспитанников в рамках изучения морского английского языка, повышение мотивации нахимовцев к службе в Военно-морском флоте.

Для достижения цели были интегрированы проект «МППСС-72» и программа курса военно-морская подготовка, преподаваемая в училище. При работе над проектом на первом этапе нахимовцы 8 класса изучили виды плавучих средств и их обозначение на английском языке. На втором этапе нахимовцы собрали информацию о типах огней, знаков и сигналов, применяемых в разных условиях плавания. На основе полученных знаний воспитанники описывали разные типы плавучих средств и их отличительные знаки в дневное и ночное время, а также в условиях ограниченной видимости. Было создано 8 видеороликов. Пример одного из них:



Introduction	International Regulations for preventing collisions at sea of 1972 or Colregs outline the requirements for vessels operating in restricted visibility including lights, shapes and signals to be used to prevent collisions
Type of vessel and its meaning	I'm going to tell you about fishing vessels. According to Rule #3 the term "vessel engaged in fishing" means any vessel fishing with nets, lines, trawls, or other fishing apparatus which restrict maneuverability
Night lights	A fishing vessel engaged in trawling whether underway or at anchor shall exhibit: 2 all-round lights in a vertical line, the upper being green and the lower white; A masthead light abaft of and higher than the all-round green light; Sidelights; A sternlight; A vessel engaged in fishing, other than trawling, shall exhibit: 2 all-round lights in a vertical line, the upper being red and the lower white; A masthead light abaft of and higher than the all-round green light; Sidelights; A sternlight; Special feature; When there is outlying gear extending more than 150 metres horizontally from the vessel: an all-round white light.
Day shape	In daytime fishing vessels shall exhibit a shape consisting of 2 cones with apex together in a vertical line one above the other
Sound in restricted visibility	In restricted visibility a fishing vessel shall sound one long blast followed by 2 short blasts at 2 minute intervals

С точки зрения учебного процесса, создание профильных видеопроектов на английском языке можно организовать как в урочной системе основного образования, так и в системе дополнительного образования в любом варианте проектной, исследовательской, и творческой деятельности.

Необходимо учитывать, что учебный видеопроjekt с точки зрения ученика — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Работа над созданием телевизионных программ позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности — от гуманитарного до технического, а также публично продемонстрировать результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих обучающихся.

Все участники проекта участвовали в поиске, классификации, анализе и обобщении информации согласно выбранным объектам. Работа над проектом позволила выявить скрытый потенциал нахимовцев к познанию и творчеству, научила ответственности и старанию. Нахимовцы самостоятельно определяли роли в проекте: диктор, дизайнер, сценарист, редактор, монтажер, оператор.

Значимым эффектом последствия каждого видеопроекта является тот факт, что работа над ним вызывает огромный интерес, как у участников проекта, так и у зрителей. Участники проектов заметно улучшили успеваемость по английскому языку и военно-морской подготовке, так как теперь это стало частью их жизненного опыта. Видеоролики регулярно транслируются на экранах училищного телевидения «Перископ», что позволяет нахимовцам всех курсов опосредованно приобретать знания по английскому языку и служит примером реализации творческих способностей товарищей.

links & resources

1. Школьное интернет-телевидение: что это такое? // Инновации в науке. – 2013. – № 24.
2. Титова С.В. Разработка и реализация проектных заданий на базе мобильных технологий // Иностранные языки в школе. – М.: Просвещение, 2016. – №11. – С. 2–7.
3. Бондаренко Е. А. Школьное телевидение и его роль в учебно-воспитательном процессе ЦО № 1311 http://vio.uchim.info/Vio_62/cd_site/articles/art_4_7.htm

ОБУЧЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОГО ПОКОЛЕНИЯ Z

автор: Андреева Майя Борисовна

место работы: ФГКОУ «Московское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Данная статья посвящена проблемам обучения, а также методам и приемам эффективного обучения нового поколения студентов. Развитие технологий, в частности появление мобильных телефонов с большим количеством приложений по самым разным направлениям, заставило студентов воспринимать реальность совершенно по-другому. Мы все знаем, что сегодня в мире информации доминируют образы. И новое поколение студентов думает картинками и общается через картинки. Мы, как учителя, должны выучить этот новый язык общения и осознать, что фотографий в пособиях и учебниках недостаточно, чтобы сделать уроки увлекательными, да и сами учебники не вполне соответствуют ожиданиями и требованиям поколения Z. Студенты не расстаются со своими мобильными телефонами. А каждый мобильный телефон содержит сотни фотографий, и мы можем, и даже должны, использовать их в наших уроках эффективно, показать, что телефон наряду с интернетом может быть средством обучения. Вначале я хотела бы познакомиться с поколением Z, чтобы помочь учителям лучше понять их, а затем представить ряд мероприятий, которые могут сделать наши уроки более привлекательными и продуктивными.

Будущее нации

Работа учителя в настоящее время переживает огромные изменения, так как мы должны иметь дело с поколением, которое мы никогда не учили раньше — тех, кто в будущем станет носителем имиджа нации. И основное требование к сегодняшнему учителю это **agility** — гибкость и адаптивность. Чтобы учить их успешно, мы должны срочно вооружиться соответствующими инструментами и использовать наше воображение. Тимоти Гангвер (Timothy Gangwer), пионер в области наглядного обучения, описывает эту проблему следующими словами: *«Трудно игнорировать тот факт, что поколение детей, которое сейчас проходит обучение по нашей системе образования, на сегодняшний день является наиболее визуально стимулируемым поколением. И подобного поколения еще в истории преподавания не было. И его следует обучать на наиболее доступном им языке — визуальной стимуляции с активными обучающими стратегиями»*.

Существует множество имен, которыми описывают поколение студентов, которых мы учим в настоящее время. Наиболее популярные из них: поколение Z, цифровые аборигены, поколение «селфи». Они описаны как первое племя истинных цифровых туземцев^[2]. Средний подросток имеет несколько сотен фотографий в своем мобильном телефоне и постоянно находится в сети. Что еще более важно, наши студенты носят свои телефоны везде, снимают селфи и многие другие типы фотографий. Мы все живем в век изображений! Есть ли в связи с этим какие-либо непосредственные последствия для обучения языкам? Конечно, есть.

Роль учителя

Что это значит для учителей? Это означает, что мы должны стать учителями с видением и пониманием этих особенностей поколения и выбирать такие мероприятия, которые усиливают и облегчают процесс обучения. Наша роль заключается в подготовке студентов к миру, где они будут жить и работать — к визуальному миру. Телевизионная реклама, рекламные щиты, листовки, брошюры, Facebook объявления, смайлики-изображения просто окружают нас. Мы должны начать активное внедрение этих источников визуальной информации в учебную программу, так как возможностей учебника для этого недостаточно. Как подчеркивает Гангвер, наши студенты думают картинками, смотрят на картинки и общаются картинками.

Давайте взглянем на смайлики, например. Студенты используют их в повседневном общении, добавляя их к текстовым сообщениям или даже заменяя их словами. Это язык, который мы, взрослые, должны учить и принять. Студенты всегда рады и полезны, когда их спрашивают о новых технологиях. С одной стороны, они охотно объясняют и чувствуют свою значимость. С другой стороны, как учитель, я показываю, что есть вещи, в которых я несведуща. С имеющимися технологиями в руках и глобальным доступом ко всему, мы должны иметь в виду, что обладания знаниями недостаточно; что имеет значение, так это насколько эффективно мы его используем.

Зажигаем интерес у обучающихся

Похоже, что первым и главным аспектом является выбор картинки. На протяжении многих лет картинки имели декоративную или просто описательную роль в учебниках. Часто фотографии, которые были включены в учебники, не вызвали эмоций и не стимулировали разговор. Сегодня это становится невозможным. Книги медленно меняются, и учителям приходится тоже меняться. Выбирать фотографии следует очень тщательно. Фотографии должны провоцировать обсуждение, интриговать, заставлять размышлять, иногда смеяться. Они должны удивлять и быть сложными, парадоксальными, не очевидными. Только когда интерес вызван, можно начинать работать со студентами. Есть много сайтов, где можно найти фотографии, которые бросаются в глаза, например www.explainthisimage.com. Вы можете показать фото и спросить, что случилось или пусть студент представит себе всю сцену до и после того, как была сделана фотография. Если картина выбрана тщательно, обучающиеся наверняка захотят поговорить, даже если у них есть только базовые знания лексики. Они также могут использовать грамматику и выражения, такие как: я не уверен, но я думаю, что... / наверное... / мне кажется... и т.д.

Мобильный телефон

Одним из инструментов обучения являются мобильные телефоны наших студентов. И мы все знаем, что большинство из них не сможет прожить без них

и секунды. Почему бы не использовать эти гаджеты и корректировать наши занятия так, чтобы они смогли эффективно использовать свои телефоны на занятиях? Количество фотографий, которые наши студенты хранят на своих телефонах, вероятно, колеблется от 100 до 800, а у некоторых и больше. Просто спросите ваших студентов! И это не значит, что учителя не должны искать красочные фотографии в журналах. Напротив, мы должны найти способ их эффективного использования, но при этом инициировав интерес у обучающихся на самостоятельный выбор картинки по теме задания.

Ниже я хотела бы представить несколько практических мероприятий, которые имеют большую пользу для изучения английского языка.

Начало урока — любой уровень сложности

Попросите своих студентов взять их мобильные телефоны и найти три фотографии, которые они сделали летом. Теперь студентам надо разбиться на пары и, глядя на мобильные телефоны друг друга, задать как минимум три вопроса относительно фотографий, которые они только что выбрали. Вопросы должны быть детализированы (например, где это снято? кто на фото? причина, почему ты смеешься?), с тем, чтобы стимулировать расширенное обсуждение. Студенты говорят по очереди, пока не закончат. Это упражнение можно использовать в качестве разминки и оно привлекает гораздо больше, чем писать историю о том, как ты провел лето. Возможность говорить о личных фотографиях стимулирует мозг и гарантирует вовлеченность студентов. Также данный тип задания целиком соответствует требованиям ЕГЭ в части говорения и может стать тренировкой навыков и умений, необходимых для успешной последующей сдачи экзамена.

Помощь в изучении грамматики — уровень сложности начальный/средний

Один из самых сложных грамматических явлений для усвоения для подростков, несомненно, настоящее совершенное время. Вот один из способов сделать это непростое время понятнее им. Попросите ваших обучающихся взять их мобильные телефоны и найти картинку улыбающегося/ плачущего человека. Теперь скажите своим студентам: а) покажите картинку вашему партнеру, и б) объясните ему, что произошло, в результате чего человек улыбается/ плачет. Вы можете сделать то же самое, чтобы практиковать настоящее продолженное время — просто попросите своих учеников найти несколько фотографий, которые показывают людей в процессе выполнения чего-либо и затем попросите рассказать, что происходит. Совместив два времени, вы можете попросить ребят составить рассказ, который позволит максимально осознанно использовать времена. Процесс просмотра фотографий, обсуждения их с друзьями с четким понимаем цели и задачи изучения и использования иностранного языка приводит к получению подлинного удовольствия от обучения во время урока и делает «нестрашным», а порой и привлекательным, изучение сложных грамматических явлений.

Завершение урока — любой уровень сложности

Иногда то, ЧТО показывает картинка, менее важно, чем то, что она НЕ показывает. Попросите ваших студентов взять их мобильные телефоны, перейдите к **Google Images** и найти несколько фотографий крупным планом в неожиданном ракурсе. Теперь ребята

работают парами, смотрят на фотографии крупным планом и попытаются угадать, что это может (can be)/вероятно может(may be) /маловероятно может быть (might be) / не может быть (can't be). Как видите, это идеальная возможность для студентов практиковать модальные глаголы. Вы можете пойти еще больше и изменить задачу, попросив студентов найти фотографии крупным планом конкретных объектов, связанных с изучаемой лексикой в учебнике. После того, как они высказали предположения, студенты должны описать объект, который они нашли настолько подробно, насколько они могут. Использование картинки в мобильном телефоне, вместо обычной печатной картинки в книге, повышает мотивацию студентов, делает процесс обучения адаптированным под их нужды. Язык общения в данной ситуации для них — привычный, не надуманный и не устаревший.

Размытое/четкое видение — любой уровень сложности.

Нет ничего более обидного, чем вернуться домой из поездки или с мероприятия и понимать, что большинство фотографий получились размытыми. Так вот хорошая новость в том, что мы можем замечательно использовать такие фотографии в учебных целях. Студенты могут использовать такие фотографии, чтобы рассказать друг другу историю того, что происходило в то время, как фото было сделано (прошлое продолженное/ прошлое простое) и почему фото размыто; другой студент в паре может задать подробные вопросы о фотографии.^[2]

Составляем истории — средний уровень сложности

Обучающиеся объединяются в группы по пять человек. Не объявляя учебной задачи, каждый ученик должен выбрать на телефоне картинку: человек, место, животное, погоду и т.д. Когда каждый член группы выбрал фото, я сообщаю, что они должны связать между собой все пять фотографий, вплетая их в историю. Это позволяет отдохнуть от стандартной и знакомой структуры учебника, а также создает естественный контекст для прослушивания друг друга при создании совместной истории.

Фото-охота за сокровищами. Уровень сложности — начальный+

Погода на улице хорошая, и Вы не знаете, что делать с вашим ребятами? Просто выйти из класса и попросить своих студентов использовать один мобильный телефон в пару. Их задача — сфотографировать:

- что-то маленькое и зеленое
- что-то белое в форме прямоугольника
- что-то с тремя цветами
- что-то большое и красное

Задания могут быть составлены письменно на основе изученной лексики и представлять из себя игровой момент с выбором вслепую карточек с заданиями. После выбора студенты пытаются найти подходящие объекты для фотографии (срок 5–10 минут, в зависимости от количества вещей, которые у вас заданы.) Пара, которая делает все необходимые фотографии первой, выигрывает. Для младших школьников этот сценарий можно использовать для отработки формы и цвета. С более старшими такая деятельность позволит разнообразить привычную рутину урока.^[2]

Планируем отдых. Уровень сложности — средний

Напишите три направления отдыха, например: Лондон — Париж — Барселона. Попросите студентов выбрать место отдыха и выстроиться перед выбранным городом в линию. Скажите им, что каждая группа хочет попасть в пункт назначения, но они должны спланировать все передвижения очень тщательно. Их задачей является подготовка и регистрация всех цен: полет, проживание, питание и развлечения. С помощью интернета они должны найти необходимую информацию в течение 30 минут. Им надо составить весь маршрут исходя из жестко ограниченного бюджета, так что им приходится очень внимательно планировать все перемещения. Самый дешевый вариант выигрывает. Во время презентации они должны показать фотографии номеров в гостинице/ хостеле (например, с www.booking.com) а также фотографии памятников или мест, которые они намерены посетить, меню ресторанов и пр.

Pinterest

Я принадлежу к поколению, которое привыкло искать фотографии в красочных журналах и газетах. Однако с таким приложением, как **Pinterest**, у вас есть доступ к миллионам фотографий в секунду. Но можем ли мы использовать его эффективно на занятиях? Конечно, можем. Его можно использовать для того, чтобы ввести любую тему или инициировать дискуссию по определенному вопросу.

Сравнение и контраст — уровень продолжающие+

Представьте, что вы обсуждаете такую тему, как военная техника. Разделите ваших студентов в пары, попросите их открыть **pinterest** и найти фразу «военный современный». На мобильных телефонах снимки появляются парами, одна рядом с другой. Это отличный пример для сравнения и контраста любой деятельности. Студенты сравнивают фотографии и говорят, какая техника кажется более мощной и надежной в интересах страны. Это можно также сделать с любой другой темой.

Вечер — уровень продолжающие+

Разделите студентов на группы по три. Попросите их искать на **Pinterest** слово «кино». Они увидят подборку фильмов на выбор. Скажите им, что их задача посмотреть на первые четыре фотографии и представить, что они должны провести вечер в пятницу и должны решить, какие фильм они хотят видеть и почему. Они должны договориться только об одном. Фильмы, конечно, имеют различные жанры, так что это достичь компромисс будет довольно сложно. Студенты могут использовать различные грамматические структуры и широкий спектр лексики, пытаясь убедить друг друга выбрать свой фильм.

Заключение

Сегодня наличие учебника, доски и учителя не могут в полной мере удовлетворять нужды обучающихся. И логичным становится тот факт, что мы должны использовать визуальный ряд как мотиватор для наших студентов, как фактор удержания их внимания и генератор коммуникации. И основной задачей для учителя является умение использовать картинки как средство для развития коммуникативных навыков и познавательного интереса у обучающихся поколения Z.

links & resources

1. Gangwer, T. (2009). Visual impact, visual teaching: Using images to strengthen learning. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
2. Hockly, N., & Dudeney, G. (2014). Going mobile: Teaching with hand-held devices. Peaslake: Delta Publishing.
3. Sound and image: Teach English with pictures. EFL Magazine. Retrieved from <https://goo.gl/dLloUV> Sparks & Honey. (2014). Gen Z 2025: The final generation. New York: Sparks & Honey.
4. www.visualteaching.blogspot.com.

ИЗУЧЕНИЕ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФРАЗОВОГО ГЛАГОЛА “BRING” С ПОМОЩЬЮ МОНОЛИНГВАЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО СЛОВАРЯ

автор: Багдасарян Марина Витальевна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ»
(г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Знание фразовых глаголов — одна из наиболее трудоемких задач для школьника по разделу «грамматика». Многие ученики говорят, что изучение всех времен английского языка в активном и страдательном залоге не являются для них настолько сложным вопросом, как запоминание значений и практическое применение фразовых глаголов в речи.

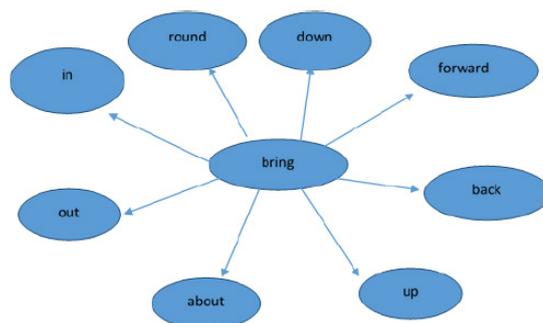
Цель данной статьи — познакомить коллег с опытом работы на уроке английского языка при изучении фразовых глаголов с помощью электронного монолингвального словаря.

Воспитанники часто выражают недовольство тем, что считают изучение фразовых глаголов абсолютно бесполезным занятием. Они не понимают, зачем мучить себя изучением фразовых глаголов, когда можно заменить их значение обыкновенным глаголом. В этом случае приходится объяснять, что фразовые глаголы постоянно используются в разговорной речи носителей языка. Без их активного применения в речи будет сложно понимать собеседника и улавливать смысл прочитанного в книге. Более того, при сдаче международного экзамена (KET/PET/FCE) воспитанникам обязательно придется встретиться с фразовыми глаголами. После того, как учащиеся осознают неизбежность изучения фразовых глаголов и приступают к их изучению, они задают вопрос: «Можно ли выучить все фразовые глаголы?» Нет, и это вовсе не обязательно. Сегодня в английском языке существуют тысячи фразовых глаголов, из них постоянно используется всего несколько сотен. Многие глаголы понимаются по предлогу, однако некоторые невозможно понять с легкостью. Для понимания значения фразового глагола и использования его в контексте необходимо обращаться к словарю.

Электронный монолингвальный словарь отвечает современным запросам обучающихся. В течение 3 лет мне удалось активно использовать на уроке монолингвальный словарь “WordWise Dictionary” для 5–9 классов. Диск словаря устанавливается в каждый ноутбук нахимовца, поэтому на уроке совсем не сложно организовать работу с электронным приложением. В чем же польза англо-английского словаря для школьника? Существует мнение, что с англо-английскими словарями тяжело работать, особенно детям, так как «там все написано по-английски». На самом деле, с ними работать очень легко, поскольку все объяснения даны простым языком с поясняющими иллюстрациями. Электронный словарь отличается разнообразной современной лексикой и грамматикой, предоставляет возможность для углубленного изучения английского языка. Компьютерная версия словаря обеспечивает возможность развития у обучающихся навыков всех

видов речевой деятельности: аудирование, письмо, чтение и говорение. Предоставлена уникальная возможность прослушать каждое слово, как в британском, так и в американском варианте. К каждому слову подобрали поясняющая картинка, анимация и ряд предположений, которые можно прослушать и проговорить. Существует возможность записать свое произношение и прослушать его с комментариями. В приложении есть разделы по подготовке к международным Кембриджским экзаменам (KET, PET) и тестовые задания, отображающие реальный уровень знаний по международной шкале. На каждой странице словаря есть полезная информация по грамматике, выделены «активные слова», то есть слова, которые чаще всего употребляются в английском языке. Содержательное наполнение упражнений позволяет учителю получить более объективную и оперативную информацию о степени усвоения материала каждым учеником в отдельности и всей группой в целом и мотивировать учеников к дальнейшему изучению иностранного языка. Таким образом, можно сказать, что при активной работе с англо-английскими словарями изучается значение слова, а не перевод. Контекст предложения поможет сделать слово «живым» и запомнить его в речевой ситуации. Это особенно важно, когда слово имеет абсолютно разные значения. В объяснении слова обычно используются наиболее часто употребляемые слова английского языка. Таким образом, при попытке понять значение слова изучаются также дополнительные слова и словосочетания, изучается более полная информация о слове (идиомы, фразовые глаголы, синонимы, антонимы, словосочетания слов, предлоги), что помогает понять слово в его широком применении. Развивается навык речевой догадки, который очень важен при чтении текстов в формате ЕГЭ.

Рассмотрим фразовый глагол “BRING”, который изучается в учебном пособии «Английский в фокусе» (8 класс).



При знакомстве с фразовым глаголом в первую очередь ученик должен усвоить, что фразовый глагол — это сочетание: Глагол + предлог / Глагол + наречие / Глагол + наречие + предлог. Учащимся предлагается догадаться о значении фразовых глаголах с “BRING”.

После этого обучающиеся соотносят фразовые глаголы с их значениями.

Make conscious/make money/put on the market/cause to happen/	
The new government has brought about many changes in education.	<i>cause to happen</i>
Sting is bringing out a new album.	<i>put on the market</i>
My part time job brings in 400 pounds a month.	<i>make money</i>
She passed out and we brought her round with a glass of water.	<i>make conscious</i>

С глаголами **bring up/bring forward/bring down/bring back** обучающимся предлагается заполнить таблицу. А именно: найти значение слова в англо-английском словаре и понять его значение.

bring up/ bring forward /bring down/bring back		
bring up	– воспитывать, растить – выносить на обсуждение	– to look after a child – to start to talk about something
bring back	– возвращать – воскрешать в памяти	– to start something again that was used in the past – to make someone remember something
bring forward	– перенести	– to arrange for something to happen an earlier time
bring down	– снижать количество	– to reduce the number or amount of something

Преподаватель предлагает учащимся выполнить упражнение, помогающее проверить уровень усвоения фразовых глаголов. Если воспитанники испытывают затруднение, то электронный монолингвальный словарь предлагает аналогичные задания на диске. Для этого необходимо войти в раздел “grammar-phrasal verbs-bring” в электронном приложении.

Look at the sentences below and decide which preposition or adverb is needed to complete each sentence.

Down/down/back/back/back/forward/up/
That song brings.....plenty of happy memories.
Doctors want to bring.....the number of deaths from the disease.
Tina had to bringtwo kinds on her own.
Some people want to bringthe death penalty.
They decided to bringthe date of the meeting.
They should bring.....the old system.
Competition has brought the price of computers.....

На этапе первичного закрепления фразовых глаголов можно провести игру. Каждому воспитаннику необходимо написать значение одного фразового глагола с “bring” из электронного словаря и зачитать английское значение вслух всем учащимся с целью проверки его усвоения.

Для создания разноуровневых заданий для домашнего задания с использованием электронного словаря,

весьма актуально и продуктивно предложить учащимся на выбор доступное задание: 1) составить как можно больше предложений (правильно оформленных грамматически) с фразовым глаголом “bring” (не менее 5) 2) составить короткий рассказ с использованием изученных фразовых глаголов.

Работа с монолингвальными словарями создает условия для постоянной мотивации, повышает качество обученности, развивает такие метапредметные связи, как синтез, анализ, категоризация. Личностный рост нахимовцев позволяет им на протяжении четырех лет участвовать и выигрывать в конкурсах, олимпиадах на городском и международном уровне. Учащиеся, работающие с данными словарями, успешно сдали международный кембриджский экзамен уровня YLE (FLYERS/KET). К сожалению, использование монолингвального словаря английского языка — не такое частое явление на уроках. Это связано со стоимостью самого словаря, оснащенностью кабинета и, конечно, личной заинтересованностью учителя. Монолингвальные электронные словари — это замечательное «изобретение», дающее преподавателям возможность погрузить ребенка в мир языка и почувствовать радость от его применения.

A Nachimovite

When I was just a little boy my life was full of fun and joy
But in my dreams, I always wanted to be a sailor and enjoy...
Enjoy the life that's full of risk, which can bring me a great strong wish...
The wish to be a part of Russia — for me it was like new disease...
My father was a man who gave supportive hand to me, he said:
“My son, you should go straight ahead and promise to bring a victory one day!”
I understood: “It can't be easy to move along this thorny way”
My mother's tears and classmates' worries — all these together couldn't save.
This summer something special happened and changed successfully my life
I am a cadet! And the Navy is a real aim which I go straight!
I am a Nachimovite! A student! These seven years which are ahead...
I have to take with gratitude and never change this chosen way!

*Astafev Vladislav
Nachimov Naval School
Company 2, Platoon64*

links & resources

1. Основная образовательная программа основного общего образования Федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации».
2. Word Wise Dictionary. New edition. – Pearson Education Limited 2008.
3. Дули Дж., Ваулина Ю., Подоляко О. Английский в фокусе 8 (Spotlight 8). – Просвещение 2016.
4. URL: www.pearsonELT.com/dictionaries.
5. Сборник стихов / Фестиваль поэзии на иностранных языках / «Inspiratio» 2012.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

автор: Бурнашева Екатерина Юрьевна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Ногами человек должен вращать в землю своей родины, но глаза его пусть обозревают весь мир.

Д. Сантаяна

Патриотизм — это осознание своей принадлежности к стране, ее традициям, культуре и языку, предполагающее гордость за свою страну и готовность встать на защиту ее интересов. Патриотизм также определяют как нравственную основу жизнеспособности любого государства, поэтому патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из приоритетных задач нашего государства.

На современном этапе общественного развития постоянно происходят преобразования в различных сферах жизнедеятельности человека, в том числе и социальной. Сегодня нашему государству и обществу в целом нужны люди с активной гражданской и жизненной позицией, умеющие быстро адаптироваться ко всем изменениям в социуме. Одним из ответов системы образования на этот запрос времени являются идеи компетентного подхода в обучении, реализованные в Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения. Отличительной особенностью новых Стандартов является усиление практической жизненной направленности образования. В структуре ключевых компетентностей значительное место уделено социальной компетентности как готовности и способности к социальному взаимодействию в разных жизненных сферах, как единству социальной адаптивности и мобильности^[2].

Социальная компетентность является совокупностью политической и социально-экономической, социально-коммуникативной, поликультурной, информационно-инструментальной и индивидуальной-личностной компетентностей^[1].

Информационно-инструментальная компетентность предполагает:

- владение навыками работы с различными источниками информации: книгами, атласами, справочниками, словарями, энциклопедиями, а также компьютером и современными информационными технологиями;
- умение самостоятельно искать, отбирать, систематизировать, анализировать, преобразовывать, передавать информацию, необходимую для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, критически оценивать информацию;
- умение применять информационные и телекоммуникационные технологии для решения учебных задач.

Важной составляющей информационной компетентности учеников является преобразование информации из одной формы в другую и выбор наиболее удобной для себя. Это могут быть тексты, таблицы, схемы, иллюстрации.

Все это обуславливает необходимость решения задачи развития критического мышления, так как именно в этой технологии представлены приемы, направленные на формирование информационных компетенций.

Методы формирования информационной компетенции могут быть сгруппированы в соответствии с основными видами действий по работе с информацией:

- поиск и сбор информации;
- обработка информации;
- передача информации;
- комплексные методы (включают в себя все вышеперечисленные)^[1].

Формирование и развитие информационно-инструментальной компетенции кадет Тюменского президентского кадетского училища происходит как во время урока, так и во внеурочной деятельности посредством участия в мероприятиях и реализации проектов, направленных, в том числе, и на становление активной гражданской позиции кадет.

В урочной деятельности военно-патриотическому воспитанию обучающихся способствует реализация военного компонента. Получая информацию о структуре Вооруженных Сил Российской Федерации и других стран, о днях воинской славы и героях, о военной технике, современном оружии, а также быте солдат и их повседневных обязанностях, кадеты имеют возможность сравнить, проанализировать расстановку сил и испытывать гордость боевой мощью своей страны. Это способствует их профессиональному самоопределению, учитывая специфику училища.

На уроках, посвященных темам военного компонента, кадетам не всегда удается получить информацию в готовом виде, поэтому им необходимо самим определить способы сбора информации. Примером задания, формирующего навык поиска и сбора информации, может являться заполнение информационного листа о главных сражениях Великой Отечественной войны. Обучающиеся работают в группах, каждая из которых имеет информацию только об одной битве; чтобы заполнить таблицу целиком им необходимо опросить участников другой группы.

Задачи с избытком информации направлены на развитие умения отделять главную информацию от второстепенной, например, после прочтения текста об

определенном роде войск, можно попросить сформулировать его основные задачи.

Необходимо научить кадет устанавливать причинно-следственные связи, а также выстраивать информацию логически и хронологически. Развитию данных умений способствуют задания на сопоставление информации (это могут быть даты и события, войска и их задачи, названия боевой техники и страны у которых она находится на вооружении и т.д.) или выстраивание абзацев текста в логическом порядке.

Научить анализировать текст — непростая задача, ее решению могут способствовать задания на оценивание информации (верны / не верны утверждения, предложенные после прочтения текста или запрашиваемая информация отсутствует в первоисточнике) и задания с множественным выбором ответов.

Умение обобщать полученную информацию можно развивать, предлагая обучающимся составить схему, диаграмму, таблицу, презентацию или любую другую наглядность, которую в дальнейшем можно будет использовать для ее передачи. Например, задание составить схему «Структура Вооруженных Сил Российской Федерации».

Дать возможность обучающемуся развивать все вышеуказанные умения и навыки по работе с информацией можно при помощи составления и защиты информационного проекта, например, проекта «Социологический опрос о том, в каких войсках хотели бы служить кадеты». Одним из мероприятий может стать выпуск ученических СМИ. Кроме того, существует проектно-исследовательская деятельность, которая предполагает составление плана, поиск и сбор информации с последующим анализом, выводами, оформлением и публичным представлением результатов.

links & resources

1. Компетентностный подход // Реферативный бюллетень РГГУ, 2005. – Режим доступа: www.cross-ipk.ru/index.cfm?cnt=news&show=241 (дата обращения: 15.01.2018).
2. Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, 2016. – Вып. 51. – Ч. 7. – 460 с.

РОЛЬ ИКТ В РАЗВИТИИ ИЕРОГЛИФИЧЕСКОЙ ГРАММОТНОСТИ

автор: Геращенко Марина Александровна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища (Владивостокское президентское кадетское училище) МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Современный мир информационных технологий предъявляет к образованию новые требования. Гражданин России и офицер обязан быть грамотным, коммуникабельным и эрудированным. Сегодня невозможно представить последние достижения нашей страны без успешного применения иностранных языков.

В последнее время наблюдается взрывной интерес к китайскому языку, порожденный успехами китайской экономики. Несмотря на фонетическую и иероглифическую сложность, этот язык в различных странах мира, по оценкам китайской стороны, изучают сегодня 40 миллионов человек^[3, с. 45]. Знание языка для современного человека открывает большие возможности для личностного развития и профессионального роста. Сейчас это не только показатель культурного развития, но и важная необходимость для всех, кто хочет идти в ногу со временем.

Изучение восточных языков в довузовских образовательных учреждениях Дальнего Востока является весьма актуальным на сегодняшний день. На фоне стремительного развития политических, экономических связей со странами Азиатско-Тихоокеанского региона возрастает необходимость в подготовке кадров со знанием восточных языков. Филиал НВМУ (Владивостокского ПКУ) — не исключение в этом вопросе. Ввиду своего географического положения и близкого расположения к странам АТР, в нашем училище преподается китайский язык во всех классах, как в системе основного, так и в системе дополнительного образования. Нахимовцы нашего училища максимально замотивированы и заинтересованы в изучении китайского языка.

В Филиале НВМУ (Владивостокского ПКУ) мы ставим целью достижение порогового уровня владения китайским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями других стран, использующих данный язык как средство общения, а также получение знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка. Наибольшую сложность для нахимовцев в начале учения представляет изучение иероглифического письма.

Овладение иероглифической грамотностью является одним из основополагающих факторов, влияющих не только на формирование навыков письма, но и на развитие уровня владения китайским языком (КЯ) в целом. Специфика структуры иероглифов и многообразность форм написания составных элементов осложняют процесс запоминания и усвоения учебного материала.

Языковая компетенция в области формирования навыков иероглифического письма подразумевает овладение учащимися:

а) знаниями основных правил каллиграфии, графических элементов иероглифа; пониманием структуры иероглифического знака, порядка черт в иероглифе; знанием значений графем и вариантов написания

ключей, пониманием роли ключей в образовании более сложных по структуре иероглифов;

б) знаниями о традиционном иероглифическом написании;

в) знанием основных знаков пунктуации;

г) знанием правил чтения транскрипции иероглифического знака. Очевидно, КЯ имеет ряд особенностей, отличающих его от других дисциплин, а иероглифическое письмо вызывает дополнительные трудности в изучении и предъявляет особые требования к организации процесса обучения.

Отечественные специалисты подчеркивают: «*Процессы реформирования, свойственные современному этапу развития отечественного среднего образования, не могут обойти стороной внедрение ИКТ в обучение школьников*»^[1, с. 5].

Применение ИКТ позволяет обогатить традиционные формы обучения, а именно:

1) повысить эффективность формирования у обучаемых предусмотренных учебной программой языковых навыков;

2) облегчить понимание изучаемого материала за счет отличных от применяемых в печатном учебном издании способов подачи материала;

3) адаптировать учебный материал в соответствии с потребностями обучаемых, уровнем их подготовки, интеллектуальными возможностями и амбициями;

4) осуществить оптимизацию учебного времени, предусмотренного учебным планом прохождения дисциплины;

5) выстроить гибкий механизм корректирования и систематизации учебно-методических действий при изменении порядка и графика прохождения учебной дисциплины^[8].

Для формирования базовой иероглифической грамотности учащимся необходимо усвоить в полной мере составные элементы иероглифов — черты, ключи, структуру, закономерности их построения. В связи с этим в обучении иероглифическому письму КЯ на начальных этапах можно выделить следующие категории средств ИКТ:

а) вспомогательные средства (обучающие, демонстрационные, информационно-справочные, контролируемые^[5]);

б) средства для целостного освоения иероглифики и развития навыков письма на последующих этапах (тренажеры, учебно-игровые, интегрированные, коммуникационные, контролируемые^[5]).

С помощью средств ИКТ осуществляются интеграция «форма — произношение — значение», соблюдение правил каллиграфии, фонетики, иероглифической орфографии, а также пунктуации; комплексное усвоение всех элементов иероглифа, употребления его в словах, в свою очередь, употребления слов в словосочетаниях. Далее, с увеличением лексического запаса,

объема изученной грамматики возможно применение различного рода программного обеспечения, мультимедийных и интернет ресурсов, соответствующих уровню уже приобретенных знаний, умений, навыков и способствующих усвоению предстоящего к изучению иероглифического материала. Применение ИКТ технологий в организации обучения иероглифическому письму играет позитивную роль.

В заключение отметим, что использования ИКТ на уроках китайского языка в НВМУ ВПКУ не ограничивается одним лишь урочным временем. Различные мультимедийные программы и интернет ресурсы вносят существенный вклад в повышение эффективности образовательного процесса. Стоит отметить, что овладение таким сложным аспектом КЯ, как иероглифическое письмо, невозможно без стойкого стремления и постоянного поддержания учебно-познавательного интереса. В этом плане возможности современных средств ИКТ, безусловно, обширны, а при рациональном и уместном их применении процесс изучения и обучения иероглифическому письму КЯ может стать более динамичным, увлекательным, и, что наиболее важно, — результативным.

links & resources

1. Григорьев С.Г., Гриншкун В.В., Заславская О.Ю., Кулагин В.П., Оболяева Н.М. Мониторинг использования средств информатизации в российской системе среднего образования // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. 2009. № 3. С. 5-15.
2. Гриншкун В.В. Области эффективного применения информационных и телекоммуникационных технологий в школе // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. 2007. № 4. С. 5-21
3. Китаеведение свелось к хорошему знанию китайского языка [Электронный ресурс] // Газета.ru: [сайт]. URL: https://www.gazeta.ru/science/2013/05/03_a_5289181.shtml (дата обращения: 04.02.2018).
4. Кремнев Е.В. Еще раз о методологии подхода к составлению новых учебно-методических комплексов по обучению китайскому языку // Mgister Dixit: электронный научно-педагогический журнал Восточной Сибири. 2013. № 1. С. 228-231.
5. Методы использования информационных и коммуникационных технологий в обучении школьников [Электронный ресурс] // Использование информационных и коммуникационных технологий в общем среднем образовании: разработка института дистантного образования Российского университета дружбы народов: [сайт]. URL: <http://www.ido.rudn.ru/nfpk/ikt/ikt5.html> (дата обращения: 02.02.2018).
6. Молоткова Ю.В. Обучение иероглифическому письму студентов языкового вуза (китайский язык): автореф. дис.. канд. пед. наук. Минск, 2014. 27 с.
7. Проект примерной программы основного общего образования по китайскому языку [Электронный ресурс] // Федеральный институт педагогических измерений: [сайт]. URL: <http://www.fipi.ru/chinese> (дата обращения: 02.02.2018).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА ВОЕННУЮ ТЕМАТИКУ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Донгак Екатерина Витальевна

место работы: ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Военно-патриотическое воспитание приобретает большое значение и становится особенно актуальным в наши дни. Оно раскрывает такие понятия как чувство собственного достоинства, патриотизм, нравственность и чувство долга перед Отечеством. Уроки с использованием видеоматериалов о войне развивают патриотические чувства кадет и стимулируют к общению и выражению своих чувств, вызванных просмотром фильма о войне или видеорепортажа на военную тематику.

Использование видеоматериалов на уроке английского языка открывает много возможностей для преподавателя и обучающихся в плане овладения иноязычной культурой, в особенности в плане формирования коммуникативной компетенции. На наш взгляд, коммуникативная компетенция (communicative competence) — это сложное явление, означающее способность осуществлять общение посредством языка, то есть передавать мысли и обмениваться ими в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения, используя систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение, адекватное аутентичной ситуации общения. На этапе обучения обучающихся 8 классов имеют более совершенные навыки по организации материала. Особый интерес вызывает проблемные вопросы, касающиеся человеческих отношений, качеств характера и нравственных ценностей. Видеофильмы о войне, сюжеты о подвигах, репортажи с мест военных конфликтов являются интересными темами для обсуждения, сопоставления разных точек зрения, выражения собственных суждений, споров и дискуссий.

Овладение речевой деятельностью на иностранном языке возможно только в процессе выполнения разнообразных упражнений. Работа с видеоматериалами предполагает определенные этапы работы. Комарова Ю. А. выделяет пять этапов работы с видеоматериалами. На наш взгляд, это наиболее рациональный подход для формирования коммуникативной компетенции с использованием видеоматериалов на уроках английского языка: подготовительный; рецептивный; аналитический; репродуктивный; продуктивный^[Комарова, 1994].

Разработан комплекс упражнений для формирования коммуникативной компетенции с использованием видеоматериалов на основе пяти этапов. Следует отметить, главная работа комплекса упражнений — обеспечить усвоение до уровня навыка, предупредить ошибки; соблюдать нужную последовательность упражнений; учитывать особенности конкретного материала и др.^[Пассов, 1991].

Основная задача **подготовительного этапа** — снять трудности при восприятии видеоматериалов. Военная лексика специфична и сложна в понимании, следует предварительно ввести и активизировать новые лексические единицы. Данную тренировку следует органи-

зовывать как в рамках языковых, так и условно речевых упражнений.

На подготовительном этапе целесообразны следующие установки:

- прочитайте и запомните фразы или словосочетания; заполните пропуски в предложениях, используя данные словосочетания;
- назовите изображенные на картинке предметы;
- опишите ситуацию, изображенную на картинке, употребляя новые словосочетания;
- придумайте продолжение ситуаций, начинающихся со следующих предложений;
- употребите в них данные в скобках словосочетания;

Рецептивный этап включает в себя упражнения на восприятие, понимание и запоминание информации после первого просмотра видеоматериалов. На рецептивном этапе целесообразны следующие установки:

Просмотрите видеофрагмент и

- заполните пропуски в предложениях нужными словами и словосочетаниями;
- посмотрите видеофрагмент фильма/репортаж и скажите, о чем повествует видеофрагмент и используйте слова/словосочетания, которые записаны на доске;
- расскажите по цепочке сюжет увиденного, используя изученные слова;
- закончите предложения, используя видео в качестве опоры;
- соотнесите части текста в логической последовательности;

Упражнения с использованием только аудиодорожки: Опишите:

- 1) предполагаемую внешность героев и их одежды;
- 2) предметы, которые могли находиться рядом;
- 3) места событий.

Аналитический этап работы ставит своей целью организацию учебного процесса по осознанному овладению структурой монолога и диалога. В рамках данного этапа обучающиеся работают с письменным текстом, который представляет собой текст просмотренной видеoinформации.

На аналитическом этапе целесообразны следующие установки:

- соотнесите слова в колонках таблицы, чтобы получились правильные сочетания;
- прочитайте диалог, вставьте пропущенные слова/фразы в выделенных курсивом фразах;
- составьте план в форме вопросов; в парах составьте диалог используя план;
- в парах составьте краткий диалог, используя военные термины и команды, которые выделены в тексте;
- опишите данную ситуацию с помощью слов и словосочетаний, выделенных в тексте;
- изложите диалог в монологической форме;

- составьте из данного монолога диалог;
- видоизмените диалог; введите новое действующее лицо, измените ситуацию общения, опираясь на фото/картинку, выданную преподавателем;

Репродуктивный этап представляет собой тренировку учащихся в рамках условно-речевых упражнений. Содержательная сторона комплекса упражнений представлена заданиями на пересказ текста, его расширение, частичное изменение монологов и диалогов с соблюдением их структуры. Упражнения данного этапа могут иметь следующие установки:

- посмотрите и скажите, чем начинается видеофрагмент, о чем повествует, и чем он оканчивается;
- перескажите сюжет от лица...;
- придумайте и дополните собственными репликами диалог, прозвучавшим в видеофрагменте;
- озвучьте видеофрагмент;
- расскажите, о чем повествует видеофрагмент, изменив начало действий (перенесите действие в другое время и место.);

Упражнения с использованием только аудиодорожки:

- прослушайте описание исторического события; нарисуйте план боевых действий; посмотрите видеофрагмент, сравните;
- прослушайте видеофрагмент; расскажите, о чем он повествует; предположите, кто является действующими лицами, сколько им лет; их профессия, звание, посмотрите видеофрагмент; сравните;

Упражнения с использованием только видеодорожки:

- посмотрите без звука видеофрагмент; предположите, о чем разговаривают главные герои; посмотрите видеофрагмент; сравните;

Продуктивный этап работы является последним этапом по формированию иноязычных навыков и умений. Целью является обеспечение практики в общении. Следовательно, для названного этапа характерны упражнения, предполагающие неподготовленную речь, которая осуществляется в индивидуальном, парном и групповом режимах.

На данном этапе возможны следующие установки:

- докажите, что главный герой...; для этого опишите его внешность, охарактеризуйте его поведение;
- представьте, что вы режиссер просмотренного видеоклипа, объясните идею создания фильма/ репортажа;
- проведите беседу за круглым столом на тему...;
- посмотрите видеоклип;
- расскажите о солдате/ генерале по пунктам: 1) биография, 2) карьера, 3) особенности характера, 4) подвиги, 5) ваше отношение;

Упражнения с использованием только аудиодорожки:

- послушайте подборку новостей о военных конфликтах; напишите о каких событиях идет речь;
- прослушайте фрагмент из программы, где описана жизнь героя войны; угадайте, кто он; обоснуйте, докажите свою точку зрения, сравните;

Упражнения с использованием только видеодорожки:

- посмотрите без звука фрагмент видеорепортажа с места событий; придумайте к нему звуковое сопровождение; разделите роли, озвучьте; посмотрите видеоматериал со звуком, сравните;
- посмотрите (без звука) видеоряд подборки новостей; предложите, о новостях каких стран пойдет речь, какие события будут освещены; посмотрите, сравните.

На наш взгляд, данная последовательность работы с видеоматериалами наиболее эффективна при формировании коммуникативной компетенции на уроках английского языка. Каждый этап включает в себя определенный комплекс упражнений, который эффективен при формировании коммуникативной компетенции, а, следовательно, повышает эффективность всей обучающей деятельности. Видеоматериалы на военную тематику позволяют обучающимся овладеть военными терминами, а также вызвать у обучающихся чувства гордости, уважения, благодарности и любви к Отечеству.



links & resources

1. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи // Иностранные языки в школе. – 1999 – №3. – С.20.
2. Колесникова И.Л., Константиновна С.И. Формирование учебно-воспитательной компетенции на уроках английского языка в старшей школе // Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Пособие для учителей, аспирантов и студентов. – СПб.: КАРО, 2008.
3. Комарова Ю.А. Дифференцированный подход к процессу обучения устному монологическому высказыванию при помощи видеоматериалов студентов начального этапа обучения языкового факультета (на материале английского языка): дис. канд. пед. наук: 13.00.02. – СПб., 1994. – 262 с.
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ (НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

автор: Егорова Елена Александровна

место работы: ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Обучение устно-речевому общению является одним из наиболее важных факторов в современной методике. Для успешного обучения общению необходимо развивать аудитивные навыки: важно не только слушать, но и слышать друг друга. При этом известно, что осмысленные ситуации с визуальной опорой происходят значительно быстрее и эффективнее.

Аудирование составляет основу общения. Оно складывается из умения воспринимать звуки, интегрировать их в смысловые комплексы, удерживать в памяти во время прослушивания, осуществлять вероятностное прогнозирование и, исходя из ситуации общения, понимать воспринимаемую звуковую цепь.

Учет этих факторов имеет большое значение для подбора и организации материала в соответствии со ступенью обучения и составом обучающихся.

Видеофильм в преподавании иностранного языка используется для обучения аудированию, создания динамической наглядности в процессе обучения и практики иноязычного общения, создания ситуаций такого общения на учебном занятии и формирования аудиовизуальной сферы изучения иностранного языка.

Введение видео в процесс обучения меняет характер урока, делает его более живым и интересным. Применение видео на уроках способствует расширению общего кругозора обучающихся, обогащению их языкового запаса и страноведческих знаний.

Аудирование с помощью видеофрагментов может применяться на разных этапах урока.

Я, на своих занятиях, часто использую песенный материал как для обучения, так и для мотивации или физминутки.

Когда суворовцы заходят в класс, их встречает песня на английском языке, она не только создает хорошее настроение, но и помогает им настроиться на урок, вызывает интерес. Таким образом, аудирование способствует повышению настроения и мотивации обучающихся.

Для фонетической разминки я часто использую видеоили аудиозаписи скороговорок, стихотворений, песенок и т.п., прослушивание которых способствует развитию произносительных и аудитивных навыков.

На этапе введения нового материала также целесообразно просматривать видеосюжеты, которые помогают обучающимся развивать умение прогнозирования темы урока, выдвигать гипотезу по предполагаемой теме урока.

Аудирование (просмотр обучающего видео) на этапе введения, первичного закрепления, а также тренировки лексического и грамматического материала способствует формированию, отработке или закреплению речевых навыков и умений.

В настоящее время невозможно представить урок иностранного языка без использования информационных технологий. Поэтому и видео материалы совре-

менный учитель подбирает, а часто и создает, самостоятельно.

При обучении суворовцев, на мой взгляд, выбор аудио- или видео материала требует особого подхода. Поэтому я в своей работе стараюсь самостоятельно создавать видеоматериал. Ведь нам необходимо уметь сочетать изучаемую тему с военно-патриотическим воспитанием будущих российских офицеров.

Работа над фильмом является одной из нестандартных форм работы учителя, активизирующих внимание, а значит и интерес обучающихся к иностранному языку. Это эффективная форма учебной деятельности, которая не только активизирует внимание суворовцев, но и способствует совершенствованию их навыков аудирования и говорения, так как зрительная опора звучащего с экрана иноязычного звукового ряда помогает более полному пониманию смысла. Интерес к фильму повышает интерес обучающихся к изучаемому иностранному языку, что подтверждает их очевидное стремление стать активными участниками моделируемых учителями условно-речевых ситуаций, направленных на выполнение различных упражнений коммуникативной ориентации.

В качестве обучающего видео мы с коллегами записываем тематические видеосюжеты. Например, при изучении темы «Погода», суворовцы нашего училища описывают погоду в разные времена года в нашем регионе и задают вопросы своим товарищам из других училищ. Обмен такими обучающими видеосюжетами способствует не только повышению уровня развития аудитивных, лексических навыков, но и повышает интерес к изучению иностранного языка. Суворовцам интересно не только воспринимать иностранную речь на слух, но и познакомиться с товарищами из других училищ, увидеть и услышать их уровень владения иностранным языком, пообщаться.

Создание обучающих роликов имеет свою специфику. В них важны как аудио-, так и видеоряд, должны сочетаться детальные съемки выполнения какого либо процесса, графические эффекты и вставки, речь обучающихся. Для такого видео важно, чтобы оно получилось не только наполненным информационно, но и динамичным и ярким, чтобы за происходящим на экране было интересно следить. Та информация, которую содержит обучающий ролик, должна легко улавливаться и быть доступной.

В настоящее время невозможно представить урок иностранного языка без использования информационных технологий. Поэтому проверку понимания прослушанного или просмотренного фрагмента можно осуществить с помощью различных интерактивных учебных сервисов, например, **“Learning Apps”** или **“Plickers”**.

В практике своей педагогической деятельности я широко использую мультимедийные дидактические

презентации, созданные в программе *Power Point* специально для конкретных занятий. На базе этой программы я создаю презентации-тренажеры, которые помогают обучающимся в нужном им темпе и выбранным уровнем сложности выполнять задания по аудированию. Использование компьютерного тестирования повышает эффективность учебного процесса, активизирует познавательную деятельность обучающихся. Объективный контроль успеваемости, осуществляемый программой, полностью устраняет предвзятое отношение обучающихся к оценке.

Умения говорения и аудирования находятся в известной взаимосвязи, добиться их равномерного развития можно только при условии применения специально разработанных видеосюжетов для развития понимания именно устной речи в естественных условиях общения.

Использование видеосюжетов страноведческого характера способствует расширению знаний о странах изучаемого языка.

На каком этапе занятия используются видеоматериалы, зависит от целей конкретного урока и от типа видеоматериалов. Это может быть в начале работы над темой (введение новой темы, повышение мотивации, преодоление трудностей в понимании темы, расширение словарного запаса и т.п.), а также на заключительном этапе работы над темой. Видеоматериалы могут быть использованы независимо от учебника, например, новостные видео, самостоятельно созданные видеорепортажи к праздникам и важным событиям в стране и мире.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РАЗНОСТОРОННЕЙ ЛИЧНОСТИ

автор: Кадошникова Лариса Александровна

место работы: ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения, используемые технологии должны носить деятельностный характер. Они способствуют развитию личности кадета, его творческой инициативы, выработке навыков самостоятельного поиска в информационных полях, формированию универсального умения находить выход из сложившейся проблемы. Актуальность организации занятий в форме квеста на сегодняшний день не вызывает сомнений, особенно **двуязычных** военно-патриотических квестов. Квест позволяет кадету лучше усваивать знания одновременно в нескольких предметных областях. Квест как интерактивная технология сочетает в себе различные аспекты:

- **познавательный потенциал** квест-проекта подразумевает отработку навыков понимания иноязычной речи в формулировках заданий и в содержании самих заданий, контроля навыков аудирования и чтения аутентичных текстов, практику элементарной диалогической и монологической речи, а также применение тематических лексических и грамматических единиц;
- **развивающий потенциал** включает в себя умение сравнивать, анализировать, классифицировать информацию, развитие критического мышления, воображения, памяти;
- активизация работы по патриотическому воспитанию молодежи Российской Федерации, формирование позитивного отношения и популяризация среди участников квеста профессии военного составляют **воспитательный аспект** таких интерактивных мероприятий.

Для обучающихся общеобразовательных организаций Министерства обороны РФ внедрение в урочную и внеурочную деятельность современных интерактивных форм, методов и средств, способствует развитию у них таких профессионально-значимых качеств, как инициативность, целеустремленность, преданность своему государству, верность. В данный период закладывается фундамент личности, интенсивно формируются базовые социальные установки, основы мировоззрения, привычки, развиваются познавательные способности, эмоционально-волевая сфера, складываются многообразные отношения с окружающим миром. Интерактивные мероприятия имеют тематическую направленность и посвящаются известным личностям и /или значимым историческим событиям. Из нашего опыта работы, выделим многогранный образовательный квест-проект «Г. К. Жуков: в поисках истины», расширяющий исторические знания кадет о Г. К. Жукове.

Г. К. Жуков, как полководец, принесший победу Красной Армии в Великой Отечественной войне, как военачальник, удостоившийся всех высших орденов и наград, является ярчайшим примером для подражания. Г. К. Жуков не пытался делать все сам. Он обладал важнейшим качеством — умением спланировать и привлекать к самой активной работе подчиненных: команду-

ющих, командиров и штабы. Г. К. Жуков был признанным организатором боевой работы крупных военных коллективов, руководивших фронтами и группами фронтов. Безусловно, основным направлением профессиональной ориентации в ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» является ориентация кадет на военную службу, на формирование разносторонней личности с хорошим знанием языка, обладающей «жуковскими» чертами характера.

В рамках квеста обязательно проводятся личные первенства, стимулирующие личностную инициативу и выступающих в качестве движущей силы для развития каждого обучающегося. Организация личных первенств в рамках квеста является эффективным средством стимулирования личностных достижений и существенно дополняет возможности образования для всестороннего развития обучающихся. Для контроля сформированности представлений об исторической личности и стимулирования развития социальной активности, используются задания, представленные ниже:

1. Выделите Г.К. Жукова:



2. Восстановите хронологическую последовательность событий:

- Присвоение звания генерала армии;
- Поступление в унтер-офицерскую школу;
- Ожесточенное сражение на подступах и в городе Сталинград;
- Взятие Берлина;
- Оборона Ленинграда;
- Курская битва.

В процессе интеграции иностранного языка с другими учебными дисциплинами на этапе командного первенства формируются «ключевые» компетенции, необходимые обучающимся в дальнейшей деятельности: ценностно-смысловые, учебно-познавательные, коммуникативные, информационные (А. В. Хуторской)^[4].

Для формирования единого взгляда на историческую тему, в частности, «Г.К. Жуков: в поисках истины» команды-участники выполняют на каждой станции задания следующего характера:

1. Команда прописывает числительные, отражающие значимые даты не только для Жукова, но и для всего русского народа:

10	
1896	
1917	
1923	
1941	
1945	

2. Участники записывают на листе ответов 6 вопросительных предложений с вышеперечисленными датами.

3. Команда готовит небольшой биографический очерк на иностранном языке, опираясь на ключевые слова и выражения.

В результате прохождения игроки складывают из полученных на каждой станции фрагментов ключевую фразу «Der Krieg brachte mit sich so viele Krieg sopfer... Ich bin glücklich, dass ich als Russe geboren wurde. Und ich erlebte mit meinem Volk viel Kriegesleid und auch das Siegesglück» / «Война повлекла за собой столько жертв... Я счастлив, что родился русским человеком. И я разделил со своим народом в минувшей войне горечь многих потерь и счастье Победы»^[2; 349].

Ключевым моментов в реализации квестов военно-патриотической направленности является рефлексия, где используются такие приемы, как ментальные карты и «дерево предсказаний»:



Во время подведения итогов интерактивной игры каждая команда оформляет свое «дерево предсказаний». Правила работы с данным приемом: ствол дерева — тема, вид деятельности, ветви — утверждения, которые ведутся по направлениям — «да» и «нет» (количество «ветвей» не ограничено), и «листья» — обоснование этих утверждений (аргументы в пользу того или иного мнения, фамилии, оценки, результаты и т.д.)

links & resources

1. Жуков Г.К. сб. ст. / сост. В.И. Десятерик. М., 1995.
 2. Жуков Г.К. Воспоминания и рассуждения – 3 том. – М.: Издательство Агентства Печати Новости, 1974.
 3. Маршал Победы: Вспоминая и размышляя. М., 1996.
 4. URL: http://www.mogileviro.by/sites/default/files/data/materialy_otdelov/fizmat/biologia/2017/profiln/facult_tilupo17april17_6.pdf

РАБОТА С ВИДЕОМАТЕРИАЛОМ В РАМКАХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ»)

автор: Корытова Ольга Михайловна

место работы: ФГКОУ «Тверское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины

«Иностранный язык»

«Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

К.Д. Ушинский

Личность каждого ребенка многогранна и на ее развитие влияет не только школа, но также семья и социальная среда. При этом в современных документах в области образования говорится, что «именно школьному образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании»^[1, с. 3].

Для общеобразовательных учреждений закрытого типа проблема воспитания патриотизма является особенно актуальной. Для преподавателей остро стоит вопрос о том, как интенсифицировать процесс обучения, включая его нравственно-патриотическую составляющую. Иностранный язык, представляющий собой как цель, так и средство обучения, предоставляет участникам образовательного процесса достаточно широкие возможности в этом отношении.

Общепризнано, что уважительное отношение к другому языку и культуре невозможно без верности индивидуальному национальному природному стилю поведения. В этом отношении особенную важность приобретает понятие «культурного самоопределения», предполагающее формирование «целостного для личности и единого для социума ценностно-нормативного сознания»^[2, с. 3].

Именно культурное самоопределение, а не внешнее, навязанное пристраивание к другим культурам, необходимо для успешной адаптации личности в иноязычной культуре. В современных условиях глобализации, когда английский язык уже не привязан к культуре узкого круга стран, воспитание языковой личности с четким культурным самоопределением становится чрезвычайно актуальным. Таким образом, в процессе обучения иностранному языку необходимо уделять особое внимание и развитию национальной идентичности, что, в свою очередь, вновь возвращает нас к проблеме воспитания патриотизма.

Работа с видеоматериалом предоставляет учителю иностранного языка широкие возможности для работы в рамках патриотического воспитания. Следует отметить, что сегодня авторы УМК по английскому языку, учитывая современные требования в обсуждаемом направлении. Например, в УМК «*Английский в фокусе*» («*Spotlight*») для каждого класса предусмотрен целый раздел (Spotlight on Russia), посвященный традициям, культуре, научным достижениям России. Работа с видеотрекками позволяет усилить

образовательный и воспитательный потенциал уроков по этому разделу.

Приведем пример фрагмента работы над текстом “Spotlight on Russia visits Tsaritsyno” из учебника “*Spotlight*” для 11 класса. После организационного этапа урока и отработки нового лексического материала обучающимся предлагается прочитать текст и задать как минимум один вопрос к каждому из параграфов. Дальнейшая работа в парах предполагает последовательные ответы на вопросы, составление плана текста, а также отбор десяти ключевых слов или фраз по тексту. В ходе общего обсуждения выбираются наилучшие план и набор ключевых слов/фраз, предложенные одной из пар. После этого учитель демонстрирует отрывок видео (<https://youtu.be/Ral96PwPePo>), показывающий великолепные виды Царицыно, но не содержащий звукового сопровождения. В парах или индивидуально обучающимся предлагается озвучить данный фрагмент с опорой на имеющиеся план и набор ключевых фраз. Необходимость озвучить видео, а не просто составить монологическое высказывание, дополнительно мотивирует обучающихся и вызывает у них неподдельный интерес. Предлагаемый вариант работы является базовым: он может видоизменяться, расширяться, усложняться в зависимости от уровня подготовленности группы.

Опыт работы показывает, что озвучивание видеотрекков является эффективным приемом работы по развитию навыков устной речи. Особенно актуальным такой тип заданий становится в том случае, если обучающимся предлагается озвучить фрагмент, аналог которому в англоязычном варианте отсутствует. Это касается, в первую очередь, событий, мест, людей, открытий, связанных с Россией и ее историей.

Исходя из этих соображений, нам кажется не только допустимым, но и правильным, выходить за рамки материала учебника во время уроков. Почти всегда имеющийся лексический и грамматический материал позволяет обсуждать не только предлагаемые авторами учебника тексты. Например, в учебнике “*Spotlight*” для 8 класса при изучении темы “Fields of Science” обучающиеся знакомятся с историей изобретения транспортных средств, ставших уникальными для своего времени. Воздушный шар, дирижабль и корабль на воздушной подушке были сконструированы в разное время в разных странах. Следуя логике изложения материала учебника, мы знакомим обучающихся с малоизвестным уникальным транспортным средством, изобретенным в нашей стране. Это экраноплан, разработанный одним из конструкторских бюро в 60-е годы XX века. На основе видеосюжета (https://youtu.be/oSq6P1hRV_0)

обучающиеся узнают о данном аппарате и учатся рассказывать о нем на английском языке с использованием уже отработанного лексического и грамматического материала.

Изначальное удивление от неизвестного ранее факта сменяется любопытством и желанием узнать что-то новое о достижениях России в данной области. Описываемый прием можно отнести к так называемому «удивлению фактом», являющемуся составной частью педагогики удивления. Теоретики данного направления считают, что в современной педагогике потенциал эмоции удивления используется не в полной мере. При этом психологи отмечают, что «если ситуация, вызывавшая удивление, оказывается безопасной, то оно переходит в интерес, а если приятной — в радость. Таким образом, мы можем использовать удивление в качестве той точки роста, из которой возникает устойчивая внутренняя положительная мотивация к учению»^[3, с. 30].

Работа по созданию собственных видеофрагментов различной тематики и направленности позволяет многим обучающимся преодолеть некоторые языковые трудности, с которыми они не могут справиться на традиционных уроках. Так, осуществленный в 11 классе проект “Russian Monuments” позволил абсолютно всем обучающимся показать творческие способности и уровень знаний английского языка. Раздел “Culture Corner” одного из модулей учебника “*Spotlight*” знакомит с островом Эллис и Статуей Свободы, являющимися знаковыми местами для жителей США. На основе работы с текстом обучающиеся научились проводить виртуальную экскурсию по данным местам, а в дальнейшем перенесли полученные языковые знания на материал, связанный с памятниками России.

Ученики в группах работали над созданием видеосюжетов о четырех памятниках России: Петропавловская крепость в Санкт-Петербурге, Статуя «Родина-мать зовёт!» в Волгограде, памятник «Тысячелетие России» в Великом Новгороде и уникальный объект деревянного зодчества Кижи. В задачи каждой из групп входило составление текста виртуальной экскурсии на английском языке, а также подбор визуального сопровождения для своего выступления. За два урока была проведена подготовительная работа, а также съёмка выступлений групп на специальном фоне, позволяющем дальнейшее наложение любого изображения или видеоряда. После обработки видеозаписей и наложения подготовленного группами визуального сопровождения мы получили несколько сюжетов «экскурсий», рассказывающих о выдающихся памятниках России.

Описанный в данной статье опыт работы показал свою эффективность на практике. Он пробудил у суворовцев интерес к некоторым аспектам исторического и культурного наследия России, а также способствовал развитию иноязычной коммуникативной компетенции и повышению мотивации. Конечно, работа в таком ключе требует творческого подхода и тщательной подготовки от самого преподавателя. Работа по заданному алгоритму и только предлагаемым учебником материалам является более простой альтернативой, не позволяющей при этом добиваться полного удовлетворения результатами собственной деятельности.

links & resources

1. Биболетова М.З., Ладыжеская Н.В. Воспитательный потенциал предмета «Иностранный язык» // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 3. – С. 2 – 10.
2. Мильруд Р.П. Культурное самоопределение личности в образовательном курсе английского языка // Иностранные языки в школе. – 2016. – № 7. – С. 2 – 8.
3. Степичев П.А. Как и зачем удивлять учеников на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. – 2016. – № 9. – С. 30 – 34.

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОВУЗОВСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

авторы: Крюкова Людмила Анатольевна, Пастушина Ольга Петровна

место работы: ФГКВООУ ВО «Военный институт физической культуры МО РФ», ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус МО РФ»

должность: преподаватель английского языка Кадетского корпуса (спортивной школы), преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык)

Введение государственных образовательных стандартов второго поколения предъявляет новые требования к организации образовательного процесса в современной школе, а также к результатам освоения учебных программ. Процесс обучения сегодня имеет практическую направленность и должен отвечать нуждам современного общества. Главной задачей школьного образования становится развитие навыка самостоятельной деятельности учащихся, предоставление возможности ставить и реализовывать учебные цели, оценивать свои достижения. Задача учителя — обучать способам творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний. Ученик самостоятельно определяет план своей работы, выбирает средства и способы достижения поставленных целей, активно участвует в оценивании и анализе своей деятельности и деятельности одноклассников. Учебный процесс организуется на основе деятельностного подхода, цель которого заключается в развитии личности обучающегося.

Современный урок должен способствовать всестороннему развитию, росту, самопознанию и самореализации учащегося, он должен стимулировать мотивацию, интерес, инициативность, уверенность, потребность в новых знаниях и открытиях.

Методика преподавания иностранного языка также претерпела соответствующие изменения в контексте новых образовательных стандартов, что привело к кардинальной перестройке учебного процесса, и побуждает учителей к использованию современных педагогических технологий. Их широкое применение в образовательном процессе помогает значительно повысить качество проведения уроков, вовлечь учащихся в активную познавательную деятельность.

Использование таких современных технологий обучения как: технология организации проектной/исследовательской деятельности, технология проблемного обучения и диалогового сотрудничества, современные информационные технологии развивают навыки ориентирования в потоке информации, учат анализировать ее, обобщать, сопоставлять, делать выводы, самостоятельно добывать знания. Если учащийся приобретет эти умения и навыки за годы учебы в школе, то во взрослой жизни он будет способен к самообразованию, самостоятельному поиску информации, принятию собственных решений.

Технология организации проектной деятельности на уроках английского языка является одной из активных форм развития коммуникативных умений.

Использование этой технологии способствует пробуждению интереса учащихся к изучаемому языку, снижению трудностей в овладении иноязычной речью.

В основу организации технологии проектной деятельности положена идея направленности на результат. Чтобы добиться такого результата, преподаватели стараются научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, учат прогнозировать результаты, устанавливать причинно-следственные связи. При создании проекта повышается интерес учащихся к языку, расширяется их кругозор, учащиеся учатся четко формулировать проблему и находить пути ее решения. Проектная деятельность очень эффективна, т.к. она характеризуется высокой коммуникативной направленностью, активным включением в деятельность, осознанием личной ответственности за продвижение в учебе.

Применение информационных технологий в обучении делает процесс восприятия и обработки информации более разнообразным. Учащиеся получают возможность овладения большим объемом информации благодаря компьютеру и интернету, с ее последующим анализом и сортировкой при работе над проектом.

Существуют различные типы проектов, однако выбор проекта полностью зависит от целей, которые ставят перед собой учитель и ученики, а также от возрастных и личностных особенностей учеников. По мере взросления учащихся и развития навыков владения английским языком усложняются и проекты, выполняемые ими.

Работа над любым проектом проходит в несколько этапов:

1 этап — разработка проектного задания. На этом этапе определяют источники информации и формируют группы для выполнения заданий.

2 этап — планирование работы (участники определяют план работы, ответственных за каждый этап и сроки выполнения заданий).

3 этап — реализация проекта (учащиеся осуществляют самостоятельную деятельность, согласно плану работы, руководитель консультирует обучающихся, анализируют результаты и оформляют проект).

4 этап — общественная презентация проекта (защита представляется на уроке, либо в форме выступления докладчиков на уроке-конференции).

Основная роль учителя на каждом этапе работы над проектом — это роль координатора и консультанта. Его задача состоит не в объяснении материала, а в создании условий для расширения познавательных интересов

учащихся. Проектная деятельность отвечает задачам индивидуализации обучения, т.к. она позволяет учащимся самим определить тему проекта, степень сложности проекта, а также долю своего участия в работе над проектом. Благоприятная атмосфера общения достигается за счет работы в группах, которые ребята организовали сами. Известно, что полученные знания полезны тогда, когда их можно применить на практике. И это особенно актуально для воспитанников суворовских, нахимовских и кадетских корпусов, к которым предъявляют все более высокие требования по овладению образовательными программами по предметам и в частности по английскому языку.

Развитие военного сотрудничества с зарубежными странами, партнерство в подготовке военных кадров, организация и проведение совместных учений и маневров, участие в миротворческих операциях создают необходимость обучения военных специалистов, готовых к взаимодействию с представителями иных культурных сообществ. Растущие потребности в военных профессионалах с высоким уровнем социокультурной компетенции диктуют ориентацию образовательной программы военной школы на взаимосвязь профессии, культуры и языка, сближение военно-профессионального, социокультурного и языкового образования. Иностраный язык является неотъемлемой частью профессиональной подготовки военного специалиста. Начало такой подготовки должно быть положено в кадетском корпусе на стадии выбора профессии. Не случайно военная составляющая является неотъемлемой частью образовательной программы довузовских учреждений с 5-го по 11-й класс, а олимпиады и конкурсы, проводимые среди обучающихся по иностранному языку в ДОО МО РФ, связаны с освещением в прессе повседневной деятельности войск и использованием подразделений вооруженных сил за рубежом. Современный кадет должен следить за военно-политическими реалиями своей страны, интересоваться новыми видами вооружения, юными патриотическими движениями. Формирование социокультурной компетенции у кадет будет происходить более эффективно, если:

- обучение иностранному языку осуществлять с помощью методики, основанной на лингвострановедческом подходе, который включает знакомство с реалиями вооруженных сил страны изучаемого языка;
- в процессе формирования социокультурной компетенции кадет будут использованы учебные аутентичные тексты, содержащие социокультурную информацию;
- учебные аутентичные тексты будут освоены кадетами с помощью комплекса упражнений и заданий на основе сравнения реалий армий двух стран;

Эффективным инструментом для достижения этой цели являются уроки военного страноведения на иностранном языке, а также занятия по подготовке к олимпиаде с помощью которых у будущих военных специалистов создается взаимосвязь между выбранной профессией и различными культурами.

К применению проектной технологии на уроках ВС нас подтолкнули сами кадеты. Изучая темы по предмету, кадеты посетовали, что они изучают реалии только армий США и Великобритании. А их больше интересует военное оснащение, особенности военного образова-

ния в российской армии, т.к. в будущем они планируют связать свою судьбу со службой в ВС РФ.

Кадеты выполняли проектные работы по таким темам как:

- 1) виды и рода войск;
- 2) виды боевых действий;
- 3) оружие (пистолеты, винтовки, гаубицы, пушки, гранатометы);
- 4) части и подразделения (взвод, рота, батарея, полк, бригада);
- 5) звания и должности (в ВМФ и Сухопутных войсках);
- 6) обмундирование (форма, погоны, шевроны, нагрудные знаки);
- 7) обучение военных (военное училище, курсанты, строевая подготовка, полевые выходы, военная академия);
- 8) распорядок дня военнослужащих;
- 9) основные команды и воинские приветствия.

Применение технологии организации проектной деятельности эффективно осуществляется при подготовке кадет к Всеармейской олимпиаде, где кадеты под руководством преподавателей углубленно изучают предметные области, предложенные в тематике олимпиады.

Данная педагогическая технология активно применяется на уроках английского языка при изучении таких тем как: «Стихийные бедствия», «Достопримечательности», «Исследования космоса», «Одежда» и др., а также при проведении занятий по внеурочной деятельности и внеклассных мероприятий. Тематика внеклассных мероприятий в значительной степени способствует военно-патриотическому воспитанию учащихся.

Уже сейчас по результатам проделанной работы видно, что такой подход способствует росту у кадет интереса к межкультурному общению, к своей будущей профессии, а также к работе с аутентичными текстами, дающими возможность получать актуальную социокультурную информацию. Кроме того, у них вызвала интерес возможность осуществить анализ сходства и различия в культурах и военных системах США, Великобритании и России. Подобная положительная оценка может рассматриваться как предпосылка развития у кадет высокого уровня профессиональной иноязычной деятельности и мотивационный стимул к межкультурной коммуникации.

Эффективность данной технологии очевидна. После выполнения творческих проектов фиксируются более высокие результаты по следующим показателям: творческая активность, вариативное владение способами иноязычной деятельности, осознанность собственных действий, умение общаться в группе. Значительно возрастает уровень общительности и рефлексивные навыки.

Для эффективности таких уроков или мероприятий необходим системный подход в данном направлении. Тогда обучающиеся научатся самостоятельно анализировать, осмысливать определенный объем информации, делать соответствующий отбор информации, грамотно формулировать логические выводы, и представлять их средствами иностранного языка в формате проектной деятельности.

Таким образом, все инновационные технологии, включая технологию организации проектной деятельности существенно обогащают и разнообразят процесс обучения иностранному языку. На смену монотонной работе приходит интеллектуальный творческий поиск, в процессе которого формируется личность нового типа, активная и целеустремленная, способная решать задачи, которые стоят перед Вооруженными Силами Российской Федерации.

Но процесс обучения должен быть увлекательным не только для обучающихся, но и для преподавателя. Только тогда он будет эффективным.

links & resources

1. Пассов Е.И. Концепция коммуникативного иноязычного образования. М.: Просвещение, 2007.
2. Казакова И.В. Информационно-коммуникационные технологии – средство развития мотивации учебной деятельности на уроках английского языка – URL: <http://pedsovet.org>
3. Матвеев Н.В. Применение компьютерных технологий при обучении иностранному языку – Информатика и образование, 2006, №6.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка – Иностранные языки в школе, 2000, №№ 2, 3.
6. Официальный сайт Минобрнауки России. Проекты ФГОС общего образования – URL: <http://mon.gov.ru/pro/fgos/>

ОСЛОЖНЕННОЕ АУДИРОВАНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ВОЕННОГО ПЕРЕВОДА

автор: Нестеренко Татьяна Викторовна

место работы: ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины
«Иностранный язык»

В Екатеринбургском суворовском военном училище, как и в большинстве других довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации, остро стоит проблема различного уровня подготовки по английскому языку, так как учащиеся поступают туда из различных учебных заведений. До поступления они изучают английский язык по различным УМК, часто в различном объеме и, иногда, в течение различного времени, а, следовательно, уровень их подготовки по английскому языку также различен.

Преподаватели по возможности стараются обеспечить индивидуальный подход к каждому учащемуся во время уроков английского языка, но в данных условиях этого явно недостаточно. Особенно часто страдают наиболее подготовленные по английскому языку учащиеся, т.к. из-за нередкого «снижения планки» уроки иностранного языка начинают казаться им скучными и весь процесс изучения его в ЭкСВУ — «бесполезным». Таким образом, обнаруживается необходимость организации самостоятельной работы по английскому языку.

В данной статье будет рассмотрена проблема организации самостоятельной работы суворовцев по аудированию, а также представлены примеры заданий из лабораторных работ по осложненному аудированию с элементами военного перевода по английскому языку, которые разработаны в училище и полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к аудитивным упражнениям коммуникативного типа.

Проблема аудирования как цели обучения до сих пор не решается в полном объеме в подавляющем большинстве общеобразовательных учебных организаций. Очевидно, что существуют некоторые пробелы в обучении аудированию. Кроме того, от успешности овладения учащимися навыками и умениями аудирования зависит их успешность овладения другими видами речевой деятельности. Неоспорима и связь аудирования с письмом, т.к. человек проговаривает про себя или вслух то, что пишет. Таким образом, тема самостоятельной работы по аудированию в ЭкСВУ представляется очень актуальной.

Разработка лабораторных работ предшествовала большой работе. Теоретическими основами являются работы как отечественных, так и зарубежных авторов.

Среди работ представителей отечественной методической школы это, прежде всего, книга Я.М. Колкера и Е.С. Устиновой «Обучение восприятию на слух английской речи»^[4] и статья Е. Ильченко «Слушать и понимать», опубликованная в приложении «English» к газете «Первое Сентября» в 2002 году^[3]. Теоретический материал был также заимствован из работ Г.В. Роговой^[5], Н.Д. Гальсковой^[2] и Е.Н. Солововой^[6]. Однако, несмотря на то, что при разработке технологии организации самостоятельной работы по аудиро-

ванию в основу положен сопоставительный подход, предпочтение было отдано зарубежным источникам — работам представителей британской и американской методических школ: S. Sheerin^[8], P. Ur^[9], M. Rost^[7]. Это обусловлено достаточно высоким качеством проблемных аудитивных заданий, предлагаемых зарубежными специалистами.

Прежде чем составить лабораторные работы, было проведено исследование коммуникативных умений аудирования, таких как выполнение в процессе аудирования определенных действий или операций, оценка обработка и передача информации, полученной в процессе аудирования, разрешение проблемы при аудировании и др.

Следует отметить, что аудитивные упражнения, объединенные в лабораторные работы по аудированию, успешно апробированы и могут использоваться, как для организации самостоятельной работы, так и в рамках факультативных занятий и элективных курсов, как дополнение к упражнениям по аудированию, заложенным в пособиях для учащихся «**Английский язык. Первые шаги в военной карьере**» издательства «Просвещение»^[1].

В качестве примера приводится одна лабораторная работа из разработанных двадцати

TASK 1. *You're going to listen to a talk about the organization of the Yekaterinburg Suworov Military School. Your task is to draw a scheme while listening to it. It shouldn't be very difficult for you as you study here and know the organization of the school well.*

Your scheme:

TAPESCRIPT FOR TEST ASSIGNMENT

TASK 3. *Organization of Yekaterinburg Suworov Military School*

Suworov Military schools were founded to prepare young people for the military service in the Russian Armed Forces. The term of study at the Suworov Military school is seven years. According to the academic program, besides the usual school subjects suworovites study such military subjects as tactics, marching, firing drill, topography, military translation, military regulations and others.

As for the organization of our Suworov Military school, it is organized with the headquarters and seven companies. Each company is about 100 men strong and it consists of four platoons. A company is commanded by a company commander. His rank is a lieutenant colonel. Each platoon

is about 25 men strong and it consists of three squads. A platoon is commanded by a platoon leader. His rank is a major. Each squad is about eight men strong. It is commanded by a squad leader. His rank is a vice-sergeant.

Our Suvorov Military School is headed by a school commander. His rank is a colonel. There are different departments and services at our school, which provide the suvorovites' study with all the necessary. They are: a study department, a personnel department, logistical services, a medical department and others.

Таким образом, лабораторные работы по осложненному аудированию с элементами военного перевода по английскому языку доказали, в первую очередь наличие их практической ценности и подтвердили зависимость успешности аудирования от интеллектуальных мотивов учащихся при проблемных аудитивных заданиях. Подобные задания повышают мотивацию учащихся на их выполнение и, следовательно, улучшат результаты выполнения заданий. Лабораторные работы могут быть использованы во всех довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации.

links & resources

1. Английский язык. Первые шаги в военной карьере. 5,6. – М.: Просвещение, 2017.
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: Аркти, 2000.
3. Ильченко Е. Слушать и понимать // English: Приложение к газете «Первое сентября», № 10, № 11, № 13, № 15. – С. 5.
4. Колкер Я.М., Устинова Е.С. Обучение восприятию на слух английской речи. – М.: Академия, 2002.
5. Рогова Г.В. Повышение эффективности обучения иностранным языкам за счет улучшения психологического климата на уроке // Иностранные языки в школе, 1977, № 5. – С.30-34.
6. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. – М.: Просвещение, 2002.
7. Rost M. Listening in Action. – Hemel Hempstead: Prentice Hall International, 1991.
8. Sheerin S. Self-Access. Oxford: Oxford University Press, 1996.
9. Ur P. Teaching Listening Comprehension. – Cambridge University Press. 1994.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЧЕРЕЗ ТЕХНОЛОГИЮ “CASE-STUDY” НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

автор: Оммуков Олеся Александровна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В рамках кадетского училища перед преподавателем стоит задача не только по формированию предметных результатов, но и осуществлению военно-патриотического воспитания, направленного на подготовку будущего офицера. В наши дни военный специалист должен обладать не только высокими профессиональными качествами, но и уметь оперативно действовать в военной обстановке как у себя в стране, так и за рубежом. В связи с этим, изучение иностранного языка становится приоритетной задачей.

В качестве реализации военного компонента на уроках иностранного языка я применяю технологию “case-study”. Работа над кейсами, разработанными на основе реальных фактов и событий, погружает учащихся в атмосферу современного мира, позволяя использовать иностранный язык для решения жизненных задач.

Сегодня метод “case-study” считается одним из самых эффективных способов обучения навыкам решения типичных проблем в условиях внедрения ФГОС. Он завоевал ведущие позиции в обучении и активно используется в зарубежной практике бизнес-образования^[2, с. 16].

Case-studies — это учебные ситуации, которые специально разрабатываются учителем на основе фактов или произошедших событий с целью последующего обсуждения на учебных занятиях. В ходе разбора ситуаций обучающиеся действуют «в команде», проводят сравнительный анализ и принимают решения, представляя результаты на английском языке^[1, с. 94]. Использование метода “case-study” на уроках иностранного языка позволяет работать со всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением, аудированием и письмом.

Следует заметить, что применение кейс-технологии требует от преподавателя высокой организации работы при постановке целей и задач урока, определении необходимых компетенций, разработке сценария и материалов для работы. Кроме того, работа с кейсом является групповой и ориентированной на сотрудничество в команде, поэтому основной задачей учителя становится организация работы в группе. Очень важно построить работу так, чтобы в процессе решения кейса был задействован каждый обучающийся. Для осуществления этой задачи рекомендуется заранее продумать состав групп, роль каждого кадета, подготовить разноуровневые задания. Для создания наиболее реалистичных ситуаций, можно показать кадетам видеоролик с новостями о каком-либо недавнем событии или дать прочитать статью в газете.

В качестве примера использования данной технологии на практике, приведу некоторые этапы работы с кейсом “Military Alphabet”, который был реализован с кадетами 7 класса Тюменского президентского кадетского училища в рамках темы “Landmarks of the British Isles”. Цель кейса — познакомить кадет со способами передачи информации (военный алфавит), а также расширить страноведческие знания о стране изучаемого языка.

Класс был предварительно разделен на две группы по пять человек. Задание для каждой группы отличалось страноведческим объектом, который им предстояло изучить.

В начале урока кадеты получили бутылки с зашифрованными сообщениями внутри. Сообщения были представлены в виде сигнальных флагов, используемых для передачи сигналов по международному коду. Пример одного из сообщений вы можете наблюдать на рис. 1.

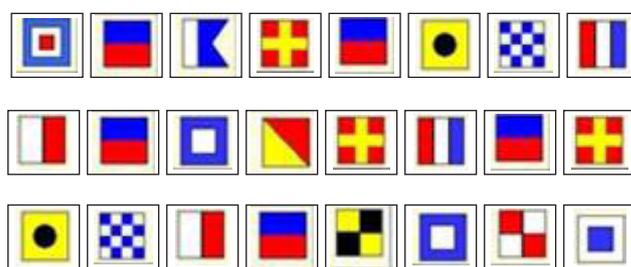


рис. 1

Учитель озвучил, что в сообщении зашифровано местонахождение российских солдат. Совместно с преподавателем обучающиеся определили цель урока — расшифровать сообщения и принять решение относительно ситуации; а также определили следующие задачи:

- изучить способы передачи информации знаками;
- познакомиться с военным алфавитом;
- расшифровать сообщение;
- собрать информацию о местонахождении солдат: название места (города, страны), географическое положение, население и т.д.

Для решения поставленных задач кадеты использовали материалы кейса, который был заранее подготовлен учителем. Кейс состоял из:

- флэш-карты с видеофрагментом “Flag Alphabet”;
- международной карты сигнальных флагов с обозначением букв военного алфавита;
- энциклопедии «Вокруг света»;
- ноутбука;
- материалов для работы (бумага, ножницы, клей, фломастеры, карандаши);
- плана работы с кейсом.

Работа с кейсом началась с просмотра видеоролика, в процессе которого кадеты подписали обозначения флагов. Далее последовала расшифровка сообщения. Обучающиеся узнали о географическом объекте, который им предстояло изучить. В приведенном примере сообщения — это Порт Ерин, небольшой город на острове Мэн в Великобритании. Используя энциклопедию и справочный материал, кадеты приступили к сбору информации. Распределение ролей в группе произошло исходя из направлений поиска информации:

- географическое положение;
- население;
- язык, валюта;

- политическое устройство;
- достопримечательности.

После того как информация по всем пунктам плана была найдена, каждая группа воспитанников представила свой проект классу на иностранном языке.

В качестве домашнего задания учитель предложил написать ответное сообщение, используя военный алфавит.

Итак, при работе с кейсом обучающиеся познакомились с достопримечательностями Великобритании, о которых они не узнают из школьных учебников, а также получили новые знания, относящиеся к их будущей профессии. В рамках военно-патриотического воспитания кадеты также решили кейсы по темам “First Aid”, “Field Kitchen” и др. Таким образом, регулярно используя технологию кейсов в своей работе, я уверенно могу сказать, что это помогает мне, как преподавателю, формировать не только мотивацию к изучению иностранного языка, но и разогревать у кадет интерес к будущей профессии офицера.

links & resources

1. Абрамова С.Ю., Белозерова Ю.В. Использование кейс-метода на уроках английского языка // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа: Лето, 2015. – С. 94–96.
2. Варданян М.Р., Палихова Н.А., Черкасова И.И., Яркова Т.А. Практическая педагогика: учебно-методическое пособие на основе метода case-study. – Тобольск, 2009.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ВОЕННОЙ ЛЕКСИКЕ ЧЕРЕЗ ИГРЫ В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ

автор: Ондар Чечена Викторовна

место работы: ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В наше время все больше расширяются связи России с зарубежными странами, и интерес к изучению английского языка постоянно растет. Поэтому чтобы повысить мотивацию к изучению иностранного языка, педагогу уместно грамотно подбирать методику ее преподавания. Особенно внимательным при этом должен быть учитель в кадетском училище.

По нашему мнению, одним из наиболее эффективных средств развития интереса к изучению английского языка кадет наряду с другими методами и приемами, которые используются на уроках в училище, является игра. Об учебных возможностях игр известно уже давно. В игре способности кадета проявляются особенно полно и порой неожиданно. Чем интереснее игровые действия, которые учитель использует на уроках, тем эффективнее ученики запоминают, обобщают и систематизируют полученные знания.

Игра — это мощный стимул к овладению языком. Развивающее значение игры заложено самой природой, поскольку игра — это всегда эмоции, а там, где есть эмоции, там есть активность, воображение, работает творческое мышление. Во время игры незаметно усваивается языковой материал, становится легче учиться.

Целью статьи является раскрытие особенностей использования лексических игр на уроках английского языка в кадетском училище.

В процессе игры формирование произносимых, лексических и грамматических навыков происходит в увлекательной для кадет форме^[2]. Игры развивают у них наблюдательность, оживляют урок, повышают интерес к изучению иностранного языка. За достижением практической цели урока игры можно классифицировать так: фонетические, лексические, грамматические, игры на развитие навыков чтения, аудирования, устной речи, письма; подвижные игры, интерактивные игры и т.д.^[1].

Целью лексических игр является повторение лексики любой темы, совершенствование орфографических навыков. Эти игры вслед за грамматическими продолжают строить фундамент языка, так как овладение лексическим и грамматическим материалом создает возможность для перехода к активной речи обучающихся. Такие игры преследуют следующие цели: познакомить кадет с новой лексикой и с сочетаемостью слов; тренировать употребление лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке; активизировать речемыслительную деятельность обучающихся; развивать речевую реакцию. Игры целесообразно проводить не только после полного усвоения кадетами учебного материала темы, но и на определенных этапах его изучения.

Например, для отработки или повторения изученной лексики на уроке в училище эффективными являются следующие лексические игры, которые предлагает педагог Мицик А.^[3]: «Четвертый лишний» (исключи «лишнее» слово: private, sergeant, warrant

officer, insignia или исключи лишнюю фразу: Fall in! As you were! Dismissed! Dress uniform); «Что исчезло?» (впиши буквы, что исчезли: li_ut_nant, capt_in, c_l_nel, ma_or, g_neral).

Каждая команда получает коробку с пуговицами. На экране появляется изображение. Те, у кого есть такое слово, накрывают его пуговицей. Побеждает тот, кто заполняет 4 квадрата (по вертикали, по горизонтали, либо по диагонали^[4]). «Найди ошибку», в которой учитель, указывая на части тела, одежду, цвета и т.д., умышленно ошибается, а обучающиеся называют правильное слово. Игра является полезной на этапе контроля усвоения знаний. Использование игр при проверке знания учениками лексических единиц позволяет лишь творчески подходить к оценке, а также привлекать к работе всех учеников класса. В игре «Проверь себя» обучающимся предлагают тему “Military Ranks”, “Daily Routine”, “Military Professions”, на которую в течение 1,5–2 минут они должны написать как можно больше слов.

Учитель произносит несколько слов или предложений, бросая мяч одному из участников игры. Последний должен воспроизвести слова или предложения в том же порядке, повторяя произношение и интонацию учителя. Каждый ученик отвечает дважды. Побеждает тот, кто демонстрирует самое лучшее английское произношение. Данная игра эффективна как при введении новой лексики, так и при наращивании лексики и контроля (Platoon/ division/ company/ regiment/ squad. The main organization elements of the army today are small units (subunits), units, large units and large formations. Small units of the Russian Armed Forces include sections, squads, platoons, companies and battalions. Units include regiments, separate companies and separate battalions).

Кадеты поочередно зачитывают слова. Если слово повторяется, то его вычеркивают. Побеждает тот, у кого останется больше слов. Игра «Винегрет» — на доске написаны слова, буквы в которых перемешаны. Ученики должны распознать слова и записать их в тетради. Побеждает тот, кто правильно запишет все слова.

Игры при обучении лексики на уроках английского языка могут быть очень полезными, но они должны учитывать целый ряд требований: быть экономными по времени и направленными на решение определенных учебных задач; снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся; оставлять учебный эффект на втором, часто неосознаваемом плане, а на первом, видимом месте всегда реализовывать игровой момент; быть «управляемыми», не сбивать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать ситуации, когда игра выходит из-под контроля; не оставлять ни одного участника пассивным или равнодушным.

Лексические игры важно проводить систематически и целенаправленно на каждом уроке, начиная с элементарных игровых ситуаций, постепенно усложняя их и внося разнообразие. Чтобы игровая деятель-

ность на уроке проходила эффективно и давала желаемые результаты, необходимо ею управлять, обеспечив выполнение следующих требований: готовность учащихся к участию в игре (каждый обучающийся должен усвоить правила игры, четко осознать ее цель, конечный результат, последовательность действий, иметь необходимый запас знаний для участия в игре), обеспечение каждого кадета необходимым дидактическим материалом; четкая постановка задачи игры.

Таким образом, использование игровых упражнений на уроках иностранного языка влияет на умственное развитие кадет, совершенствует их мышление, внимание, творческие способности, обеспечивая обучение в сотрудничестве. Игра дает возможность избежать перегрузки кадет и способствует устойчивому усвоению ими языкового материала в условиях, максимально приближенных к естественным, создает учебно-речевые ситуации, в которых учитываются уже сложившиеся языковые навыки.



links & resources

1. Ворожейкина О.М. 100 интересных идей для проведения урока. – Х.: Вид. группа «Основа», 2015. – 255 с.
2. Казак А. М. Использование игры на уроках иностранного языка // Английский язык и литература. – 2014. – № 14. – С. 4–6.
3. Мицик А. Н. Игра как метод обучения иноязычного общения учащихся // Английский язык и литература. – 2013. – № 22/23. – С. 40–49.
4. Самовник В. В. Значение и роль игры как интерактивной технологии обучения // Английский язык и литература. – 2014. – № 27. – С. 2–7.

К ВОПРОСУ О ПРИМЕНЕНИИ ИГРОФИКАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

автор: Петрова Евгения Валерьевна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища (Владивостокское президентское кадетское училище) МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Значительную роль в повышении уровня многообразия опыта, которым овладевает учащийся, играет форма организации деятельности. Учебная деятельность, обогащенная потенциалом игровых технологий, дает обучающимся опыт взаимодействия в незнакомых ситуациях, требующих выбора поведения и переноса знаний, умений и навыков.

На данный момент в научном языке педагогики понятие игрофикации не используется, несмотря на его широкое распространение в педагогической практике.

Игрофикация — это использование элементов дизайна или устройства характерного для игры в неигровом контексте^[1]. Таким образом, игрофикация может рассматриваться как способ организации деятельности, которая обретает мотивационные возможности игры, что позволяет сложную или неинтересную деятельность сделать увлекательной и захватывающей.

С точки зрения предмета «Английский язык» данная форма учебного процесса способствует изучению военно-морской лексики, повышению познавательной активности и активности нахимовцев на занятии и во время самоподготовки. Анализируя успеваемость обучающихся, было отмечено повышение качества обучения во всех классах не менее чем на 15%.

Занятия можно полностью поместить в игровую оболочку, либо применять только некоторые элементы игрофикации. Например, уже несколько лет в разных классах (5–8 классы), мной проводится бейджинговый вариант игрофикации «Крымская война» осенью во второй четверти, так как в эти даты произошли такие знаменательные события как: Синопское сражение, сражение под Балаклавой, Инкерманское сражение и т.д., но, чтобы не нарушить понимание истории берется либо Синопское сражение в качестве сюжетной основы, либо Крымская кампания. Учебная группа делится на два линейных корабля (например: «Императрица Мария» и «Чесма»). В начале игры все члены экипажа корабля, как это не парадоксально, матросы. По мере развития игры, нахимовцы продвигаются в званиях, при условии, что они заработали определенное количество баллов.

Несомненно, данный вид игрофикации требует тщательности при организации системы начисления баллов. Преподаватель заранее считает количество уроков в четверти и определяет сколько баллов, нужно заработать обучающемуся на уроке, чтобы ему была выставлена оценка «отлично» (например: 80), затем умножает эту сумму на количество занятий (у меня 5 уроков в неделю), таким образом, максимальное количество



Рис. 1. Образец бейджа ученика



Рис. 2. Вводная часть игры

баллов, заработанных на уроке 400 и за задания на самоподготовку обычно определяю 200 баллов в неделю. Далее устанавливается количество баллов, при котором обучающийся продвигается на 2 звания (540 баллов), на 1 звание (450 баллов), или остается в прежнем звании (меньше 450 баллов). Необходимо отметить, что присуждение очередных званий (см. образец бейджа рис. 1) необходимо проводить на первом уроке каждой недели в торжественной обстановке, что послужит большим стимулом к повышению мотивации к изучению иностранного языка, пробудит дух соревновательности и, что более важно, создаст ситуацию успеха на занятии.

Такая система оптимальна для системы морских званий в императорской России, при условии, что во 2 учебной четверти 8 учебных недель. В результате, обучающиеся, ставшие капитанами первого либо второго рангов по итогам четверти получают оценку «отлично», капитаны-лейтенанты и старшие лейтенанты «хорошо», остальные «удовлетворительно».

Как организовать подсчет баллов во время занятия? Заранее перед уроком в своем личном журнале колонки подписываются теми заданиями, которые планируется выполнить на уроке и закрепляется за ними количество баллов по уровню сложности так, чтобы их количество не превышало 80 баллов.

Можно данный вид организации распределения баллов выполнить по-другому. Заранее нарезать карточки с баллами и раздавать их обучающимся во время урока, по мере выполнения заданий.

В конце занятия баллы озвучиваются обучающимся (в случае с карточками обучающиеся подсчитывают их самостоятельно) и заносятся в общую таблицу, которая висит в кабинете и меняется в конце каждой недели. Таким образом, обучающиеся сами выставляют себе оценку за урок и осуществляют рефлексию, с чем они справились на уроке, что вызвало затруднения.

Организация заданий на самоподготовку требует четкой системы оценивания и дифференциации на базовые, более сложные и требующие творческого подхода. Также предлагаются дополнительные задания для того, чтобы нахимовцы могли получить дополнительные баллы, если у них возникли проблемы на занятии, определяются обязательные и те задания, которые можно выполнить на выбор. Если один из членов экипажа корабля не выполняет задание, то определенное количество баллов теряют все члены экипажа корабля. Кроме этого, при очередных «боевых действиях» на занятии корабль может получить штрафной выстрел. Таким образом, вся команда следит за тем, чтобы все были готовы к уроку. Данная система позволяет добиться того, чтобы все нахимовцы активно выполняли задание на самоподготовку и могли изучить дополнительный материал. По моим наблюдениям, через неделю либо две после начала игры нахимовцы начинают стараться выполнять все предложенные задания и необходимо убеждать их в том, что в этом нет необходимости и задание по английскому языку не должно мешать выполнению задания на самоподготовку по другим предметам.

Внедрение данного вида игрофикации в учебный процесс способствует развитию познавательной активности, навыка ставить перед собой учебные цели и достигать их, навыка взаимодействия и работы в группе. Необходимо подчеркнуть ее особую роль в развитии чувства патриотизма, уважения к истории своей страны.

Таким образом, использование игрофикации в учебной деятельности предполагает соблюдение следующих условий:

1. Отбор предметного содержания в соответствии с принципами: надпредметности, эмоционального отклика, ориентированности на человеческие взаимоотношения, для развития положительного отношения к учебной деятельности.

2. Организация уроков в соответствии с системными компонентами игрофикации (динамика; механика; эстетика; социальное взаимодействие)^[2].

3. Проектирование сценария урока (динамика) как групповую деятельность, на результат которой влияет вклад каждого учащегося.

links & resources

1. Кравцов В. В., Петрова Е. В. Игрофикация в деятельности учителя средней школы для формирования у учащихся опыта творческой деятельности/Содержание и методы обновляющегося образования: развитие творческого наследия И. Я. Лернера: Сборник научных трудов Международной научно-теоретической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения И. Я. Лернера (10–12 октября 2017 г.) / Составитель: А. А. Мамченко. В 2-х томах. Том I. — М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2017. — С. 273-280
2. Deterding S., Khaled R., Nacke L., and Dixon D. From Game Design Elements to Gamefulness: Defining Gamification// MindTrek '11 Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments, pages 9–15. —ACM, 2011.
3. Huotari K., Hamari J. «Gamification» from the perspective of service marketing//CHI 2011, May 7–12, 2011, Vancouver, BC, Canada

ВИДЕОПРОЕКТ “BETWEEN TWO CITIES: SAINT PETERSBURG & LONDON. WATCH & COMPARE”. РАЗВИТИЕ УСТНО-РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

авторы: Соколова Алла Константиновна, Шаферова Ирина Валерьевна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ» (г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватели отдельной дисциплины «Иностранный язык»

*Познание стран мира — украшение и пища человеческих умов.
Леонардо да Винчи*

Одной из наиболее результативных методик обучения английскому языку является метод проектов, цель которого — развитие внутренней мотивации обучающихся, моделирование их эффективного сотрудничества и взаимодействия, возможность проявить свои творческие способности, использовать знания, полученные в других сферах науки и культуры.

В условиях довузовских образовательных учреждений существует необходимость социализировать воспитанников, т.е. создавать условия для развития межкультурной компетенции. Процесс формирования межкультурной компетенции эффективен только тогда, когда воспитанники одновременно осмысливают и сопоставляют полученные знания о родной и иноязычной культуре, а также в состоянии связать собственный опыт с чужим.

В стенах Санкт-Петербургского Нахимовского военно-морского училища обучаются воспитанники, представляющие разные города и регионы нашей страны. Несмотря на обширную экскурсионную программу по одному из самых красивых городов мира — Санкт-Петербургу — для каждого воспитанника остается огромное количество неизвестных и неизведанных достопримечательностей. В связи с этим, возникла идея проекта “Between two cities: Saint Petersburg & London. Watch and Compare”, целью которого стала ориентация воспитанников в социокультурном пространстве. Суть проекта заключается в создании видеороликов, на основе которых преподаватели английского языка Нахимовского военно-морского училища разработали серию занятий, которая предназначена для воспитанников 10–13 лет. Особенностью этого проекта является то, что воспитанники не только самостоятельно осуществляли подбор страноведческой информации, но и сами выступили в роли ведущих видеороликов. Задачей нахимовцев было не только подобрать информацию о достопримечательностях Санкт-Петербурга и Лондона, но и найти соответствия между ними.

Разрабатывая данную серию занятий в рамках проекта “Between two cities: Saint Petersburg & London”, преподаватели основывались на следующих принципах:

- принцип междисциплинарности — связь с такими дисциплинами как история, география, литература и культурология;
- принцип тематичности — разработка соответствующих материалов к каждой теме;

- принцип когнитивности — приобретение новых знаний о своем городе и столице страны изучаемого языка;
- принцип компаративности — предъявление и использование краеведческого материала наряду с материалами страноведческого характера для сопоставления.

Работа над видеопроектами помогает воспитанникам стать увереннее в себе и своих знаниях. Все знают о таком понятии как «языковой барьер», который мешает изучающим иностранный язык вступить в коммуникацию с носителями языка^[2]. Работа с видеопроектами помогает справиться с этой проблемой, так как воспитанник может увидеть себя на видео, услышать собственную речь, проанализировать ошибки и сделать запись видео повторно, а также использует приобретенные знания в реальных речевых ситуациях, находясь вне языкового окружения.

Проект “Between two cities: Saint Petersburg & London. Watch & Compare” состоит из 16 тем (модулей), над которыми рекомендуется работать парами, чтобы воспитанники имели возможность сравнивать и сопоставлять страноведческие факты (Saint Petersburg — London, Peter and Paul Fortress — The Tower of London, Palace Square — Trafalgar Square, The Summer Garden — Hyde Park, Gostiny Dvor — Oxford street, The Hermitage cats: fluffy guards of museum treasures — The Six Ravens at the Tower of London, The Aurora — the legendary Russian cruiser — Cutty Sark — the legendary British tea clipper, The Saint Petersburg Metro — The London underground). Каждое занятие — это новое открытие Санкт-Петербурга и Лондона, возможность увидеть новые достопримечательности или побывать в новых местах. Каждое видео — это не просто рассказ ведущего, это еще и красочный видео ряд.

Нами разработано методическое обеспечение проекта “Between two cities: Saint Petersburg & London. Watch & Compare”. Тема (модуль) начинается тематическим словарем, который включает новые слова с переводом и транскрипцией перед основными заданиями, с тем, чтобы познакомить воспитанников с новой лексикой перед просмотром видеоматериала.



New words:
 associate /ə'səʊʃieɪ/ сподвижник
 to fulfill выполнять
 martial /'mɑ:lj/ военный
 garrison /'gærɪsn/ гарнизон
 armoury /'ɑ:məri/ арсенал

**I love you, citadel of Peter's
I love your elegant austerity of line,...**

A.S. Pushkin

Peter and Paul Fortress

jail /dʒeɪl/ = prison тюрьма
 grim /grɪm/ мрачный, зловещий
 Bastille /bæs'tɪl/ тюрьма Бастилия
 spire /spaɪə/ шпиль
 weathervane /'weðəveɪn/ флюгер
 mint /mɪnt/ монетный двор

1. Watch the video and complete the sentences with the correct word: *for|ress, mint, reputation, construction, cathedral.*

В каждой теме первое задание направлено на развитие умения понимать на слух информацию. Ребятам предлагается просмотреть видеоролик и выполнить задание (дополнить предложение нужным словом, определить были ли утверждение верны или ложны, выбрать правильный вариант ответа).

Example #1.

1. Watch the video and complete the sentence with the correct word:

- In the 18th century the Winter Palace became flooded with
- It was a direct threat to the in the building.
- ordered the cats to get rid of rats.
- During of Leningrad all cats died.
- After cats were placed in the Hermitage again.
- Nowadays there are about cats.
- They are not allowed to visit the museum halls so they live in
- You can see some of cats during summer.

Example #2.

1. Watch the video and mark the statements T (true), F (false) or NS (not stated).

- The White Tower (the Tower of London) was built by William the Conqueror in 1078.
- In the 17th century the birds left the Tower.
- There are seven ravens at the Tower today.
- Each raven has got its name and wears a different colour ring on its leg.
- The Yeoman Warder is a person who takes care of the ravens at the Tower of London.

Example #3.

1. Watch the video and choose the correct answer.

- The Romans founded Londinium in about 15/ 50 AD.
- About 6/ 9 million people live in London.
- Most people work in Westminster/ the City.
- Westminster/ The Trafalgar Square is the geographical centre of London.
- The most beautiful part of London is The West End/ the East End.

Второе задание направлено на отработку новой лексики, соотнесение названия памятников, о которых шла речь в видео с их фотографией; или на просмотр видео фрагмента повторно с целью извлечения новой информации.

Example #4.

2. Match the photo to the sight: The Nelson's Column, The Church of Saint Martin-in-the-Fields, The National Gallery of Art, George the Fourth Statue, Horatio Nelson, sculptured lions.



1 2 3 4



5 6

Третье задание направлено на закрепление фактической информации (это может быть викторина или дополнение текста необходимыми словами/ фактами).

Example #5.

3. Do the Quiz, then watch the video again and check your answers.

- When was the square laid?
A 19 century B 18 century C 17 century
- Who laid the square?
A August de Montferrand B Napoleon C Carlo Rossi
- What is the Alexander Column topped with?
A statue of Alexander I B angel C August de Montferrand
- What museum is situated in the square?
A Russian Museum B General Staff Building C Hermitage
- What is in the centre of General Staff building?
A a double Triumphal Arch B government C angel

Example #6.

4. Complete the text with the correct word.

The Tower of London stands on the bank of the It was founded by William the Conqueror in the century. The Tower was a fortress and a prison for important It has served as an, a, a zoo, the home of the Royal and the home of the Crown Jewels of England. The Beefeaters work as The ravens of the Tower can't fly away because their are clipped.

Используя весь материал занятия, воспитанникам предлагается в последнем задании рассказать, сравнить, описать или составить заметку в журнал об изученном объекте.

Example #6.

4. Let us talk.

Tell your partner 7 facts about the Aurora cruiser using the phrases: in front of NNS; the Tsushima battle; captain Egorjev; a training ship; military actions; was berthed; played the part of.

С точки зрения изучения иностранного языка такие уроки способствуют расширению лексического запаса, развитию навыка спонтанного говорения, аудирования, письма. Проект "Between two cities: Saint Petersburg & London. Watch & Compare" представляет собой интегрированные занятия междисциплинарного характера на английском языке. Такие занятия повышают мотивацию к изучению английского языка, воспитывают познавательные интересы к окружающему миру, а также помогают развивать навыки исследовательской деятельности.

Проект может быть использован как в системе дополнительного образования, так и на уроках как составляющая раздела culture corner основного УМК.

links & resources

- Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н.М. Никольский. – М., 1997. – С. 120.
- Колесникова А.Н. Использование видеоклипов в обучении практической фонетике английского языка // Вестник Московского университета. – Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2017. – №1 – С. 140–148.
- Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2, 3.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

авторы: Багаева Ольга Владимировна, Рыбакова Ирина Николаевна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища МО РФ» (г. Мурманск)

должность: преподаватели отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Актуальной задачей социокультурной модернизации общества в целом и одним из ключевых приоритетов довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации является формирование основ гражданской идентичности личности.

Ценностные ориентиры федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования на основе формирования чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа^[1].

Под гражданской идентичностью понимается индивидуальное чувство принадлежности к общности граждан конкретного государства и включает в себя когнитивный, ценностно-смысловой, эмоциональный и деятельностный компоненты, которые определяют важность осознания себя гражданином, а также реализацию гражданской позиции в общении и деятельности^[2].

В данной трактовке отдельная дисциплина «Иностранный язык» занимает особое место среди ряда других учебных дисциплин, что дает учителю широкие возможности по воспитанию гражданской идентичности, патриотизма, высоких нравственных качеств личности на основе сравнения с культурой страны изучаемого языка в процессе лингвокультурной и гражданской идентификации^[3, 4]. Предмет «Иностранный язык» не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями, содействует воспитанию школьников в контексте «диалога культур».

В содержании учебного материала дисциплины «Английский язык» представлены темы, в рамках которых обучающиеся могут получить представления о моральных правилах и нормах нравственного поведения, формирующие представления о дружбе, доброте, взаимоотношениях в семье, классе, школе, о государственной символике, национальных символах и святынях, государственных праздниках, основных событиях истории Отечества, истории края, республики, области, в которой проживает обучающийся, представление о связи истории своей семьи, рода с историей Отечества, а, следовательно, формирование чувства гордости за свой род, семью, город (село).

Специфика нахимовского училища, которое готовит воспитанников к защите Отечества и морских рубежей,

во многом определяет изменения и расширения содержания учебного материала патриотической направленности как на уроках английского языка, так и во внеурочной деятельности. Так, в содержание материала помимо тем, касающихся профессионального быта и деятельности военного моряка, введены биографии великих полководцев и адмиралов, исторические события малой родины нахимовцев, памятники истории, символы и святыни городов России.

Эффективно реализовать содержание учебного предмета патриотической направленности позволяет проектная деятельность с использованием информационных технологий, которые помогают обучающемуся воспроизводить полученные знания не только в традиционной форме, но давать возможность применять их на практике, т.е. проявлять инициативу, творческий подход и активно участвовать в формировании нового продукта.

Представим опыт нашей работы по созданию интерактивных плакатов как средства формирования гражданской идентичности нахимовцев в рамках проектной технологии на примере темы “Nakhimovite’s small motherland” («Малая родина нахимовцев»).

С обучающимися была организована групповая работа, объединяющая нахимовцев по территориальному принципу, на первом этапе каждой группе было предложено собрать информацию о истории, важных событиях родного города, памятниках героям, которые есть в их родных городах. На данном этапе нахимовцы использовали личные знания о том месте, где они живут, получали информацию из литературных источников, прибегали к помощи родственников и т.д.

Второй этап работы над этим проектом предполагал обработку собранной информации и непосредственно работу с языковым материалом.

Третий этап работы в рамках данного проекта представлял собой работу над созданием интерактивного плаката с помощью сервиса edu.glogster.com.

Интерактивный плакат — это мультимедийное средство с интерактивной навигацией, с помощью которой можно отобразить необходимую информацию, в т.ч. графику, текст, звук, видео. На наш взгляд, интерактивные плакаты являются мощным эффективным современным средством обучения и предоставляют широкие возможности для организации учебного процесса, т.к. просты в создании и использовании, интерактивны, наглядны и интересны.

Еще одним важным преимуществом интерактивных плакатов является индивидуализация процесса обучения, так как обучающиеся могут работать с данным ресурсом в удобное для них время, в комфортном для себя темпе, что позволяет также учитывать индивиду-

альные особенности нахимовцев, осуществлять дифференцированный подход в обучении.

В ходе создания интерактивного плаката по данной теме обучающиеся создали первый мультимедийный продукт на английском языке, посвященный городу Мурманску, на котором представлена краткая информация об основании города, обозначены памятники с описанием на английском языке.

На данном этапе ведется работа над созданием серии интерактивных плакатов, посвященных малой родине всех обучающихся. В итоге планируется получить интерактивную карту Российской Федерации.

Отдельная группа обучающихся работает над проектом «Памятники, которые нужны городу». Обучающимся предложено обдумать, какие люди или события, внесшие свой вклад в развитие определенного региона, могли бы быть увековечены на своей родине, составляется список таких героев, значимых событий и мест, после чего нахимовцы работают над своими проектами памятников, описывая их как на русском, так и на английском языках, создают в 3-D редакторах, наносят их на интерактивную карту своей малой родины (интерактивный плакат). В рамках проекта Мурманск было создано 3-D изображение памятника арктическим конвоям времен Великой Отечественной войны.

В будущем планируется создать интерактивные плакаты по темам: “Russian Armed Forces”, “Famous Russian Admirals”, “Naval traditions”, “Naval traditions of Great Britain and Russia”, “Military uniform”.

На наш взгляд, использование данного сервиса, а именно создание интерактивных плакатов учащимися позволяет повысить мотивацию в изучении иностранного языка, сделать процесс обучения более ярким и интересным, формировать интерес и воспитывать любовь к своей малой родине и будущей профессии, формируя гражданскую идентичность.

links & resources

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / Под ред. А.Г. Асмолова / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. 5-е изд. М.: Просвещение, 2016. 159 с.
2. Большаков А. Г., Зазнаев О. И. Формирование гражданской идентичности: проблемы, современное состояние, перспективы. // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2012. № 12 (26): в 3-х ч. Ч. II. С. 38-41.
3. Ключева Н. Н. Патриотическое воспитание на уроках английского языка в кадетских классах. [Текст] / Н. Н. Ключева — Педагогическое обозрение. -2012 — № 1–2.
4. Трубинова Е. А. Патриотическое воспитание на уроках английского языка и во внеурочной деятельности // Молодой ученый. — 2015. — №9. — С. 1050-1053.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ НА УРОКАХ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

автор: Ишмухаметова Алия Зуфаровна

место работы: ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Военная составляющая на уроках второго иностранного языка — один из способов воспитания личности, формирования духовно-нравственной основы и жизненных взглядов будущих офицеров. Для обучающихся кадетских училищ второй иностранный язык становится надежным средством приобщения к военному делу, военной профессии, позволяет раскрыть потенциал каждого обучающегося, помочь ему определиться с выбором будущей профессии.

На уроках второго иностранного языка реализация военной составляющей в Оренбургском ПКУ происходит на основе учебного пособия по немецкому языку «*Die ersten Schritte in den Militärberuf*», разработанного преподавателями кафедры немецкого языка. Учебное пособие предназначено для кадет 5–11 классов, обучающихся в образовательных учреждениях Министерства обороны РФ и изучающих немецкий язык в качестве второго иностранного языка. Приоритетным направлением данного учебного пособия является развитие коммуникативных навыков обучающихся по немецкому языку в контексте реализации военной составляющей.

Учебное пособие состоит из тем. Основным ядром каждого урока темы являются тексты военной тематики, насыщенные военно-маркированными лексическими единицами и конструкциями, для усвоения, активизации и закрепления которых представлен систематизированный комплекс лексико-грамматических упражнений, направленных не только на запоминание, но и на их вариативное употребление в различных речевых ситуациях:

- фонетические упражнения;
- лексические упражнения
- упражнения на развитие навыков чтения;
- грамматические упражнения;
- речевые упражнения;
- упражнения для самостоятельной работы;
- задания для самоконтроля.

Все представленные виды заданий обучающиеся выполняют вместе с героем учебного пособия — любознательным и ответственным кадетом Оренком, будущим офицером:



Прочитайте!



Выполните упражнение!



Прослушайте запись!



Запомните важную информацию!

Задайте вопросы!

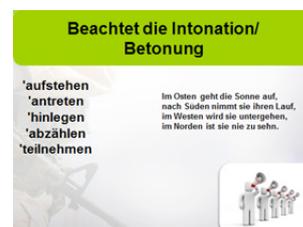


Обратите внимание! Это важно!

Тематика уроков, представленных в учебном пособии, разнообразна. Кадеты 5–7 классов узнают, что представляет собой быт и образ жизни военного, знакомятся с воинскими званиями и основными командами, изучают историю кадетских училищ России, биографии известных русских полководцев. В 8 классе при изучении темы «Профессия военного» кадеты определяют черты характера настоящего офицера, определяют преимущества своей будущей профессии, учатся формулировать и аргументировать свою точку зрения. Тема заканчивается защитой проектов «Моя будущая профессия — офицер». Кадеты 9–11 классов изучают способы ориентирования на местности, осуществляют сравнительный анализ видов вооруженных сил России и Германии, знакомятся с различными типами воинских подразделений и их назначением.

Реализация военной составляющей на уроках второго иностранного языка в Оренбургском президентском кадетском училище позволяет обобщить практический опыт и представить некоторые приемы и формы работы при обучении лексике, аудированию, просмотрово-му чтению, грамматике и говорению.

При обучении фонетике помимо традиционной отработки произношения трудных слов, некоторых звуков, а также постановки правильного ударения можно использовать более интересные виды работы — к примеру, фонетический диктант, который позволяет научить дифференциации определенных фонетических явлений (например, немецких дифтонгов *ei*, *eu*: *ziehen* — *Zeichen* — *Feuer* — *Feier* — *Kreis* — *Kreuz*). Если обучающийся пишет диктант верно, то в результате соединения слов он получает определенную фигуру (в нашем случае звезду):



Для активизации и закрепления лексики военной тематики на уроке можно использовать интерактивные

оболочки (purpose.com, learningapps.com), позволяющие создавать упражнения для тренировки, к примеру, названий подразделений, военных условных обозначений, градацию воинских званий:



На уроках второго иностранного языка уделяется особое внимание логическим задачам, способствующим развитию логического мышления, мыслительных операций, способности к рассуждению, обобщению, построению цепочек от общего к частному и наоборот. Особый интерес для кадет представляют специальные задачи для будущих разведчиков. Подобные задачи можно выполнять с объяснением, тренируя, к примеру, навык употребления сложноподчиненных предложений с придаточными причинами (weil-Sätze). Задание: рассмотрев рисунок, ответить на вопросы:

1. Welche Jahreszeit ist auf dem Bild? Warum meint ihr so?
2. Mit welcher Geschwindigkeit fährt der Zug? Erklärt die Antwort.
3. Gibt es unweit ein Flughafen? Beweist die Antwort.

Denksport: löst die logischen Aufgaben

Welches Prinzip ist hier?
4 9 22 9 19 9 15 14

Setzt die logische Reihe fort.
Welcher Buchstabe fehlt?
U L O H **R**

Wer ist der Älteste?
In der Kaserne sind fünf Militärpersonen.
Das sind: Generalleutnant, Oberst,
Major, Hauptmann und Stabsfeldwebel.
Major und Hauptmann sind jünger als Oberst,
Generalleutnant ist älter als Stabsfeldwebel,
aber jünger als Oberst,
Hauptmann ist älter als Generalleutnant,
und Major ist jünger als Stabsfeldwebel.

Logische Aufgaben

weil

1. Welche Jahreszeit ist auf dem Bild?
2. Mit welcher Geschwindigkeit fährt der Zug?
3. Gibt es unweit ein Flughafen?

Обучение аудированию происходит на основе аутентичного аудиоприложения к учебному пособию «**Die ersten Schritte in den Militärberuf**».

Обучение аудированию

Hört zu und füllt die Lücken aus!

Тексты для аудирования в виде радиogramм начитаны носителями языка, что позволяет значительно разнообразить задания на понимание иноязычной речи. Проконтролировать правильность выполнения задания на понимание иноязычного текста можно различными способами: ответить на вопросы, выбрать верный вариант среди множества предложенных; определить верность/неверность высказываний:

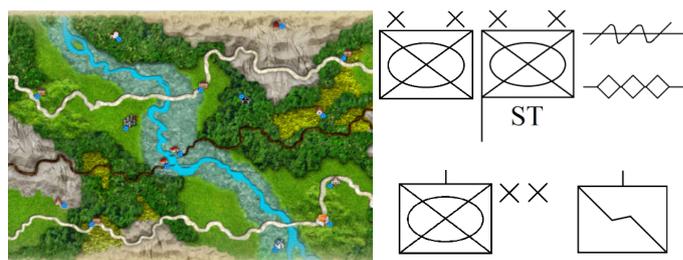
Was liegt am rechten Ufer des Flusses Diemel ?

Am rechten Ufer des Flusses Diemel liegt/liegen.....

- a. die Stabskompanie
- b. 6 Feldposten
- c. 7 Feldstellungen

Альтернативным способом проверки аудирования является работа с картой местности, на которую надо нанести условные обозначения в соответствии с услышанной в радиogramме информацией:

Achtung! Achtung! Durch Spähtrupps wurde folgendes festgestellt:
Am rechten Ufer des Flusses Diemel und auch die Eisenbahnschiene entlang liegen 6 _____. Hier sind auch 7 Feldstellungen untergebracht.
Die Feindliche PanzerGrenadierDivision 510 richtet sich _____ des Flusses Diemel ein. Im Zentrum des Divisionsbereichs befindet sich der Stab der Division. Links ist die _____, rechts das _____.



Для совершенствования навыков **устной речи** можно использовать нетрадиционные формы устной коммуникации, такие как перекрестный допрос (кадеты рассказываются в круг и задают спонтанные вопросы сидящему в центре круга кадету) или коммуникативные задания с опорой на видеосюжет с последующей драматизацией и озвучкой видеосюжета.

Одним из важнейших этапов урока является **рефлексия**, в ходе которой обучающиеся самостоятельно оценивают результаты своей деятельности на уроке. Для этого можно использовать **рефлексивную мишень**, разбитую на несколько секторов в зависимости от анализируемых параметров деятельности: оценка содержания; оценка деятельности педагога; оценка деятельности обучающегося. Каждый участник педагогического



взаимодействия карандашом «стреляет» в мишень, делая метку (точку) по одному разу в каждый сектор. Метка соответствует его оценке результатов состоявшегося взаимодействия. После того, как каждый участник

взаимодействия «выстрелил» в рефлексивную мишень, она вывешивается на всеобщее обозрение и педагог организует ее краткий анализ.

Важной задачей урока является развитие у кадет самооценки, то есть умения проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность. В рамках уроков военной тематики для самооценивания можно активно использовать близкие и понятные для военных людей предметы: погоны, звездочки, лычки.



Таким образом, реализация военной составляющей на уроках второго иностранного языка закладывает основы для осознанного выбора и освоения профессии, способствует развитию аналитического, проблемного, критического и рефлексивного мышления и, что наиболее важно, умения выразить свою точку зрения в различных ситуациях, устанавливать контакты и поддерживать коммуникацию различных уровней. При этом второй иностранный язык выступает как эффективное средство, способствующее развитию интересов кадет в выбранной ими области знаний, как средство получения профессионально значимой информации, обеспечивает более эффективную подготовку выпускников президентских кадетских училищ к освоению программ высшего военного образования.

links & resources

1. Андриянов, Е.В. Нравственное самосовершенствование в профессиональной деятельности / Е.В. Андриянов, А.Д. Лазукин // Мир образования – образование в мире. – 2014. – № 1. – С. 144-147.
2. Грушевицкая, Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред. А. П. Садохина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
3. Сериков В.В. Проектная деятельность как средство формирования профессиональной компетентности специалиста. // Организация проектной деятельности в образовательном пространстве колледжа. – Волгоград: Колледж, 2011.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Копалева Любовь Александровна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища МО РФ» (г. Мурманск)

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Задача патриотического воспитания будущего поколения сегодня в числе приоритетных. Особое внимание следует уделить этому в общеобразовательных военных учебных заведениях.

Что же такое «патриотизм» и кого мы называем «патриотом»? Толковый словарь Д. Н. Ушакова дает следующее определение: «**Патриот** (от греческого — земляк). Человек, преданный своему народу, любящий свое Отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиг во имя интересов своей Родины». Слово «патриотизм» — означает нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Родине и готовность пожертвовать своими интересами ради нее.

Военно-патриотическое воспитание ориентировано на формирование у ребят высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите.

В филиале Нахимовского военно-морского училища (г. Мурманск) особое внимание уделяется военно-морскому компоненту в урочной и внеурочной деятельности на иностранных языках с 5-го класса. Так, например, учащиеся посещают факультатив «Военный английский», где изучают структуру вооруженных сил РФ, морской алфавит, знаки морского семафора, команды, приказы, иерархию воинских чинов, виды техники и др.

Перед началом каждого занятия нахимовцы докладывают рапорт на английском языке, это помогает сконцентрировать внимание перед уроком, повышает уровень ответственности и готовности к занятию. В своей практике я использую также прием назначения дежурного на уроки английского языка. Каждую неделю дежурного назначают сами обучающиеся, по результатам успеваемости за прошлую неделю, поведения и подготовке к урокам. Такие приемы способствуют нравственному и военно-патриотическому воспитанию, развивают стремление быть лучше, желание быть примером для остальных, а также повышают уровень подготовки к урокам.

В свою очередь каждый тематический блок уроков английского языка дополнен материалом военно-патриотической направленности, который переплетается с общей темой модуля.

На мой взгляд, метод проектной деятельности наиболее действенный, так как нахимовцы учатся сотрудничать и взаимодействовать друг с другом, это сплачивает как отдельных учащихся, испытывающих трудности в общении со сверстниками, так и коллектив в целом. Так, например, в заключении изучения темы «Мой дом — моя крепость» (5 класс УМК, «*Spotlight*»), был проведен проектный урок «Наша каюта» («Our cabin»), где нахимовцы представляли свои проекты, с описанием мебели, цвета, ее расположением в каюте. По теме «Школьная жизнь. Режим дня» обучающиеся в группах готовили проекты «School life in Murmansk Naval school» об учеб-

ной деятельности в нахимовском училище, расписании уроков, внеклассных мероприятиях, распорядке дня. По теме «Животные» можно предложить проект «Животные Кольского края на военной службе», где учащиеся сами выбирают животное, которое помогает нести военную службу на флоте, в пограничных и других видах войск, используют исторические факты Великой Отечественной войны и примеры из книг, журналов и достоверных интернет-источников. Под руководством учителя, использующего прием «прямого управления», дети сами составляют план проекта, например:

1. Name of the animal
2. Description
3. Activities (how does/did it help?)
4. Examples
5. Picture

Проект можно дополнить рисунками или фотографиями.

В рамках проведения в филиале НВМУ (г. Мурманск) научно-практической конференции «Нахимовские чтения» (2017–2018 уч. год) обучающиеся выступали с докладами по темам «Символы Северного Флота и их значение», где были представлены и рассмотрены отдельные гербовые знаки и символы Северного Флота Российской Федерации на флаге, шевронах; а также выступление по теме «История одного корабля», работа предполагает исследование военно-исторических материалов, литературных и библиографических примеров, возможно организовать просмотр кинофильмов. Защита проектов предполагает выступление на двух языках. В таких исследованиях четко прослеживается межпредметная связь между такими предметами, как литература, русский язык, история, обществознание, география и английский язык; а также это способствует военно-патриотическому воспитанию, повышению уровня осознания себя как части своей страны, как будущего защитника Родины, будущего офицера.

В училище был проведен конкурс «Защита моделей военной техники на английском языке» на образователь-





ном событии «Инженеры и изобретатели», где учащиеся пятого класса представляли модель истребителя «СУ-35»



и модели в технике «Оригами», а также конструировали модель своей каюты из бумаги, картона и пластика, защищали их во время конкурса на английском языке.



Например, защита проекта «СУ-35»:
HOW TO MAKE THE FIGHTER "SU-35"?

1. You need special glue (PVA) to glue the details of the set. Let it dry for 5–10 minutes.

2. A sandpaper is attached.

3. It is recommended to paint the jet.

PLAN

- First, glue the cabin like this.

- Secondly, glue the military armament and the main details of a body.

Использование национально-регионального компонента также способствует развитию военно-патриотического воспитания среди учащихся.

Филиал НВМУ находится в городе-герое Мурманске. Роль жителей и воинов города Мурманска во время Великой Отечественной войны неопределима. Кольский полуостров занимал значительное место в агрессивных планах гитлеровского командования. Основными стратегическими задачами противника на этом участке были захват в кратчайшие сроки города Мурманска с его незамерзающим портом, пунктов базирования Северного Флота.

Город Мурманск чтит память о героях и участниках Великой Отечественной войны. В рамках проведения мероприятий, посвященных Дню Победы, Дню Защитника Отечества, Дня ВМФ, Дня Города можно провести (онлайн) экскурсии по городу, с посещением мемориальных мест: Memorial to Defenders of the Soviet Arctic during the Great Patriotic War ("Alyosha"), the Memorial sign "Heroes of Severomorsk who died during the Great Patriotic War", monument "Anatoly Bredov" или организовать выездную экскурсию в Долину Славы (здесь шли ожесточенные бои на главном участке фронтах в Мурманской операции 1941 года). В Долине Славы установлен Мемориал защитникам Советского Заполярья. Перед посещением учащиеся должны изучить и собрать информацию о том или ином мемориале, возможно подготовить вопросы для работы в паре или группе; после посещения обсудить полученную информацию, подготовить доклад или презентации.

Например, "Memorial "Alyosha":

1. What is the full name of the Memorial? (Memorial to Defenders of the Soviet Arctic during the Great Patriotic War)

2. Where is it located? (It stands on the hill, facing the bay, look fixed on the west)

3. What are the names of the architect, the sculptor? (I. A. Pokrovsky, I. D. Brodsky)

4. When was it opened? (19 October 1974)

5. What is the total height of the monument? (31.5 meters)

6. Who called the monument "Alyosha"? (the people of Murmansk)

7. What does it look like? (in a greatcoat with a rifle slung over his shoulder, his back to the city, hiding it by himself)

8. What does the memorial include? (a platform bearing an eternal flame, a sloping triangular pyramid, a stele with this inscription)

9. How do you feel yourself when you see the monument?

10. Who could be the prototype of this monument? Why?



Имена Защитников Заполярья всегда на слуху у мурманчан, благодаря улицам города, названным в их честь, например: улица Зои Космодемьянской, Алексея Генералова, Михаила Ивченко, Ивана Халатина, Анатолия Бредова, Бориса Сафонова и многих других. Кроме организации и проведения экскурсий, с целью воспитания патриотизма учащимся предлагается создать Книгу Памяти «Они сражались за Мурманск» на двух языках; написать «письмо герою», изготовить фронтовой треугольник (последовательность складывания треугольника объясняется на английском самими учащимися).

Таким образом, на уроках иностранных языков и занятиях внеурочной деятельности необходимо использовать разнообразные методы, формы и приемы работы военно-патриотического воспитания.

links & resources

1. Словарь Ушакова онлайн [Электронный ресурс] URL.: <http://www.ushakov-online.ru> (дата обращения: 21.01.2018).
2. Туристический портал города Мурманска [Электронный

ресурс] URL.: <https://www.tour.murman.ru> (дата обращения: 21.01.2018).

КАК ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ВНЕДРЕНИЕ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА В ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5-6 КЛАССАХ В ДОО ВОЕННО-МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ?

автор: Кузнецова Жанна Александровна

место работы: ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище МО РФ» (г. Санкт-Петербург)

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

«Воспитание благородного юношества есть первейшее и наилучшее средство к заведению хороших офицеров»

Ф. Ф. Ушаков «О средствах завести хороших офицеров»

Потребность российского общества в создании новых Вооруженных Сил обуславливает необходимость формирования современной системы подготовки военных кадров. Сегодня становится очевидным тот факт, что в довузовских военных образовательных организациях преподавание отдельных дисциплин имеет свои особенности, присутствует военный компонент, необходимый для создания мотивации воспитанников к осознанному выбору будущей профессии. Преподавание предметов неотделимо от воспитания, а воспитание таких качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность, мужество, всегда являлось одной из важнейших целей любого урока. Предмет «Иностранный язык» в силу своей специфики имеет все необходимые условия для реализации данной цели. В свою очередь, присутствие военно-морского компонента в программе обучения создает необходимые условия для повышения мотивации к изучению иностранного языка, проявления интереса к культуре родной страны, понимания роли армии в защите Отечества. Расширение рамок учебного процесса происходит с учетом индивидуального опыта воспитанников, создаются условия для развития их умений мыслить и анализировать.

Очень важно, чтобы в каждом образовательном учреждении работа по внедрению военно-морского компонента велась в системе. Только в этом случае мы сможем достичь нашей общей цели — воспитать высокообразованного, грамотного, современного, гибкого и мобильного будущего офицера, обладающего умением творчески и критически мыслить, выражать свою точку зрения в различных ситуациях, успешно участвовать в коммуникации различных уровней. Не менее важно вырастить выпускника, который с высокой степенью осознанности выбирает свою будущую профессию и обладает большим запасом профессиональных знаний, высоким интеллектуальным, духовно-нравственным, творческим и психофизиологическим потенциалом. Расширение и углубление содержания учебного материала за счет военной составляющей способствует формированию системного единства всех этих компонентов.

Военно-морской компонент является неотъемлемой частью образовательной системы НВМУ и реализуется через все учебные предметы, в том числе английский язык. На сегодняшний день сложилась система обучения иностранному языку, которая включает в себя учебную и внеурочную деятельность, а также систему

дополнительного образования. Военно-морская составляющая является неотъемлемой частью и необходимым условием каждого из компонентов системы.

Рисунок 1



Дополнительное образование предметной области «Иностранный язык» в НВМУ обеспечивается индивидуальными и групповыми предметными консультациями, занятиями по подготовке к олимпиадам и международным экзаменам, участием воспитанников и преподавателей в конкурсах и олимпиадах различного уровня, организацией предметных кружков.

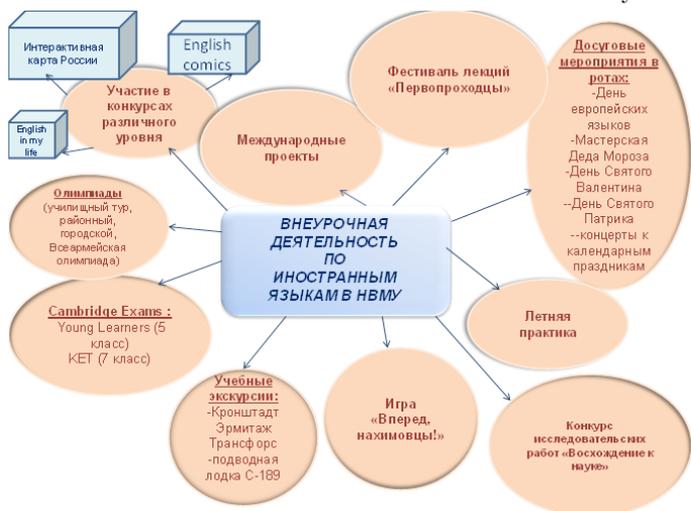
Внеурочная деятельность по иностранному языку отличается разнообразием и охватывает всех нахимовцев до 10-го класса включительно.

Наши воспитанники принимают участие в различных конкурсах и фестивалях на английском языке. Например, в 2016–2017 учебном году нахимовцы принимали участие во Всероссийской олимпиаде школьников, Всеармейской олимпиаде по иностранному языку среди обучающихся ДОО МО РФ, конкурсе творческих работ среди обучающихся ДОО МО РФ по теме «Армия России в будущем», городском конкурсе «I love active reading», Всероссийском конкурсе «Know Your Dictionary», фестивале поэзии «Inspiratio», открытом районном фестивале кино-видео творчества и телевидения, Всероссийской дистанционной олимпиаде с международным участием ООО «Инфоурок», Всероссийской дистанционной олимпиаде с международным участием ООО «Ростконкурс», интернет-олимпиаде «МетаШкола». Большое внимание уделяется осуществлению учебно-исследовательской деятельности на английском языке. Нахимовцы ежегодно участвуют в Фестивале лекций «Первопроходцы», региональной учебно-исследовательской конференции воспитанников ОУ МО РФ «Восхождение к науке-2018» и других городских и региональных мероприятиях.

Внеурочная деятельность имеет практическую направленность на применение иностранного языка, что создает дополнительную мотивацию к изучению английского языка.

Спектр внеурочной деятельности представлен на схеме.

Рисунок 2



Каким образом осуществляется реализация военного компонента в учебной деятельности в НВМУ?

Довузовские военные образовательные учреждения используют разные методы внедрения военного компонента в обучение иностранным языкам. Что касается Нахимовского военно-морского училища, то наш осознанный выбор заключается во включении военно-морского компонента в содержание рабочей программы. В результате этого на этапе обучения английскому языку в 5–6 классах происходит формирование коммуникативной иноязычной компетенции и освоение необходимых начальных профильных знаний по будущей специальности.

При внедрении военно-морского компонента обязательно учитываются возрастные особенности мотивации к предстоящей профессиональной деятельности. Известно, что в раннем подростковом возрасте (11–14 лет) выбор профессии соответствует любимому предмету, в то время как в среднем подростковом возрасте (15–17) лет воспитанники начинают особенно интересоваться теми предметами, которые им пригодятся для подготовки к выбранной профессии. Если первые смотрят в будущее с позиций настоящего, то вторые смотрят на настоящее с позиций будущего. Поэтому, составляя рабочую программу, мы стараемся заинтересовать воспитанника на начальном этапе обучения, и, постепенно развивая и поддерживая этот интерес, сделать так, чтобы на старшем этапе нахимовец осознал, что иностранный язык необходим ему для успешного освоения выбранной профессии военного моряка.

В рабочей программе пятого класса предусмотрено 11 уроков с военно-морской направленностью. В процессе изучения английского языка происходит познание юным нахимовцем особых условий военно-социальной среды и своего предназначения как будущего военнослужащего. В каждый из десяти изучаемых разделов включен определенный блок тем, связанных по смыслу с основной темой модуля, но имеющих специфическое военно-морское содержание. Например, в модуле «Школьные дни» нахимовцы изучают расписание, специфику учебных предметов, распорядок дня, учатся докладывать. На уроках с военно-морским компонентом, так же как и уроках традиционной тематики, развиваются навыки и умения учащихся, предусмотренные программой.

Таблица 1. Фрагмент рабочей программы 5 класса

ИЗУЧАЕМАЯ ТЕМА	ТЕМА УРОКА	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ, КОНТРОЛЬ)
Раздел 2. Школьные дни.	Структура вооруженных сил России.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию, систематизации изучаемого предметного содержания: знакомство со структурой вооруженных сил России; выполнение заданий на основе просмотренной видеозаписи; составление короткого сообщения на английском языке.
	Школьные дни нахимовцев.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию, систематизации изучаемого предметного содержания: знакомство с новыми лексическими единицами; выполнение заданий, проверяющих усвоение новых лексических единиц и выявляющих способность к коммуникации в пределах изученной темы, фронтальное чтение вслух и коллективное обсуждение прочитанного текста.
Раздел 3. Мой дом – моя крепость.	Малая родина нахимовцев.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию, систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальное чтение вслух и коллективное обсуждение прочитанного текста; монологическое высказывание на основе прочитанного текста; составление рассказа на основе предложенного плана (самостоятельная работа учащихся при консультативной помощи учителя).

Планирование осуществляется таким образом, что темы имеют лично значимый характер для нахимовцев; происходит углубление темы «Обучение, жизнь и быт в нахимовском училище» за счет изучения традиций НВМУ. Начинается ознакомление нахимовцев с историей Военно-морского флота, морскими традициями Санкт-Петербурга. В программу включены уроки, являющиеся подготовительными к курсу «Военное страноведение на английском языке», также изучаются темы, касающиеся непосредственно освоения навыков будущей профессиональной деятельности и военно-морской подготовки. Так, например, преподавателями первого учебного курса на каждом уроке организуется практико-ориентированный этап по изучению частей корабля, визуальных, радиотелефонных и радиотелеграфных сигналов. На подобных уроках развиваются все виды речевой деятельности, используются разнообразные технологии, методы и формы работы.

Обучение английскому языку в 6-м классе основано на тех же принципах. Новым элементом в программе является запланированная проектная работа по военно-морской тематике. Нахимовцы должны создать проекты по следующим темам: «Рассказ об известном мореплавателе России», «Санкт-Петербург – город военно-морской славы», «Плакат или страница в интернете об интересном событии в Нахимовском училище». В процессе подготовки проектов воспитанники

постигают азы научно-исследовательской деятельности: учатся определять тему и цель работы, находить и отбирать материал, работать по плану, иллюстрировать доклад при помощи компьютерной презентации, составлять список ресурсов, выступать с устным сообщением на уроке. То есть помимо новых знаний по иностранному языку воспитанник приобретает определенный набор универсальных учебных действий, которые будут им востребованы на протяжении всего периода обучения. Как правило, создав несколько подобных проектов, ребенок не испытывает затруднений при подготовке научно-исследовательской работы на более поздних этапах обучения.

Тематика военно-морского компонента на втором году обучения в НВМУ затрагивает три основных направления: ребята продолжают изучать жизнь и быт в НВМУ, одновременно с этим происходит расширение и углубление знаний о военно-морской истории, также для изучения предлагается несколько тем по военному страноведению. Например, программой предусмотрено изучение таких тем, как устройство корабля, воинские звания, международный свод сигналов и некоторые другие. Изучение темы «Военные специальности» позволяет расширить кругозор учащихся в области профессиональной ориентации.

Рисунок 3



Внедрение военно-морского компонента затрагивает все виды речевой деятельности. При этом происходит расширение словарного запаса обучающихся, обобщение ранее изученного языкового материала, развитие

умений работать с различными видами источников. Реализуется интегративный подход в обучении, при котором развиваются не только умения иноязычного речевого общения, но и решаются задачи воспитательного, культурного и прагматического характера.

Какие источники используются для подготовки к урокам с включенным военно-морским компонентом?

В качестве основного ресурса преподаватели используют электронное авторское пособие «Английский для будущих моряков», созданное ПМК «Иностранный язык». Существует также «электронное методическое хранилище» ПМК, которое ежегодно пополняется новыми учебными ресурсами. В арсенале средств преподавателей присутствуют комплексные разработки отдельных уроков, тематических экскурсий, программ летней практики, внеурочных интерактивных мероприятий, имеются методические пособия, игры, викторины и статьи по данной тематике. Сложилась также эффективная система взаимодействия с другими кафедрами НВМУ, например, с кафедрой Военно-морской подготовки. Творческие продукты нахимовцев также используются на уроках. Например, ежегодно в училище проходит фестиваль лекций «Первопроходцы», в ходе подготовки к которому нахимовцами были созданы и представлены лекции, посвященные выдающимся полководцам военно-морского флота. Эти лекции используются на уроках по теме «Мой герой» как образец для написания проектных работ, а подготовившие их нахимовцы становятся модераторами новых проектов.

Реализация идеи внедрения военно-морского компонента непосредственно в программу обучения способствует с одной стороны, сознательному усвоению иностранного языка, развитию смысловой деятельности, формированию готовности к овладению иностранным языком; с другой — углублению системы военно-профессиональной ориентации воспитанников на конкретную военную специальность, которая включает в себя профессиональное просвещение за счет расширения языкового и социокультурного компонента и профессиональное воспитание, а именно формирование положительной мотивации к будущей профессии военного моряка.

links & resources

1. Абрамов А.П. Теория, методология и методы исследования творческого потенциала личности в системе довузовского военного образования: монография. – М.: Директ-Медиа, 2014.
2. Авдеева Л.А., Барабошина И.М., Кукушкина И.А. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)». 6 класс. 2017-2018 гг.
3. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. – М., 1972.
4. Гретченко О.А., Соколова Н.В., Авдеева Л.А. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)». 6 класс. 2017-2018 гг.
5. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2002. – 512 с.
6. Положение о суворовских военных, нахимовских военно-морских училищах и кадетских (морских кадетских) корпусах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ruscadet.ru/kktoday/law/status/svu_96.htm
7. Приложение к Приказу Министра обороны Российской Федерации от 21 июля 2014 г. N 515, ст. 3, 4, 9 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/10/01/minoborony-dok.html>.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННО-МОРСКОГО КОМПОНЕНТА В ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

автор: Максимова Наталья Петровна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища (Владивостокское президентское кадетское училище) МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Обучение иностранному языку в довузовских образовательных организациях Министерства обороны Российской Федерации предполагает включение занятий по военному компоненту.

В Нахимовском военно-морском училище важной частью программы обучения английскому языку является реализация военно-морского компонента. Профильная ориентация обучения в Нахимовском военно-морском училище по всем дисциплинам нацелена на формирование профессиональных компетенций будущих военных моряков. Преподавание английского языка не является исключением и включает занятия по военно-морскому компоненту.

Знания, умения и навыки, приобретенные нахимовцами на уроках английского языка, используются и пополняются на занятиях дополнительного образования, одной из дисциплин является «Военно-морской английский». Цель программы «Военно-морской английский — это развитие иноязычной коммуникативной компетенции в области «Военно-морской флот», расширение и углубление знания английского языка в сфере тематики, развитие мотивации обучающихся к дальнейшему изучению английского языка, и подготовка их к осознанному выбору профессии на старшей ступени обучения.

Начиная профориентацию воспитанников с 5 класса, обязательно учитываются возрастные особенности нахимовцев, область их интересов, уровень языковой компетенции. Особое внимание уделяется методу проектов, как одному из наиболее эффективных творческих подходов к организации учебной деятельности учащихся, развивающих их кругозор, воображение и эрудицию. Проектная деятельность помогает обучающимся увидеть возможности применения иностранного языка в ситуации реального общения в профессиональной сфере. На начальном этапе изучаются такие темы, как «Рапорт дежурного», «Форма нахимовца», «Распорядок дня нахимовца», «Виды и рода войск ВС РФ», «Типы военных кораблей», «Устройство корабля», «Воинские звания», «Военно-морские специальности», «Ведение переговоров с портом и другими кораблями» и другие. Каждая тема включает в себя проектную деятельность. Обучающиеся могут сами выбрать вид проекта. Они сами решают будут ли они работать над индивидуальным проектом или групповым, будет ли это исследовательский проект, информационный или творческий.

Повышение мотивации обучающихся к изучению военно-морского компонента невозможно представить без включения разнообразных игровых методов в процесс обучения. Так, например, для того, чтобы разнообразить повторение большого количества военно-морских терминов на английском языке в контексте той или иной изучаемой темы целесообразно использовать жанр квест-игры, развивающей внимание, память

и аналитические способности, а также повышающей сплоченность коллектива. Преподаватель разрабатывает для команды задания — подсказки, предполагающие знание военно-морской терминологии, затем размещает эти подсказки в соответствии с выбранной цепочкой поиска спрятанного сюрприза. Изучая типы военных кораблей, обучающиеся не только играют в игры типа «Морской бой», но и с удовольствием создают свои собственные. Для игры «Угадай мое воинское звание» нахимовцы пятых классов с увлечением рисуют погоны. Нельзя не отметить ту мотивирующую роль в изучении военно-морского компонента, которую оказывают всевозможные викторины и конкурсы. Так в соревновательной форме нахимовцы изучают историю Военно-морского флота Российской Федерации, факты из биографии знаменитых флотоводцев, военно-морской сленг и многое другое. Имея возможность заниматься в компьютерном классе, нахимовцы пользуются всевозможными интерактивными ресурсами для получения и закрепления знаний военно-морской тематики на английском языке. Посещение Военно-исторического музея Тихоокеанского флота, музейного комплекса «Боевая слава Тихоокеанского флота», расположенного на Корабельной набережной, где стоит знаменитая подводная лодка С-56 и мемориальный корабль-памятник «Красный вымпел», повышает интерес нахимовцев к изучению военно-морского английского.

Включение военно-морского компонента в программу изучения английского языка, а также в программу дополнительного образования способствует самоопределению помогает в выборе будущей профессиональной деятельности, а также способствует формированию активной жизненной позиции, готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны.

links & resources

1. Учебное пособие по английскому языку (военно-морской компонент) 5–9 классы. — ФГКОУ НВМУ — Санкт-Петербург, 2016. — 172 с.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5–9 классы. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. — 144 с. — (Стандарты второго поколения).
3. John Taylor, James Goodwell. Navy. — Express Publishing, 2011

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА

автор: Неустроева Анна Андреевна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В настоящее время в обществе происходят качественные изменения, которые затрагивают все сферы жизни человека. Перед обществом, в первую очередь, стоит проблема личностного развития подрастающего поколения. Изменения, происходящие в современном мире, по-разному влияют на подростков — одни легче социализируются после школы, а у других крайне неопределенные представления относительно своего будущего. Безусловно, это вызывает в подростке тревогу в отношении перспектив своего дальнейшего развития^[2].

С введением Федеральных государственных образовательных стандартов образования компетентностный подход стал одним из доминирующих факторов его модернизации. Такой подход связан с повышением интереса современного общества к психологическим и личностным ресурсам людей^[4]. Применительно к обучающимся личностная компетентность — это одна из основных компетентностей, которая должна быть сформирована у выпускника учебного заведения. В ее структуру входят следующие компоненты^[1]:

- индивидуально-психологический (личностные особенности, интеллектуальные и творческие возможности, лежащие в основе готовности и способности школьника к обучению и саморазвитию);
- мотивационно-ценностный (сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки);
- деятельностный (учебные умения, навыки, сформированность универсальных учебных действий);
- коммуникативный (навыки межличностного взаимодействия в образовательном процессе).

Особенностью обучения в довузовских образовательных учреждениях министерства обороны является их специфика. Как правило, выпускники кадетских училищ имеют более четкое представление относительно своего будущего и перспектив дальнейшего развития. Безусловно, одним из приоритетных направлений военного образования на современном этапе является формирование личности будущего офицера. В этой связи основной задачей преподавателей кадетских училищ является воспитание патриота России, «ориентированного на приоритет национальных российских ценностей при уважении к ценностям других культур»^[5]. Таким образом, формирование личностной компетентности кадет занимает особое место в работе всего педагогического коллектива.

В современных условиях военный специалист должен обладать не только военно-специальными знаниями, но и адекватно оценивать современную картину мира, быть способным оперативно действовать в военной обстановке как в своей стране, так и за рубежом. В связи с этим изучение иностранного языка в сочетании с военно-патриотической составляющей становится особенно актуальным в процессе формирования личностной компетентности кадет.

Поскольку изучение английского языка проходит в рамках как урочной, так и внеурочной деятельности, то и военная составляющая присутствует во всех направлениях работы педагога. Так, урочная деятельность дополнена темами военного компонента, позволяющими кадету не только расширить свой лексический запас теми или иными военными терминами английского языка, но также способствует осознанию кадетом себя, как части вооруженных сил. Безусловно, такое осознание не может произойти сразу.

На начальном этапе обучения (5–6 классы) обычно затрагиваются такие темы, как распорядок дня кадета, личные вещи и т.д. Обычно они идут параллельно изучению подобных тематических разделов основных уроков английского языка. Таким образом, кадеты, изучая тему «распорядок дня», учатся обсуждать на английском языке не только день обычного подростка, но и имеют возможность сравнить его с кадетским режимом жизни, проанализировать сходства и отличия. Также, изучая тему «время», они знакомятся с тем, как говорят о времени в армии англо-говорящих стран, анализируют разницу. Такой подход способствует формированию в первую очередь таких структурных компонентов личностной компетентности, как индивидуально-психологический (через осознание личностных особенностей), деятельностный (через развитие учебных умений), коммуникативный (через развитие навыков межличностного взаимодействия на иностранном языке). Такая работа помогает кадетам, только лишь оказавшимся в новых для себя условиях, постепенно втягиваться в кадетский образ жизни без отрыва от привычных реалий жизни.

На более позднем этапе список тем военного компонента значительно расширяется. К 7 классу обсуждаются такие вопросы, как «военное образование в России и за рубежом», «истории и традициях кадетских училищ». Чуть позже мы обсуждаем высшие учебные заведения России и США. Такой подход способствует формированию личностной компетентности через осознание кадетом преимуществ военного образования, его значимости для себя лично и страны в целом. Подобные уроки позволяют изучать английский язык в диалоге культур, имея возможность сравнивать реалии родной страны с подобными явлениями в Великобритании и США. Это способствует воспитанию кадет в интернациональном духе, развитию толерантности, уважительного отношения к языку, традициям и культуре других народов с акцентом на российскую действительность.

В процессе формирования личностной компетентности будущего офицера особое внимание необходимо уделить формированию военно-патриотических взглядов и убеждений, любви к Родине, героическим традициям и подвигам русского народа. В этой связи формированию мотивационно-ценностного компонента личностной компетентности кадет способствуют уро-

ки английского языка, посвященные Героям Советского Союза, России и их подвигам. Изучение данных тем с помощью аутентичных текстов способствует развитию интереса кадет к западной культуре, толерантного отношения к представителям других стран, их мнениям и взглядам на российскую действительность, в то же время способствует укреплению патриотических чувств и нравственных ценностей. Знание английского языка при этом выходит на первый план.

Немаловажным также является развитие личности учащихся через реализацию воспитательного потенциала предмета.

С целью формирования личностной и социальной компетентности кадет, в 2017–18 учебном году был запущен проект «Я — гражданин мира». Данный проект представляет собой систему мероприятий, направленных на индивидуализацию процесса обучения, а также на раскрытие возможностей для самореализации кадет.

Проект включает в себя 18 мероприятий по 3 основным направлениям:

- научно-познавательное;
- художественно-эстетическое;
- проектно-исследовательская деятельность.

Объединенные проектом мероприятия не только позволяют кадетам проявить себя через участие в различных конкурсах и олимпиадах, но и способствуют развитию гражданско-патриотического мировоззрения и осознанию себя как части поликультурного, многонационального мира. Все мероприятия также позволяют осуществлять гражданско-патриотическое воспитание кадет через реализацию военного компонента.

Одним из основных мероприятий, проводимых в рамках проекта, для кадет 6–7 курсов, является создание газеты на иностранном языке «Brain Wave». Данный проект реализуется на протяжении 3 лет и позволяет формировать все структурные компоненты личностной компетентности через отбор кадетами темы для каждого номера, написание статей, подбор и обработки мате-

риала. Военная составляющая является неотъемлемой частью каждого номера газеты. В зависимости от тематики номера, военный компонент присутствует в большей или меньшей степени, однако чаще всего номер почти полностью отражает военную специфику учреждения, так как как и любое средство массовой информации, рассказывает об актуальных для кадет проблемах, освещает последние новости учреждения. Так, например, тему для первого в текущем учебном году номера мы сформулировали как «Я — гражданин мира», что помогло нам объединить данный проект с основным проектом кафедры в единое целое и дать возможность кадетам порассуждать, кто считается гражданином мира. Кадеты с удовольствием выражали свое мнение, брали интервью у отличившихся воспитанников нашего училища, провели мини-исследование и сравнили свою форму с формой кадет англо-говорящих стран. Кадеты с удовольствием рассказывали о героях своих городов и памятниках в их честь. В ходе данной работы кадеты могут совершенствовать свои интеллектуальные и творческие возможности, находить мотивацию к изучению английского языка, вырабатывать и развивать учебные навыки и умения, а также навыки межличностного взаимодействия. В целом, это способствует формированию у воспитанников личностной компетентности и осознанию себя не только как кадета и будущего офицера, но и как разносторонне развитую, образованную личность.

links & resources

1. Бизяева А.А. Психология думающего учителя: Педагогическая рефлексия. – Псков, 2004.
2. Медникова Л.А. «Рефлексивная деятельность младшего школьника». Наука и школьная практика №1, 2008. с.25
3. Стандарты второго поколения. Федеральный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.
4. Хугорской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – С-Пб.: Питер, 2001.
5. URL: <http://shkolnie.ru/informatika/35378/index.html> (дата обращения 02.05.2017).

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ВОЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ "MILITARY RANKS") НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

автор: Рак Елена Анатольевна

место работы: ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В связи с открытием Пермского суворовского военного училища в 2015 году, преподаватели английского языка столкнулись с проблемой введения в содержание существующего учебно-методического комплекса по английскому языку военного компонента, а именно использования на уроках английского языка военной лексики.

На сегодняшний день в образовательном пространстве владение терминологической составляющей какой-либо специальной лексической системы (в нашем случае военной лексики, связанной с особой спецификой учебного заведения) крайне необходимо.

Изучение иностранных языков играет важную роль в становлении суворовцев. Изучение языков — это способ воспитания толерантности, способности к сотрудничеству и взаимопониманию. Введение военного компонента при изучении английского языка является необходимым в училище, так как позволяет получить военно-профессиональную информацию, формирует патриотическое мировоззрение, чувство долга, чести и личного достоинства, нравственное самосознание, навыки и умения высококультурного и дисциплинированного поведения, ответственного гражданина.

На основе перечня базовой военной терминологии, предназначенной для обучающихся 5–9 классов довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации^[2, с. 29], нами создана серия интерактивных заданий для суворовцев 5 классов по теме «Воинские звания». Эти задания можно применять как на уроках, так и во внеурочное время, а также их можно использовать для самостоятельной подготовки суворовцев. Предусмотрена как фронтальная, так и индивидуальная формы работы с интерактивными заданиями. Преимуществом данных заданий является их использование без выхода в сеть Интернет.

Интерактивные задания представлены в форме контрольно-тренировочных, что не особо привлекает обучающихся как любой контроль, поэтому контроль в такой форме является более интересным и характеризуется следующими чертами:

- стандартностью структуры и простотой выполнения;
- мелкой дозировкой учебного материала;
- легкостью осуществления обратной связи;
- возможностью непосредственной фиксации результатов.

Перечисленные характерные черты интерактивных заданий делают их особенно пригодными для проведения как текущего, так и итогового контроля, в значительной мере устраняя субъективизм оценивания и умень-

шая время, затрачиваемое преподавателем на проверку выполнения заданий.



Рис.1. Скриншот задания «Выбери правильный ответ»

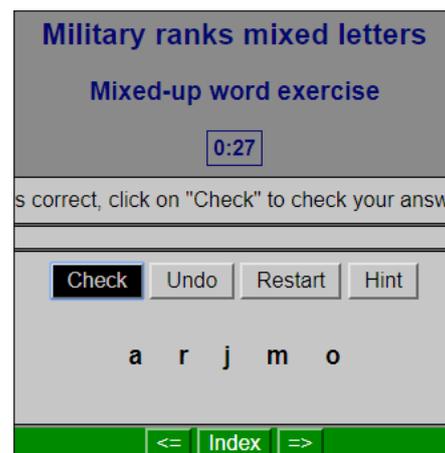


Рис.2. Скриншот задания «Расставь буквы в правильном порядке»

Интерактивные задания по теме «Military ranks» включают в себя несколько видов заданий:

- задания закрытого типа. Такие задания предполагают только один правильный выбор ответа;
- задания с установлением соответствия погона и названия звания на иностранном языке;
- задания, тренирующие письменную речь, внимание и память обучающихся (необходимо расставить буквы в правильном порядке);
- заполнение кроссворда (задача суворовца перевести звание с русского на английский, то есть подобрать английский эквивалент).

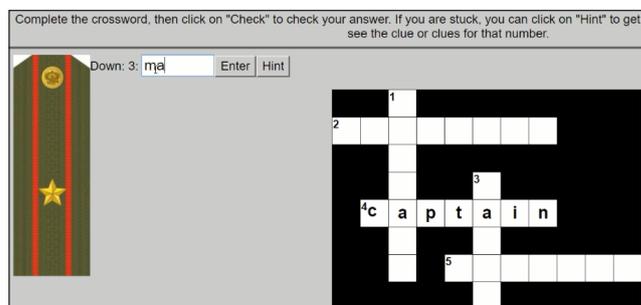


Рис.3. Скриншот задания «Разгадай кроссворд по теме «Воинские звания»

Представленный материал сочетает в себе обучающие, воспитывающие и развивающие функции. Использование военной терминологии на уроках английского языка активизирует мыслительную деятельность, обостряет внимание обучающихся, способствует развитию самостоятельного творческого мыш-

ления, умений практического применения полученных знаний в жизни.

Следует отметить, что представленные задания могут быть использованы преподавателями английского языка довузовских образовательных организаций Минобороны при изучении военной терминологии, также учителями общеобразовательных учреждений в качестве дополнительного материала по изучению военной лексики.

Апробация использования интерактивных заданий показала, что подобные способы работы над терминологией весьма эффективны, повышают наглядность обучения, активизируют процесс овладения знаниями, обеспечивают индивидуализацию обучения, организуют самостоятельную работу учащихся, дают возможность разнообразить организационные формы обучения и ускорить усвоение лексических единиц, грамматических правил, сделать более интересными занятия, направленные на формирование языковой компетенции.

links & resources

1. Кабардов М.К. Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика. — Смысл, 2013.
2. Перечень базовой военной терминологии по иностранным языкам, предназначенной для обучающихся 5–9 классов довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Приложение 3 к Примерной рабочей программе по иностранному языку (первому)

для 5–9 классов довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации (в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования). — С. 29-30

ВВЕДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ВОЕННОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПЯТОМ КЛАССЕ В УСЛОВИЯХ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА

автор: Степанова Дарья Андреевна

место работы: ФГКОУ «Тюменское Президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В основе Федерального государственного образовательного стандарта лежит воспитание человека, который будет учиться в течение всей жизни^[1]. Одним из ключевых приоритетов довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации является подготовка нового звена специалистов, которые обладали бы не только отличными знаниями, необходимыми в реалиях современного мира, но и высокими морально-нравственными качествами.

Учитывая специфику учебного заведения Тюменского Президентского кадетского училища, одной из главных задач преподавателей иностранного языка становится формирование ценностно-нравственной основы самоопределения учащихся относительно военной деятельности. Одним из приоритетов является формирование будущего офицера, имеющего высокие нравственные качества и способность к оперативным действиям в режиме военной обстановки не только в России, но и в других странах. Из этого следует, что на первый план выходит такой важный компонент, как толерантность к традициям и культуре зарубежных государств. Для достижения этой цели необходимо объединить военно-патриотическую составляющую и тщательное изучение иностранного языков в единое целое. Английский язык занимает среди ряда других учебных дисциплин особое место. Его специфика как предмета заключается в том, что через его изучение обучающиеся не только приобретают знания, но и получают умения и навыки его использования в качестве средства общения, средства получения новой информации^[2]. С учетом перехода на современные образовательные стандарты и специфики довузовских военно-образовательных учреждений, преподавание английского языка дает педагогам широкие возможности по воспитанию патриотизма и гражданственности. Таким возможностям способствует коммуникативная сущность дисциплины, ее нацеленность на изучение быта, традиций и языка другого народа.

Попадая в среду Тюменского Президентского кадетского училища, кадеты еще не знакомы с военным компонентом. В первый год внедрения военной составляющей в процесс обучения английскому языку необходимо обратить внимание на возможность практической реализации полученных знаний. Поэтому правильное внедрение военного компонента на пятом курсе очень важно. Содержание учебного материала тесно связано с предметом «Основы Военной Подготовки» и включает в себя следующие темы: военный алфавит, воинское приветствие, рапорт, построение, команды, распорядок дня кадета, военная форма, оружие и его виды, виды военной техники, погоны и звания, строевая подготовка и подготовка к строевому маршу.

По программе первой темой является: «Военный алфавит», здесь очень важно заинтересовать кадет, чтобы даль-

ше каждый урок, который связан с военным компонентом, вызывал у кадет положительные эмоции и интерес. Кадеты увлеклись данной темой, так как военный алфавит не похож ни на русский, ни на английский. Кадетам понравилось составление загадок с помощью военного алфавита. Они загадывали друг другу загадки: например, чтобы загадать слово “SOLDIER”, они использовали следующие буквы военного алфавита: “Sierra”, “Oscar”, “Lima”, “Delta”, “India”, “Echo”, “Romeo”. Занимаясь по программе учебника *“Spotlight”*, одной из важных тем является «Время и распорядок дня». При составлении тематического планирования эта тема включает в себя распорядок дня кадета. Кадетам было интересно составлять свое расписание на английском языке, используя различные новые слова: “daily routine”, “lights out”, “wake up”, “physical training”, “have lunch / dinner”, “classes”, “personal time” и другие. При изучении темы «Военные ранги» можно организовать урок, который будет иметь соревновательный подход. На таком уроке можно использовать такие технологии как ИКТ-технология, личностно-ориентированная технология, технология сотрудничества и др. Лексические единицы можно ввести через игру «Морской бой». Для осуществления первичного закрепления и усвоения нового лексического материала кадетам может быть предложено задание на перевод текста и фиксирование новых слов в их словари. Для активизации лексического материала кадетам может быть предложено ответить на вопросы, выбрать верный ответ (True or False), на дополнить предложения. В конце занятия кадеты составляют диалоги. Подводя итог по количеству звезд, заработанных на уроке, они могут представить себя в военной должности и определить, какое звание они получили за работу на данном уроке.

Таким образом, кадетам предоставлена возможность ежедневно на практике использовать свой словарный запас военного компонента и пополнять его новыми лексическими единицами. При обучении иностранному языку преподавателями реализуется профильно-ориентированный междисциплинарный подход, а также обучение языку в конкретной профессиональной сфере.

Подводя итог, можно сказать, что реализация военного компонента на уроках английского языка на начальном этапе помогает воспитать личность с высоким чувством патриотизма сквозь призму восприятия иноязычной культуры.

links & resources

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / Под ред. А.Г. Асмолова / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. 5-е изд. М.: Просвещение, 2016. 159 с.
2. URL: <https://publikacija.ru/images/PDF/2017/14/realizatsiya-voennogo.pdf> (дата обращения: 16.01.2018).

РАБОТА С ТЕКСТАМИ О ВЕЛИКИХ ПОЛКОВОДЦАХ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Степанова Елена Александровна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Работа с информацией, а именно с текстами является важной частью урока английского языка. Тема «Great Military Leaders» («Великие полководцы») запланирована в военной составляющей рабочей программы по отдельной учебной дисциплине «Первый иностранный язык (английский)» в довузовских образовательных организациях Минобороны России.

Данная тема является интересной для кадет, воспитывает интерес и уважение к истории своей страны и других стран мира, формирует чувство патриотизма. Тексты о великих полководцах способствуют расширению кругозора в области военно-исторической тематики.

Во-первых, используя свои знания по истории на русском языке, кадеты должны уметь сопоставлять имена полководцев и страны, которые они представляют, например:

1) Peter the Great	a. Great Britain
2) Oliver Cromwell	b. America
3) George Washington	c. Russia
4) Napoleon Bonaparte	d. Russia
5) Alexander Suvorov	e. France
6) Mikhail Kutuzov	f. Cuba
7) Mao Zedong	g. Russia
8) Fidel Castro	h. Germany
9) Georgy Zhukov	i. China
10) Erwin Rommel	j. Russia

Во-вторых, работа с текстом должна обязательно начинаться с отработки неизвестных слов, встречающихся в тексте. Необходимо предложить транскрипцию неизвестных слов и отработать их чтение.

В-третьих, все виды заданий к тексту должны способствовать реализации коммуникативного и системно-деятельностного подходов в обучении иностранному языку. Задания могут включать в себя следующие формулировки: *unscramble the words, mark the statements true or false, put the words in the correct order to make the sentences, match the words with the transcriptions, answer the questions* и др.

Задания такого характера помогут достижению следующих результатов обучения:

- предметных: освоить лексические единицы по теме «Great Military Leaders» в видах речевой деятельности;

читать аутентичный текст с выборочным пониманием значимой информации;

- метапредметных: развивать умения смыслового чтения, устанавливать смысловые соответствия при чтении, развивать исследовательские действия, включая навыки работы с информацией (поиск, выделение нужной информации);

- личностных: мотивировать к изучению иностранного языка, способствовать осознанию возможностей самореализации средствами иностранного языка, воспитывать интерес и уважение к истории своей страны и других стран мира, воспитывать чувство патриотизма.

Кроме перечисленных заданий к текстам для систематизации материала о великих полководцах целесообразно предложить работу с графическими органайзерами.

Графические органайзеры помогают организовать информацию на листе бумаги или экране компьютера, чтобы данная информация была усвоена, проанализирована, а также помогают улучшить ее запоминание. Графический органайзер — инструмент визуальной коммуникации, который с помощью наглядных средств выражает содержание информации. В процессе обучения иностранному языку они играют большую роль. Во-первых, они помогают систематизировать информацию. Во-вторых, они могут служить опорой для составления полного текста на основе краткой информации. Для некоторых обучаемых сложно запомнить большой объем текста, а присутствие наглядной опоры помогает им сделать это гораздо быстрее и полнее.

Таким образом, при использовании технологии визуального мышления идет формирование умений структурирования информации. Для этого применяется новый современный вид подачи информации — «инфографика». Инфографика, в свою очередь, может быть охарактеризована следующим образом: она носит информативный характер, наглядна и компактна. При избытке информации такой прием очень полезен и эффективен. Цель учителя — научить обучающихся выбирать такой способ представления данных, который бы соответствовал поставленной задаче — таблицы, схемы, графики, диаграммы.

Составление диаграмм, связующих схем, опорных сигналов, создание интерактивных умных карт (mind maps) — все это приемы визуализации мышления^[1].

Применять такие графические органайзеры можно на уроках иностранного языка при различных видах деятельности. В нашем случае графические органайзеры могут помочь обобщить информацию по Великим Полководцам. Если планируется изучить несколько полководцев, то можно сделать проект по данной теме.

Изначально можно предложить кадетам поработать с фактфайлами о полководцах. Узнать основную информацию из их биографии и составить рассказ на основе фактфайла:



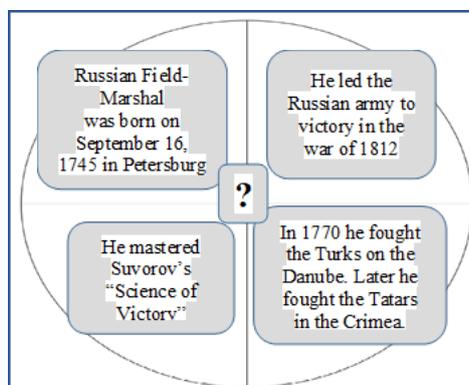
French Emperor	
In Power	May 18, 1804 – Apr. 11, 1814 Mar. 20, 1815 – June 22, 1815
Crowned	Dec. 2, 1804
Italian King	
In Power	Mar. 17, 1805 – Apr. 11, 1814
Crowned	May 26, 1805
Born	Aug. 15, 1769 Ajaccio, Corsica, France
Died	May 5, 1821 (at age 51) Longwood, Saint Helena, British Empire
Nationality	French
House	Bonaparte

Существует огромное количество сайтов с готовыми органайзерами, которые могут быть использованы на занятиях. Органайзеры можно также создавать самостоятельно. Например, “Four-Square Writing Method Sheet”^[2]:

Изучив данную информацию, кадеты должны догадаться, о каком полководце идет речь. В «квадратах» могут быть перечислены битвы, в которых Кутузов участвовал, награды и звания, которые он получил, может быть описана военная карьера данного полководца и т.д.

Можно также предложить кадетам самостоятельно составлять органайзеры для того, чтобы самим их использовать при составлении речи, а также в качестве заданий для своих одноклассников.

Таким образом, изучение тем военного компонента способствует пониманию кадетами социальной значимости своей будущей профессии. Представленный материал может послужить стимулом для кадет к самостоятельному поиску информации и ее дальнейшему изучению.



links & resources

1. URL: <http://www.teachervision.fen.com/graphic-organizers/> (дата обращения: 15.01.2018).
2. URL: <https://www.eduplace.com/graphicorganizer/> (дата обращения: 15.01.2018).

О ПРИМЕНЕНИИ ВОЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Трофименко Оксана Анатольевна

место работы: ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Общение на английском языке — это межкультурное взаимодействие. Очень важно донести до обучающегося, что культура других стран и народов не хуже и не лучше нашей, она просто другая, и нужно с пониманием относиться к различиям между ними. Однако для этого необходимо, прежде всего, научить суворовцев любить свою страну, уважать ее историю и культуру.

Специфика суворовского училища во многом определяет и подбор учебного материала. Наши ученики — будущие офицеры российской армии, поэтому им интересно и познавательно узнать о возможности применения английского языка в будущей военной профессии.

В начале урока, на слайде с информацией о дате занятия, я всегда представляю картинку с важными датами в мировой истории и военной истории России (<https://rvio.histrf.ru/activities/news/item-1141>; <http://kakoysegodnyaprazdnik.ru>). В качестве речевой разминки мы переводим и обсуждаем эти события. Так, например, 8 февраля был день военного топографа, а также день памяти юных героев-антифашистов. Мы с суворовцами обсудили особенности профессии военного топографа, вспомнили пионеров из «Молодой гвардии» и их подвиг. Знание истории и памятных дат, почитание традиций очень важный этап в развитии патриотизма и гражданского долга в подрастающем поколении.

В качестве фонетической разминки я предлагаю суворовцам прочитать высказывания или скороговорки, связанные с военной тематикой, например, “The soldiers shouldered shooters on their shoulders”, “Three thousand soldiers are marching through the thick forest”. Или предложить чтение лексических единиц военной тематики на отработку определенного звука, например: звук [æ]: battle, carrier, tank, battalion, ammunition и т.п. После прочтения, высказывания можно обсудить, а скороговорки и лексемы — перевести.

Несколько раз в неделю мы проводим политинформацию (не более 5 минут): один из суворовцев подготавливает краткое сообщение о новостях Министерства Обороны, о военно-политической ситуации в мире и стране. Суворовцы прослушивают информацию, обсуждают, задают вопросы.

В рамках изучения тем программы курса английского языка, мы обсуждаем тематику с учетом военного компонента. Так, например, при изучении темы “Socialising” (8 класс) в разделе “Character adjectives” мы анализируем характер военного: какие черты характера должны быть у офицера. А в разделе “Body language” изучаем язык сигналов-жестов спецназа в картинках. При изучении раздела “Giving personal information” суворовцы представляют себя военнослужащими и в рамках ролевой игры обмениваются информацией о месте службы, звании и т.п. При изучении темы “Food and shopping” суворовцы обсуждают меню столовой, высказывают свои предпочтения в выборе блюд. При изучении темы “Global issues” мы обсуждали данные погоды, которые нужны воен-

ному летчику при выполнении полета. Таким образом, в каждой теме мы можем использовать военную составляющую. Это вызывает интерес и мотивирует обучающихся к изучению английского языка.

Военный компонент можно использовать и при подготовке физминутки. Мы с суворовцами записываем свои видеосюжеты с упражнениями для физминутки, где команды для выполнения упражнений даются на английском языке. Взвод делится на команды и каждая и групп готовит свой ролик, потом мы выбираем лучший.

При подготовке проектов по изучаемым темам суворовцы также готовят доклады по военной тематике. Например, в рамках темы “Great minds” обучающиеся подготовили презентации об ученых и изобретателях, внесших вклад в развитие военной техники и военной стратегии. Изучая тему “Be yourself”, суворовцы подготовили доклады на тему изменений в военной форме, о сравнении военной формы российской и американской армии.

При изучении и закреплении грамматического материала я часто предлагаю суворовцам создавать собственные упражнения с учетом военной специфики. Используя интерактивные учебные сервисы “*Learning Apps*”, “*Quizlet*”, “*W2mem*”, “*Voki*”, “*Stixy*” и т.п., обучающиеся создают своих упражнения для тренировки грамматических и лексических навыков (<http://LearningApps.org/display?v=p14w741dk17>). С помощью интерактивного сервиса “Calameo” суворовцы готовят проекты по изучаемым темам: <http://ru.calameo.com/read/005090918929ffd9a8931>; <http://ru.calameo.com/read/0050909183e603b8706e3>).

Таким образом, эффективными формами воспитания патриотизма в рамках урока английского языка являются: знакомство с биографиями выдающихся военных деятелей, полководцев; героев войн; родственников, участвовавших в войнах; с материалами о героическом прошлом страны, о мужестве ее народа.

Нельзя не отметить и роль средств мотивации при изучении английского языка. Здесь я применяю песенный материал и мотивирующие способы оценки деятельности.

Использование песен при изучении иностранного языка служит эффективным средством для обучения произношению; расширения словарного запаса, закрепления грамматических структур, изучения разговорных фраз и выражений, сленга; знакомит с национально-культурными особенностями страны изучаемого языка; обеспечивает благоприятный психологический климат на уроке. Перевод песенных текстов является очень популярным направлением перевода, а прослушивание — один из самых лучших способов развить навыки аудирования.

Трудно найти песни с военной составляющей (например, “You in the Army” исполнитель Status Quo), но можно найти хорошие песни о становлении характера и проблемах подростка (“Thunder” исполнитель Imagine Dragons), о странах (“Brighton in the rain” исполнитель

Robert Campbell), об отношении иностранцев к русским (“Russians” исполнитель Sting; “Wind of Change” исполнитель Scorpions и др.), песни на отработку грамматических конструкций (“Call Me Irresponsible” исполнитель Michael Bublé) и т.п.

Использование песенных текстов на уроках иностранного языка не только создает благоприятную психологическую атмосферу на занятии, но и является весьма эффективным способом (в дополнение к традиционным упражнениям), способствующим повышению результативности работы по овладению иностранным языком.

Необходимо также правильно подходить к оцениванию обучающихся, любой успех должен поощряться. Мною использовались различные методы стимулирования учебной мотивации обучающихся на уроках. Например, в 5 классе, «мотивационной валютой» были карточки с изображением различных моделей танков. За подготовку дополнительного материала, за выполнение дополнительных заданий, активность на уроке и т.п. суворовцы получали карточку с изображением танка, набрав 8 «танков» суворовец поощрялся оценкой или сладким призом. В данном методе учитывался и соревновательный момент, стремление обучающихся собрать коллекцию танков, которые они раскрашивали, определяли модель и т.п. В 6 классе мы перешли на другой вид поощрения — погоны. Обучающиеся приготовили погоны: от рядового до маршала, и мерой поощрения являлось «повышение в звании». Данный элемент поощрения также способствовал формированию здоровой конкуренции и повышению мотивации в изучении предмета, а также изучению званий на английском языке.

Для обучающихся военных училищ иностранный язык становится надежным средством приобщения к военному делу, военной профессии, а также средством удовлетворения познавательных интересов. Военная составляющая на уроках иностранного языка позволяет раскрыть потенциал каждого обучающегося, помочь ему определиться с выбором будущей профессии. Патриотизм — одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан России во все времена^[1].

links & resources

1. Тимошенко О.А. Реализация военной компоненты через метод проектов в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2016/10/29/realizatsiya-voennoy-komponenty-cherez-metod-proektov-v>

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

автор: Абитова Анжелика Ряшитовна

место работы: ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

«Историческое значение каждого русского великого человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство — силою его патриотизма».

Н. Г. Чернышевский

Обучение иностранному языку в довузовских образовательных организациях Минобороны России нацелено не только на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, но и призвано обеспечить военно-патриотическую составляющую, способствовать наряду с межкультурной толерантностью развитию национального самосознания, что существенно дополняет общеобразовательную программу в аспекте нравственно-патриотического воспитания.

Целью такого обучения является формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции в военной профессиональной сфере (профессионально направленная языковая подготовка) **и патриотическое воспитание обучающихся.**

Можно выделить следующие задачи: повысить уровень владения иностранным языком, развивая коммуникативные навыки в различных видах речевой деятельности и формируя социокультурную компетенцию (познавательный аспект); приобщить обучающихся к новому социальному опыту за счет спектра проигрываемых социальных ролей (развивающий аспект); выработать лексико-терминологические знания и расширить словарный запас в сфере военной лексики (практический аспект); способствовать воспитанию патриотизма и любви к Родине (воспитательный аспект).

Практически каждая лексическая тема позволяет в той или иной степени внести профильную военную лексику на иностранном языке уже с первых занятий. Задача преподавателя — интересно, системно и грамотно организовать подачу материала. Задания должны носить практический характер и способствовать овладению наиболее распространенной лексикой, формами и клише военной профессиональной сферы.

Сам материал должен быть ориентирован на практическое применение полученных знаний в профессиональной военной среде, стимулировать как познавательную деятельность, так и гражданскую позицию, развивать коммуникативные навыки, способствовать развитию творческих способностей личности обучающегося.

Военную лексику следует вводить с первого года обучения, постепенно наполняя и повышая уровень сложности. Широкие возможности для успешного внедрения военно-патриотического компонента дают следующие лексические разделы:

1) личная информация (Personal identification/ Personale Identifikation);

2) тактические жесты (Hand signals/ Taktische Handzeichen) рекомендуется использовать уже на начальном этапе для изучения чисел и контроля знаний по данной теме;

3) военные транспортные средства (Military vehicles/ Militärfahrzeuge);

4) вооруженные силы (Armed forces/ Streitkräfte), опухе и обмундирование (Weapons and equipment/ Waffen und Ausrüstung);

5) в армии (To be in the army/ Beim Militär sein) рекомендуется использовать в рамках темы «Распорядок дня»;

6) военные звания и форма (Military rank and military uniform/ Der Dienstgrad und die Militäruniform);

7) военные структурные подразделения (Military organization/ Militärische Organisationsbereiche);

8) полоса препятствий (assault course/ Die Hindernisbahn) — в рамках данного раздела хорошо раскрывается тема «Военно-спортивные игры» и т.д.

Тема Великой Отечественной войны близка и понятна в нашей стране каждому. Героический подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны является благодатной почвой для патриотического воспитания подрастающего поколения. Лексико-грамматические материалы, посвященные данной теме, могут быть использованы в качестве военного компонента на уроках иностранного языка, как составляющая часть курса предпрофильного немецкого языка для военных, а так же для организации и проведения внеклассных мероприятий, посвященных Великой Отечественной Войне.

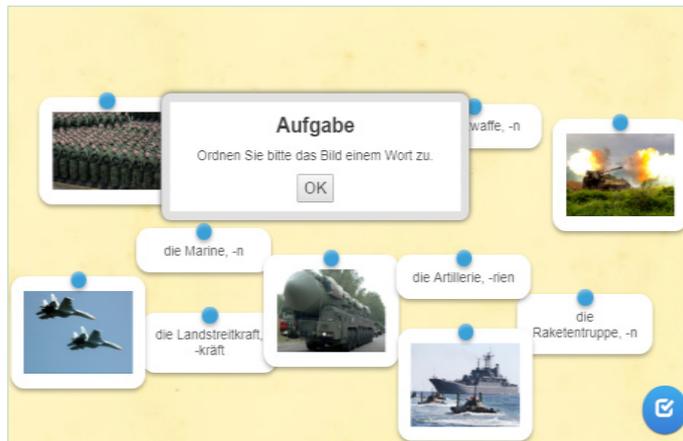
Особое значение имеют работа над проектами и внеклассные интегрированные мероприятия, такие как игры по станциям «Великая Отечественная война и история моей семьи», «Письма с фронта», «Никто не забыт, ничто не забыто», «От рядового до генерала», «Герои Сопротивления». Целями таких мероприятий являются формирование у воспитанников вдумчивого, личностного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей Родины; содействие развитию интереса воспитанников к изучению истории, литературы, военного дела; развитие чувства патриотизма; формирование навыков самостоятельной поисковой деятельности, умение обобщать и систематизировать знания; развитие творческих способностей воспитанников.

Здесь следует упомянуть о технологии интегрированного обучения предмету и иностранному языку (Content and Language Integrated Learning (CLIL)), которая открывает двери в мир иностранных языков для широкого круга обучающихся, воспитывает уверенность в себе в тех, кто не преуспевает в традиционном изучении иностранного языка. CLIL — это образовательный фокус, где один язык (который не является родным для обучающегося) используется для изучения содержания другого учебного предмета и/ или иностранного языка на основе комплексного интегрированного подхода. Это не методологический подход к преподаванию иностранного языка, а комплексный подход к преподаванию языка и предмета^[1].

Для создания интерактивных упражнений по военной тематике активно используются разнообразные кон-

структуры интерактивных заданий, например сервис “LearningApps”.

Виды предлагаемых заданий и шаблонов разнообразны: кроссворды и поиски слова в сетке; классификация, сортировка по группам; викторины и тесты; упражнения на установление соответствия; сортировка картинок, найти пару; хронологическая линейка, установить последовательность; заполнить пропуски; пазлы и ряд других упражнений^[2].



Использование в комплексе военно-патриотического материала, цифровых образовательных ресурсов и лексико-грамматических заданий позволяет проводить систематическую работу по формированию и совершенствованию коммуникативной компетенции обучающихся, речевых и социокультурных знаний, умений и навыков использования языка как средства общения, а также помогает становлению нравственной позиции, воспитанию качеств гражданина и патриота, пониманию своего гражданского долга.



links & resources

1. Лындрик А.Р. «Интегрированное обучение иностранному языку CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL)» // «Современные образовательные технологии», Материалы I педагогической конференции Краснодарского президентского кадетского училища, Краснодар, 2014, С. 50-56
2. Лындрик А.Р. Цифровые образовательные ресурсы в процессе обучения // Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и технических средств обучения в образовательном процессе. ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище МО РФ», ГБОУ ДПО «Институт развития образования Краснодарского края», Краснодар, 2017. С. 14-21.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ЛЕТНЕЙ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО ИСТОРИИ И ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

автор: Важенина Ольга Владимировна

место работы: ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте.

И такой фундамент — это патриотизм.

В. В. Путин

Довузовские образовательные организации Министерства обороны Российской Федерации играют особую роль в процессе формирования гражданина-патриота с устойчивыми духовными и нравственными позициями, способного обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества. Организация воспитательной работы в президентских кадетских и суворовских училищах осуществляется на основе комплексного подхода к решению задач воинского, патриотического, правового, нравственного и эстетического воспитания обучающихся.

Воспитание кадет базируется на общечеловеческих ценностях, лучших образцах мировой и национальной культуры, истории Отечества и героических традициях Вооруженных Сил Российской Федерации. Слова «Долг — Отечеству, честь — никому!», взятые из кодекса офицера, являются девизом кадетского училища.

С целью сохранения исторической памяти поколений и формирования у кадет чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны в училище активно используются все ресурсы образовательного процесса. Одной из форм реализации гражданско-патриотического воспитания является летняя учебная практика. В соответствии с учебным планом практика проводится в течение первых двух недель июня. Она носит межпредметный характер, т.к. по каждому направлению, соответствующему изучаемым дисциплинам, осуществляется лингвистическое сопровождение на иностранном языке. Летняя практика — это время, когда раздвигаются рамки урока, когда образовательный процесс выходит за пределы учебного кабинета. Основной целью учебной практики является создание условий для формирования исследовательских навыков и развития творческого потенциала воспитанников посредством проектной деятельности.

Одним из направлений практики в области отдельной учебной дисциплины «История» стало изучение военно-исторических музеев города-героя Москвы. Целью учебной практики было создание условий для предпрофильной подготовки кадет, формирование представлений о военно-исторических музеях города-героя Москвы, организация образовательного досуга кадет в сочетании с их лингвистическим совершенствованием в области английского языка. Программа рассчитана на разноуровневую возрастную группу: 5–7 курс. Результатом практической деятельности кадет должен был стать проект, созданный по материалам о Центральном музее Великой Отечественной войны, Центральном музее Вооруженных Сил Российской Федерации, Центральном музее Военно-воздушных сил РФ, Музейно-мемориальном комплексе истории Военно-Морского флота России на русском и английском языках. Работа была организована в соответствии с требованиями проектной методики^[1].

Для создания итогового творческого продукта потребовалась скоординированная деятельность преподавателей истории и иностранного языка и большая подготовительная работа с кадетами. На первых занятиях по английскому языку обучающиеся были ознакомлены

с историей города-героя Москвы, затем они посмотрели фильм о битве за Москву. Несмотря на достаточно высокий уровень сложности предъявляемого материала, кадеты успешно справились с выполнением следующих заданий по просмотренному сюжету: подбор русских эквивалентов к словам и словосочетаниям, заполнение пропусков в предложениях недостающей информацией, выбор верного варианта из предложенных, установление соответствия утверждений прослушанному («Верно-Неверно»). С целью подготовки к работе с текстами о военно-исторических музеях Москвы были использованы различные приемы по изучению лексических единиц, обозначающих наименования военной техники, в том числе с применением наглядности, игр «Бинго» и «Морской бой», интернет-ресурса **“Quizlet”**. На следующем этапе кадетам были предложены тексты о четырех определенных ранее музеях. После изучения информации и анализа структуры текстов, уровень овладения материалом был выявлен с помощью игры «Кто хочет стать миллионером», созданной в формате **“PowerPoint”**. Далее участники проекта в группах создавали собственные тексты об отдельно взятом музее в соответствии с предварительно составленным планом. Эти тексты были представлены кадетами на занятии в форме монологической речи, а также вошли в альманах «Военно-исторические музеи города-героя Москвы», который стал отчетом о результатах летней практики. Защита комплексного проекта по истории и иностранному языку состоялась в виде виртуальной экскурсии в сопровождении мультимедийной презентации.

Таким образом, в ходе практики кадеты получили возможность углубить свои знания в области военной истории, совершенствовать приемы работы исследователя в области истории, а в области лингвистической подготовки была реализована цель отработки навыков работы со словарем, развития умения рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этому содействовало использование разнообразных видов наглядности (зрительной, слуховой), групповых форм обучения, игровых приемов, а также технических возможностей интерактивной доски и информационных технологий.

В целом занятия летней учебной практики в области двух учебных дисциплин способствовали воспитанию патриотизма, формированию гражданской идентичности и самосознания личности, осознанию гордости за свою страну. Продукт, созданный кадетами в результате проектной деятельности, может быть использован на уроках истории и иностранного языка, на внеклассных мероприятиях.

links & resources

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. Кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 272 с.
2. Программа воспитания и социализации кадет Тюменского президентского кадетского училища на ступени основного общего образования. — Тюмень: Тюменское ПКУ, 2015 г.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

автор: Голощапова Елена Викторовна

место работы: ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

В рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»^[2], создающей предпосылки к дальнейшему совершенствованию системы патриотического воспитания, на ПМК иностранного языка нашего училища осуществляется учебно-исследовательское, методическое сопровождение патриотического воспитания учащихся; совершенствуются содержание и педагогический инструментарий работы по патриотическому воспитанию.

Важным моментом построения и реализации воспитательной работы как системы является планирование^[4] ^{7]}, которое основано на следующих принципах:

- 1) ориентированность на образовательно-воспитательную концепцию училища, ПМК;
- 2) системность;
- 3) организация самостоятельной деятельности учащихся;
- 4) учет индивидуальных способностей и возможностей как учащихся, так и педагога;
- 5) разумное сочетание словесных, наглядных, практических форм воспитательной работы;
- 6) ориентация на активные методы воспитания;
- 7) учет интересов учащихся, включение в систему людей, наиболее значимых, связанных с жизнью учащихся — родителей, референтных лиц, воспитателей, психолога и др.;
- 8) учет календарных событий, знаменательных дат, дней славы России.

Воспитание средствами иностранного языка организовано нами по следующим основным направлениям:

- 1) проведение тематических Декад иностранного языка, внеклассной работы (в такой форме как конкурс перевода, мини-проект, «Час-открытие», вечер-портрет), посвященных по памятным датам российской истории (юбилею Победы, Чемпионату мира по футболу-2018 в России, 75-летию прорыва ленинградской блокады, 185-летию Третьяковской галереи, празднику выпускников «Алые паруса» в Санкт-Петербурге и т.п.), выдающимся соотечественникам прошлого и настоящего, которые совершили подвиги во славу Отечества или своим творчеством обогатили национальную и мировую науку, культуру, спорт (генералиссимусу А. В. Суворову, художнику-баталисту В. В. Верещагину, маршалу Г. К. Жукову, летчику В. П. Чкалову, космонавту Ю. А. Гагарину, вратарю Л. И. Яшину, и др.). Такие мероприятия укрепляют в воспитанниках чувство гордости за Родину, соотечественника, способствуют формированию идеала высокодуховной личности, стремлению подражать лучшим качествам достойного человека и гражданина;
- 2) знакомство с вопросами государственной, общественной и культурной жизни страны. В этом направлении целесообразно проведение интегрированных уроков и проектов (иностранному языку совместно с историей, литературой, географией и пр.). С 2014 по 2017 гг. суворовцы,

под нашим руководством, занимались интегрированными проектами, посвященными освоению Арктики. Начав с учебно-исследовательских работ об использовании животных на службе в арктических широтах, покорении Арктики путешественниками, учащиеся сняли видеоролик о значении Арктики в будущем развитии нашей страны на английском языке. Результаты исследований были представлены к защите на Всероссийском конкурсе творческих открытий и инициатив «Леонардо» в Москве. Участники получили дипломы лауреатов в номинации «Патриотизм». Творческая группа суворовцев 8 классов, принявших участие в конкурсе «Интервидео-2017» с видеороликом об Арктике, также была награждена дипломом лауреата в номинации «Патриотическое воспитание». В том же году наши воспитанники стали лауреатами международного командного конкурса эссе на английском языке «Единство в различии: Россия и англоговорящий мир. Время равных возможностей» с проектом «Федор Конюхов и Ранульф Файнс: время великих романтиков».

Мы уверены, что, начиная от любви к своей малой родине, патриотические чувства каждого суворовца, поднимаются до осознанной любви к своему Отечеству. Учащиеся с удовольствием рассказывают о родной стороне в проектах на английском языке, например, по темам «Экотуризм», «Путешествия»;

3) выполнение проектных и творческих заданий, придающих смысл образовательной деятельности, мотивирующих в рамках регулярного участия в проектах и конкурсах на патриотическую тематику. В 2014–15 учебном году декада иностранного языка в нашем училище была посвящена 70-летию Победы. Суворовцы всех курсов обучения с удовольствием приняли участие в конкурсе плаката «Георгиевская ленточка», конкурсе инсталляций «Сад памяти», конкурсе бук-трейлеров о Великой Отечественной войне. Дом офицеров Екатеринбургского гарнизона проводил конкурс рисунков, посвященный военной тематике, который суворовцы также не обошли своим вниманием. Они приняли участие и во Всероссийском конкурсе презентаций к 70-летию Победы, организованном лингвистическим Центром издательства «Просвещение».

Одним из самых значимых проектов, посвященных 70-летию юбилею Победы стал «Альбом памяти» на английском языке, над которым работали суворовцы 6 классов. В альбом были включены архивные материалы о боевых и трудовых подвигах, в которых принимали участие родственники суворовцев. Работа над альбомом стала общесемейным делом: бабушки, дедушки, мамы, папы, сестры и братья помогали подбирать материал, фотографии, вели поиск на архивных сайтах, например, в электронном банке данных «Подвиг народа». Они смогли отыскать и предоставить копии доку-

ментов, которые являются боевой летописью тех далеких лет, например, наградные приказы, выписки с описанием подвига. Листая оформленный своими руками альбом, суворовцы испытывают чувство непередаваемой гордости за своих прадедов, прабабушек, принимавших участие в той жестокой войне, награжденных за боевые и трудовые подвиги орденами и медалями. Тем более, рядом с пожелтевшими от времени фотографиями размещены фото самих суворовцев, которые также навсегда войдут в историю 7 роты.

В качестве педагогического инструментария мы используем этические практикумы, закрепляющие нравственные представления, закономерности этического общения с людьми, подготавливая таким образом суворовцев к реальным жизненным ситуациям^[3:16]. Не теряют актуальности методы дискуссии, погружения (например, в историческую эпоху), дают пищу к размышлению и такие мероприятия, как, например, День Матери. В этом году суворовцы узнали о Елене Маньенан, выросшей в 13 детей, не считая трех родных сыновей. Являясь патриотом своей страны, Елена Вячеславовна вернулась из Франции в Россию и с воодушевлением занялась преобразованием исконно русского уголка в Плесе, городке на Волге. Она раскрывает и показывает туристам всю красоту российской глубинки, нашего фольклора, народных ремесел). Ненавязчиво формируют интерес к русскому искусству и мероприятия из цикла «5 минут с искусством» (видеофрагменты о шедеврах живописи, они демонстрируются под музыку, что усиливает восприятие, вызывает более сильные эмоции). «Новости на английском» (до пяти минут на организационном этапе урока, внеклассном мероприятии) интересны учащимся ввиду своей актуальности, например, о ежегодном фестивале «Спасская башня», 205-летию Бородинской битвы, 80-летнем юбилее В. Высоцкого, 95-летнем юбилее Л. Гайдая, премьере ледового мюзикла «Руслан и Людмила» и пр.).

Каждое мероприятие обязательно завершается проведением рефлексии — участники проявляют свое отношение к результатам мероприятия^[1:19]. Информация о некоторых мероприятиях ПМК иностранного языка отражается и на сайте Государственного автономного учреждения Свердловской области «**Региональный центр патриотического воспитания**», с которым мы сотрудничаем.

Следует особо подчеркнуть, что работа по формированию патриотизма всегда должна быть направлена на реальные объекты. Именно деятельностный подход в патриотическом воспитании является определяющим, он способствует тому, чтобы идеи, слова, лозунги преобразовывались в конкретные, полезные для Отечества поступки.

links & resources

1. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования. / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова – СПб.: КАРО, 2004. – 224 с. – С. 15-20.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1493).
3. Ефремова Г.А. Патриотическое воспитание школьников / Г.А. Ефремова // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 17-18.
4. Панафилина Т.В. О любви к отечеству и народной гордости. / Т.В. Панафилина, О.А. Северина и др. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2009. – 233 с. – С. 7-15.
5. Марченко Е.В. Патриотическое воспитание – важная составляющая будущего страны. URL: <http://открытыйурок.рф/>

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК НЕОБХОДИМАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ КАДЕТ

автор: Кужугет Ай-Мерген Александрович

место работы: ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Словарное определение гласит, что «патриотизм — это качество личности, характеризующее высокую степень его духовного развития и самосознания, выражающееся в ценностном отношении к своей Родине, ее истории, культуре и готовности к самопожертвованию во имя интересов Родины». Нет необходимости говорить о важности формирования у учащихся любви к Родине, интереса к истории России, родного слова, языка, литературы и культуры. Огромную роль в патриотическом воспитании человека играет образование.

Среди множества учебных дисциплин английский язык занимает особое место в формировании патриотизма кадет. Ее своеобразие заключается в том, что в ходе изучения учащиеся получают не только знания основ науки, но также умения и навыки пользоваться чужим языком как средством общения, получения новой полезной информации. Преподавание английского языка дает учителю широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Этому способствует коммуникативная составляющая предмета, его направленность к изучению быта, обычаев, традиций и прежде всего языка другого народа^[3, с. 108–116].

Изучение иностранного языка на базовом уровне военно-патриотического образования кадет направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции (языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной)
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному, непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию;
- формирование качеств гражданина и патриота.

Цели данной статьи:

- раскрыть пути формирования у кадет умения достойно представить себя как гражданина РФ, который унаследовал богатый опыт народа, богатое культурное наследие, который имеет высокий моральный и духовный потенциал и способность сравнивать культурные явления России и страны изучаемого языка, что в совокупности образует те компоненты, которые следует формировать и развивать в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательных заведениях России^[4, с. 327].

Изложение основного материала исследования с обобщением полученных научных результатов

Педагогическое кредо учителя английского языка — это нетрадиционный подход к нестандартному уроку. Учитывая возрастные и психологические особенности современных кадет учитель старается нестандартными приемами выполнить такие общепринятые задачи патриотического воспитания на уроках английского языка как: воспитание чувства добра и уважения друг к другу, позитивного отношения к народу, который говорит на английском языке, его культуры, сохраняя уважение к своему

народу, любовь к Родине, родному языку и веру в будущее своей страны.

Согласно нашим представлениям, основным направлением в его работе является лингвокультурологическое, где главными компонентами являются «личность (человек с его мышлением) — язык — культура»^[2, с. 21].

Глобальная цель овладения иностранным языком подразумевает не только аккумуляцию языковых знаний как таковых, но и знакомство с новой культурой, ее традициями и устоями. Изучение дисциплины во взаимосвязи иностранного языка и культуры страны изучаемого языка позволяет эффективно формировать лингвокультурологические компетенции обучающихся, раскрывая их образовательный, творческий и духовный потенциал.

Для достижения поставленной цели учителем выделены следующие задачи:

- усиление роли внеклассной работы по предмету в целях создания положительной мотивации для изучения английского языка и формирования профессиональной компетенции кадет;
- привлечение каждого кадет к активной творческой деятельности в соответствии с его умениями и интересами;
- развитие коммуникативных умений учащихся на базе языковых и социокультурных знаний, умений и навыков;
- формирование у кадет таких личных качеств как открытость, толерантность, коммуникабельность.

Таким образом, использование регионального компонента в изучении иностранного языка, безусловно, повышает эффективность педагогического процесса, однако требует от учителя учета возрастных особенностей учащихся, уровня их языковой подготовки, современных творческих приемов развития личности кадет^[1, с. 41].

Учителем также ведется систематическая работа по сбору информации, наблюдению, обобщению, использованию страноведческого материала на уроках немецкого языка. Таким образом, у него выстраивается педагогическая система патриотического воспитания, рассчитанная для учащихся всех возрастных категорий.

Сущность такой системы заключается в том, что она дает широкие возможности для решения задач современного образования: социализации учащихся и развития у них социально значимых индивидуально-личностных качеств, выявление личностного смысла немецкоязычной образования и образовательных потребностей.

В УМК «*Английский в фокусе*» («*Spotlight*») издательства «*Просвещение*» предусмотрен дополнительный раздел в виде журнала «*Spotlight on Russia*», позволяющий развивать чувство патриотизма, стимулирующий интерактивность и способствующий социализации кадет. Разные жанры и форматы заданий служат базой для их речевой деятельности (см. рис 1). Также для кадет старших классов было выпущено новое учеб-

ное пособие «*Военное страноведение*» издательства «*Просвещение*». Данный курс имеет ряд заданий с изображениями для развития коммуникативной компетенции в области военной направленности (см. рис 2).

Следует отметить следующие положительные результаты:

- расширяется и обогащается коммуникативный опыт, кругозор учащихся;



Рис.1. Обсуждение космического исследования Отечества

- улучшаются навыки говорения, чтения, понимания и речи;
- расширяются знания учащихся в области культуры, истории, географии;

- учащиеся привлекаются к различным формам исследовательской деятельности, развивается их познавательная активность, творческий поиск;
- формируются патриотические и гражданские качества.

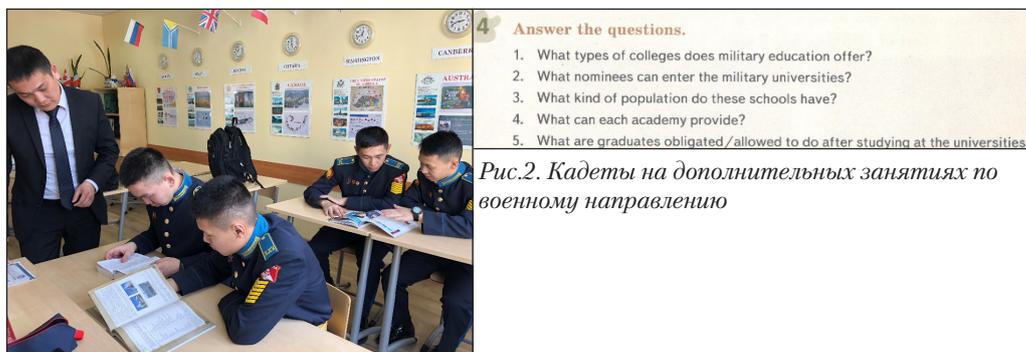


Рис.2. Кадеты на дополнительных занятиях по военному направлению

Используя свой образовательный, развивающий и воспитательный опыт, педагог способен более эффективно развивать лингвокультурологические компетенции обучающихся через взаимосвязанное изучение иностранного языка и культуры страны изучаемого языка.

Терпимости и уважения к представителям другой культуры, взвешенный и доверительный межкультурный диалог — важные компоненты в образовании и духовном становлении будущего защитника Отечества.

links & resources

1. Бабинская П. Практический курс методики преподавания иностранных языков / П. Бабинская. – Минск: ТетраСистемс, 2015.
2. Билас Л. Воспитание национального сознания кадет в процессе изучения иностранного языка: автореф. дис. канд. пед. наук. – М., 2015. – 21 с.
3. Производственные функции, типичные задачи деятельности и умение учителя иностранного языка (специалиста) / Коллектив авторов под руководством С.Ю. Николаевой. – М.: Ленвит, 2014. – 96 с. «Библиотечка журнала. Иностранные языки». – Вып. 4 / 99.
4. Методика преподавания иностранных языков в средних учебных заведениях: Учебник / Коллектив авторов под руководством С.Ю. Николаевой. – М.: Ленвит, 2014. – 327 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Кулундарий Валерия Викторовна

место работы: ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Патриотическое воспитание обучающихся считается одним из основных аспектов воспитательного процесса в современных образовательных учреждениях России и других странах. Патриотизм проявляется в поступках и деятельности человека практически ежедневно, играет огромную роль как для самого человека, так и для окружающих. На сегодняшний день государство испытывает дефицит в гражданах с высокой активной и социальной позицией. Актуальность данной работы обусловлена необходимостью поиска эффективных и современных способов военно-патриотического воспитания кадет Кызылского президентского кадетского училища.

На сегодняшний день вопросы патриотического воспитания рассмотрены практически во всех аспектах, самые первые упоминания о воздействии патриотического воспитания на общество мы обнаруживаем в теоретических трудах Аристотеля^[1], в трудах философов Нового времени Г. Гегеля^[2], И. Канта^[5] и др.

В ходе анализа педагогических трудов было установлено, что процесс патриотического воспитания неразрывно связан с интересами и потребностями личности, приобретенными и сформированными на протяжении всей жизни^[6]. Основы патриотического воспитания, пути и инструменты становления патриотических убеждений в учебно-воспитательном и внеклассном процессе подробно и доступно представлены в трудах таких исследователей, как Н. И. Губанов, Н. В. Ипполитова, Н. Г. Морозова, С. Т. Шацкий и др.^[3, 4, 6, 9].

Известно, что образовательные программы кадетского компонента направлены на разностороннее развитие кадет: на интеллектуальное, культурное, физическое, нравственное и эстетическое развитие, развитие деловых и организаторских качеств, дисциплинированности и порядка, предоставление первичных знаний военного дела, формирование основы для их последующего обучения, а также их подготовке к достойному служению Отечеству на гражданском или военном поприще^[7, 8].

С учетом этих направлений преподаватели иностранных языков также вносят свою лепту в дело военно-патриотического воспитания обучающихся через различные формы и методы работы и взаимодействия с кадетами. Основной формой является реализация военного составляющего на уроках иностранного языка:

- военизированный рапорт в начале и в конце урока на иностранном языке;
- изучение военной лексики;
- чтение учебных текстов по военной тематике и обсуждение прочитанного в классе;
- разучивание и пение армейских чантов;

- подготовка индивидуальных и групповых проектов на военные темы;
- проектно-исследовательская деятельность по военной тематике;
- викторины и конкурсы, посвященные дням боевой славы.

В ходе реализации мероприятий военно-патриотической направленности проводились также беседы и встречи с офицерами-сотрудниками Лингвистического центра Министерства обороны РФ на английском языке. Изучение военной истории Родины на иностранном языке для многих кадет представляет большой интерес, особенно большой интерес вызывают подвиги их предков — тувинских добровольцев. По данной теме ежегодно 1 сентября — в исторический день проводов первой тувинской эскадрильи на фронт — проводятся внеклассные мероприятия на английском языке по теме «Боевой путь тувинских добровольцев».

В 2015–2016 учебном году большую роль в военно-патриотическом воспитании кадет КПКУ сыграла поездка в Севастопольское президентское кадетское училище, где кадеты смогли не только учиться, но и пройти курс оздоровления. Логично, что в дальнейшем тематикой рисунков, сочинений на английском языке становился военный потенциал Севастополя и Крыма.

За 2016–2017 учебный год в рамках проведения научно-практической конференции «Гранит науки юным по плечу–2017» выполнена проектно-исследовательская работа по теме «Побудительность в военном лексиконе» (кадет 22 взвода Альмехаметов Арслан, руководитель проекта — Кулундарий В. В.), на уроках английского и немецкого языков проведена викторина по теме «Сталинградская битва», лекция «Холокост — ужас войны». В рамках открытого урока английского языка по теме «Спорт в моей жизни» представлена презентация «Спорт в Российской армии». На интегрированном уроке химии и английского языка по теме «История промышленного способа получения синтетического каучука» (преподаватели Зайцева А.К.-М., Кулундарий В. В.) кадеты представили расчеты объема выработки синтетического каучука для нужд Советской Армии для производства военных самолетов, танков и прочего оборудования в соответствующий период времени.

Таким образом, преподавателями иностранных языков ФГКОУ КПКУ постоянно ведется поиск новых и эффективных методов и приемов воспитания кадет в военно-патриотическом направлении. Результаты реализации мероприятий военно-патриотического воспитания на уроках иностранного языка в течение 2015–2017 учебных годов позволило сделать вывод о том, что данный

образовательный процесс имеет многогранные черты, и в нем необходим системный подход всех участников. В заключении также следует отметить, что патриотическое воспитание обучающихся в первую очередь начинается в семье, и его основы закладываются с детства. Соответственно, родители должны уделить этому аспекту особенное внимание.

При правильной подаче основ у детей сформируется здоровое понимание того, что такое любовь к Родине, гордость за страну. Это обеспечит в будущем четкое понимание того, чем отличается национальность от нации, научит ребенка уважать подвиги своих предков, почитать старших, любить и ценить свою Отчизну.

links & resources

1. Аристотель. О юности и старости, о жизни и смерти. – URL: http://www.analiculturolog.ru/journal/archive/item/204-article_16.html.
2. Гегель Г. Работы разных лет. Т. 2. М.: Мысль, 1971.
3. Губанов Н.И. Советский патриотизм – патриотизм нового, высшего типа. – М.: Госполитиздат, 1960. – 201 с.
4. Ипполитова Н.В. Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей. – Челябинск, 1997. – С. 22.
5. Кант И. Соч. в 6 т. М., 1966. – Т.5. – С.121.
6. Морозова, Н. Г. Воспитание познавательных интересов у детей в семье. – М.: АПН, 1961.
7. Олешко Л. И. Патриотическое воспитание кадет как основа развития интеллектуальных и творческих способностей кадет // Молодой ученый. – 2016. – №1.1. – С. 22-24. – URL: <https://moluch.ru/archive/105/25040/>.
8. Слепов Е.А. Военно-патриотическое воспитание кадетов Морской школы. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/library/2018/01/24/voenno-patrioticheskoe-vospitanie>
9. 9. Шацкий С.Т. Избранные педагогические сочинения. – М.: ГУПИ Министерства просвещения РСФСР. – 291 с.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА КАК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩИХ ОФИЦЕРОВ

автор: Павлова Ольга Александровна

место работы: ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

1. Сущность и особенности патриотического воспитания в современных условиях

Воспитание патриотизма — это не узковедомственная задача, а дело огромной государственной важности. В настоящее время воспитание гражданственности и любви к Родине определяется Законом «Об образовании» в качестве одного из принципов государственной политики в области образования.

Патриотизм (от греческого слова *parties* — родина, отечество) — нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь и преданность Отечеству, гордость за его прошлое и настоящее, стремление своими действиями служить интересам Отечества^[1].

Патриотизм представляет собой сложное и многогранное явление. Будучи одной из наиболее значимых ценностей общества, он интегрирует в своем содержании социальные, политические, духовно-нравственные, культурные, исторические и многие другие компоненты. Проявляясь в первую очередь как эмоционально-возвышенное отношение к Отечеству, как одно из высших чувств человека, патриотизм выступает в качестве важной составляющей духовного богатства личности, характеризует высокий уровень ее социализации. Выделение эмоционального компонента обусловлено соотношением эмоциональных и рационально-познавательных начал патриотизма. Являясь продуктом развития человека, чувства связаны с работой сознания. Как отмечает П. М. Якобсон в своей работе «Эмоциональная жизнь школьника», *«чувство патриотизма формируется в основном в школьные годы. В дальнейшем оно становится более зрелым и осознанным. Поэтому и существенно, чтобы все моменты ознакомления ребенка с родной страной, с ее культурой, с ее прошлым, духовным богатством рождали в нем глубокий эмоциональный отклик»*^[2]. Огромную роль в формировании патриотических чувств играют предметы гуманитарного цикла.

2. Критерии и показатели эффективности патриотического воспитания на материале предметов гуманитарного цикла

Патриотизм человека включает в себя патриотические знания, превратившиеся в убеждения, патриотические чувства, мотивы и намерения, патриотические качества, которые реализуются в его поведении. Предметы гуманитарного цикла непосредственно участвуют в формировании патриотического сознания и патриотических чувств, так как они освещают деятельность людей в прошлом и настоящем, характеризуют их поступки, поведение в той или иной ситуации, заставляют размышлять, знакомят с культурой и образом жизни народов других

стран. Формируя патриотическое сознание и патриотические чувства, предметы гуманитарного цикла активно влияют на мотивы поведения учащихся, на формирование патриотических качеств, которые реализуются в поведении и проявляются как сплав сознания, эмоций и поведения.

Патриотическое воспитание — это воспитание важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян. Составной частью патриотического воспитания является военно-патриотическое воспитание граждан, которое осуществляется в ЕкСВУ практически на всех предметах.

3. Патриотическое воспитание на уроках иностранного языка

Духовно-нравственное, патриотическое и гражданское воспитание суворовцев всегда занимало центральное место в системе воспитания. Я придерживаюсь комплексного подхода к обучению и воспитанию в своей работе. В своей статье я хочу рассказать о подготовке к семидесятилетнему юбилею ЕкСВУ и целом ряде внеклассных и воспитательных мероприятий, посвященных этому событию.

Работа по подготовке встречи этого события началась задолго, почти за год. Суворовцы совместно с преподавателем собирали архивные материалы, фотографии, сведения о бывших выпускниках, писали проекты и оформляли творческие папки по теме «ЕкСВУ. История». В этой подготовительной работе большую помощь нам оказала заведующая музеем ЕкСВУ, которая предоставила большое количество исторических материалов, имеющихся в музее.

В процессе подготовки к празднованию юбилея совместно со старшим преподавателем ПМК музыки и танцев был создан фильм на английском языке о суворовском училище. Этот фильм просматривался и обсуждался всеми суворовцами, а также демонстрировался на открытом уроке. В рамках подготовки к семидесятилетию училища был составлен целый ряд текстов для чтения на английском языке: «Герои России», «Командование ЕкСВУ», «Начальники служб ЕкСВУ», «Наши славные выпускники», «Историческая справка о ЕкСВУ», «Екатеринбург и военные памятники» и др. Суворовцы первого курса написали конкурсные сочинения, посвященные семидесятилетию училища.

В рамках подготовки к юбилею была проведена конференция «ЕкСВУ-70», интегрированная олимпиада по

разработанным на ПМК иностранного языка интегрированным тестам «Герои России-выпускники ЕкСВУ. Востротин В. А.», «А. В. Суворов».

На основе проделанной работы и собранных материалов по истории ЕкСВУ был проведен открытый урок – экскурсия по теме «История СВУ» и созданы альбомы памяти «70 страниц о ЕкСВУ», которые хранятся в кабинете иностранного языка и методическом кабинете училища.

Таким образом, военно-патриотическое воспитание осуществляется на уроках иностранного языка в рамках самых различных тем: «Моя Родина», «Выдающиеся полководцы», «Великая Отечественная Война», «День Победы», «Мой родной город» и др.

На этих уроках воспитывается беззаветная любовь к своему Отечеству и преданность ему, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству.

links & resources

1. Этнопсихологический словарь. — М.: МПСИ. В. Г. Крысько, «Патриотизм», 1999 г.
2. Якобсон П.М. Эмоциональная жизнь школьника. М., издательство «Просвещение», 1966 г.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ЕКАТЕРИНБУРГСКОМ СУВОРОВСКОМ ВОЕННОМ УЧИЛИЩЕ

автор: Перминова Наталья Сергеевна

место работы: ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, которые сливаясь, образуют могучую реку патриотизма.

В.А. Сухомлинский

Патриотизм — это нравственный и политический принцип, это социальное чувство, содержанием которого является любовь к Родине и готовность пожертвовать своими интересами ради нее.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из приоритетных задач современной школы. Именно патриотизм и гражданственность имеют огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Они выступают как составные элементы его мировоззрения и отношения к родной стране, другим нациям и народам.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать воспитание российской гражданской идентичности; патриотизма и уважения к Отечеству; чувства ответственности и долга перед Родиной. Патриотизм проявляется в стремлении служить интересам своей страны и готовности встать на ее защиту в мирное и военное время.^[2] По словам президента Российской Федерации Владимира Путина *«любовь к Родине, дух искренности и сплоченности ... это и есть патриотизм, и он воспитывается, в том числе, на примерах бескорыстия и беззаветной преданности своему делу»*.^[3]

Проявлением патриотизма служат дела и поступки человека. Патриотические чувства рождаются из любви к своей семье, дому, своему родному городу или деревне. Пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, эти чувства преобразуются и поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своей Отчизне. Патриотизм всегда конкретен, объекты патриотизма всегда реальны. Деятельная сторона патриотизма является определяющей, именно она обладает способностью преобразовать чувственное начало в конкретные дела и поступки.

В Екатеринбургском СВУ патриотическое и гражданское воспитание суворовцев всегда занимало важное место в образовательном процессе, и уроки иностранного языка не являются исключением. Преподаватели иностранного языка убеждены, что в рамках изучения каждой темы, определенной учебным планом, есть возможность и необходимость воспитания у суворовцев чувства гордости за свое училище и его выпускников, за исторический путь своей страны, за выдающихся представителей русского народа (и не только в военной сфере) и, как результат, воспитания гордости и любви к своей Родине.

Обучение в Екатеринбургском СВУ начинается с 5 класса. Поэтому возьмем для примера учебный материал 5 класса, а именно УМК *«Английский в фокусе»* авторов Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс издательства *«Просвещение»*.

При изучении модулей «Школьные дни» суворовцы 5 класса рассказывают об училище, своей роде и своем

взводе. С особой гордостью они отмечают отличительные черты обучения в суворовском училище от учебы в других общеобразовательных организациях.

При обсуждении тем модулей «Это я!», «Семейные узы» пятиклассники рассказывают о своих семьях, а родители многих — военнослужащие. Суворовцы готовят выступления о своей малой Родине, тем самым знакомят своих товарищей с историей родных мест; составляют монологические высказывания о своей будущей профессии — и это всегда профессия военного.

Не оставляют суворовцев равнодушными задания в рамках модуля «С утра до вечера», когда им предлагается представить свой распорядок дня на иностранном языке, описать утро, день и вечер суворовца в училище и в увольнении. Также, суворовцы с удовольствием составляют «Кодекс суворовца», решая для себя вопрос, что должен делать суворовец, что можно ему делать и что ему делать непозволительно ни при каких обстоятельствах.

Неизменный интерес у суворовцев вызывает изучение тем модуля «Особенные дни». Суворовцы готовят мини-проекты: доклады, презентации, викторины о днях воинской славы России, о памятных датах истории своей Родины и памятных датах в истории училища.

Говоря о воспитании патриотизма, необходимо отметить проведение преподавателями иностранного языка внеклассных воспитательных мероприятий (в форме интерактивных бесед, различных игр, дискуссий, круглых столов, викторин и квизов), посвященных выдающимся русским военачальникам А. В. Суворову, Ф. И. Ушакову, П. С. Нахимову, М. И. Кутузову; героям Гражданской войны М. В. Фрунзе, С. М. Буденному, В. И. Чапаеву; героям Великой Отечественной войны Г. К. Жукову, Н. И. Кузнецову, К. К. Рокоссовскому. С большим вниманием, восхищением и гордостью слушают суворовцы о выпускниках ЕкСВУ, героях Советского Союза и героях России В. А. Вострогине, М. А. Миненкове, В. В. Талабаеве, С. А. Фирсове, О. А. Пешкове.

Таким образом, патриотическое воспитание является неотъемлемой частью образования в Екатеринбургском суворовском военном училище и преподаватели иностранного языка вносят свою лепту в воспитание защитника Родины, готового к выполнению патриотического долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества и государства, потому что, как сказал Президент Российской Федерации Владимир Путин: *«Только объединив усилия, консолидировав лучшие практики и инициативы, мы сможем вырастить поколения, которые знают свою страну, чувствуют ответственность к ее судьбе, к ответственности за ее будущее. И главное — верят в нее»*.^[3]

links & resources

1. [Программа развития ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище МО РФ» на 2012 – 2018 годы.](#)
2. [Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.](#)
3. [IZ.RU Информационный портал газеты Известия.](#)

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАДЕТСКОГО КОРПУСА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

автор: Рыжкова Инна Викторовна

место работы: ФГКОУ «Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Любовь к родине — не отвлеченное понятие, но реальная душевная сила, требующая организации, развития и культуры.

Толстой А. Н.

Родина — простое и сложное понятие одновременно. Она бывает малая и большая, содержит в себе так много, но все это родное и близкое сердцу. Любовь к Родине — одно из самых ценных нравственных качеств человечества, которое идет рядом с чувством гордости за историю и культуру страны, дружбы, трудолюбия и культуры поведения.

Воспитание патриотических чувств молодого поколения было актуально во все времена. В самом начале становления древних государств ученые и философы общались с молодежью, передавали свой опыт, знания и любовь к Родине. Такая преемственность поколений способствовала стабильности государства, являлась надежной опорой власти и народа. Во времена перемен в обществе молодое поколение оказывалось растерянным, и именно такие этапы были очень тяжелыми для целостности государства.

Гражданин получает большие возможности реализовать себя в различных областях жизни, и в то же время растет его ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. Государство, стремящееся сохранить свою целостность, уделяет большое внимание патриотическому воспитанию подрастающего поколения.



Воспитание патриотизма начинается в семье, именно здесь закладываются все виды социального воспитания ребенка. Оно начинается с отношения к семье, к самым близким людям: к матери, отцу, бабушкам и дедушкам. Опыт, уклад жизни в семье формируют и развивают нравственные и волевые качества, знания, умения и навыки ребенка, начиная с первых лет жизни. Через семью дети осознают свою причастность к большой и малой Родине, знакомятся с традициями и культурой народа, пред-

ставителями которого являются они сами и их родители. В семье ребенок осваивает свой родной язык. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи детям прививаются такие важные понятия как «долг перед Родиной», «любовь к Отчизне». С началом учебы в школе, семья, тесно сотрудничая с учреждениями образования и культуры, обогащает все эти элементы воспитания. Взрослые, являющиеся поистине патриотами, преданными Родине, умеющие наряду с критикой замечать и направлять ребенка, смогут увидеть плоды своей воспитательно-образовательной работы. Многого требуется и от школы: ее роль в этом плане невозможно переоценить.

Школа — как социальный институт, должна готовить к жизни. А жизнь — это не только академические знания. На воспитание патриота, защитника Отечества должен быть направлен весь учебно-воспитательный процесс. Развитие обучающегося в школе как личности и субъекта деятельности — это обязательное развитие интеллекта, уверенности в себе, самосовершенствования, уважения к окружающим, своей Родине. Особую значимость с точки зрения патриотического воспитания представляют суворовские училища и кадетские корпуса. Именно здесь двадцать четыре часа в сутки воспитанник впитывает в себя самое лучшее в культурном, военном и историческом прошлом и настоящем России.



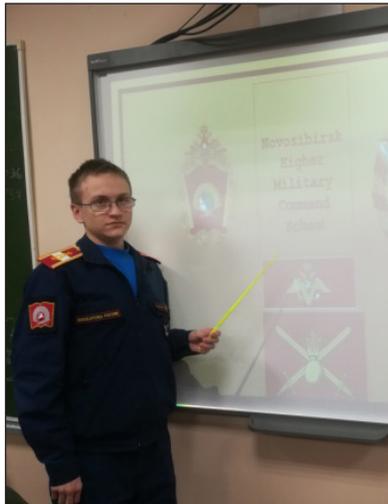
Что же включает в себя патриотическое воспитание школьников? Развитие любви к своему Отечеству; готовность действовать в интересах Родины, пренебрегая своими собственными; гордость за уникальную культуру Родины, ее достижения и успехи; стремление встать на защиту интересов Родины и народа, когда в этом возникает необходимость; преданность Отечеству; повышение престижа военной службы. Наша задача — создать условия для социальной адаптации обучающихся через

систему работы в школе, культивировать интерес у детей и подростков к отечественной истории и культуре, профессии военного, формировать у подрастающего поколения духовность, нравственность, готовность и способность отдать силы и энергию на благо общества и государства.

Учебная дисциплина «Английский язык» является уникальной в своем роде, так как на уроках английского языка можно изучить все аспекты нашей страны: географию, историю, культуру, искусство и военное дело. На своих занятиях стараюсь использовать различные методы и технологии, чтобы занятия были яркими и запоминающимися.

Кадеты очень любят интегрированные уроки, так как в течение одного занятия изучаются разные дисциплины. Например, в 7 классе был проведен урок английского языка совместно с учебной дисциплиной «Физика» по теме «Физики и их вклад в Сухопутные войска Российской Федерации». Во время занятия кадеты, используя различные источники информации на английском и русском языках (энциклопедия, интернет, видеофрагменты и др.), находили необходимую информацию, составляли ментальные карты. В итоге, кадеты выступали с сообщением на английском языке по теме занятия.

Проектно-исследовательская деятельность — это одна из самых интересных и творческих педагогических технологий. На уроках в девятом классе кадеты составляют проект «Моя будущая профессия — офицер Российской армии». В процессе создания проекта кадеты изучают военные вузы, специальности, вступительные экзамены,



известных выпускников. Защищая проект, обучающиеся сообщают, почему выбрали именно эту специальность, какие преимущества, по сравнению с другими профессиями, имеет профессия военного. Остальные кадеты имеют возможность еще раз услышать о существующих военных учебных заведениях и определиться со своим выбором. После защиты, выбираются наиболее удачные проекты, и старшие кадеты выступают перед своими младшими товарищами.



Подводя итог, хочется сказать, что патриотическое воспитание обучающихся непременно должно начинаться в семье, поэтому родителям нужно уделить этому особое внимание. Дети, получившие представления о том, что значит любовь к Родине и гордость за нее с раннего детства понимают, что такое любовь к своей Отчизне в полном смысле слова.

Патриотическое воспитание занимает и будет занимать центральное место в моей учебно-воспитательной работе. Благодаря разнообразию педагогических методов и технологий педагоги имеют уникальную возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России и защитников Отечества.

Патриотическое воспитание занимает и будет занимать центральное место в моей учебно-воспитательной работе. Благодаря разнообразию педагогических методов и технологий педагоги имеют уникальную возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России и защитников Отечества.

links & resources

1. Чадина К.С. Гражданско-патриотическое воспитание школьников – URL: <https://nsportal.ru/>
2. URL: <https://infourok.ru/statya-patrioticheskoe-vozpitanie-shkolnikov-560163.html>
3. URL: <http://detki.guru/>
4. URL: <http://love-mother.ru/>
5. URL: <http://www.my-sunshine.ru/patrioticheskoe-vozpitanie-molodezhi/>
6. URL: <http://diplomba.ru/work/102270>

РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НАХИМОВЦЕВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

авторы: Табарчак Елена Валерьевна, Дейбук Ольга Владимировна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища МО РФ»
(г. Мурманск)

должность: преподаватели отдельной дисциплины «Иностранный язык»

За последние годы в России предприняты значительные усилия по созданию стройной системы военно-патриотического воспитания подрастающего поколения. С 2001 года были реализованы 3 государственных программы патриотического воспитания, в 2015 году принята и успешно осваивается программа патриотического воспитания на 2016–2020 годы. В рамках их реализации значительно увеличилось количество довузовских образовательных организаций, готовящих обучающихся к военной службе с учетом важности обеспечения российской гражданской идентичности, непрерывности воспитательного процесса, направленного на формирование российского патриотического сознания в сложных условиях экономического и геополитического соперничества^[1].

Основной целью деятельности таких образовательных организаций, в частности Мурманского филиала НВМУ, является не только подготовка обучающихся к поступлению в профильные высшие учебные заведения, но и воспитание гармонично развитых, приобщенных к общечеловеческим и национальным ценностям будущих защитников Родины^[2]. В свете данных идей преподавание английского языка предоставляет неограниченные возможности для формирования и развития у обучающихся внутренней готовности к речевому общению, приобщения к иной культуре и участию в диалоге культур, сохраняя приоритет национальных российских ценностей при уважении к ценностям других культур.

Для реализации комплекса образовательных и воспитательных целей в Мурманском филиале НВМУ создается особая система урочной и внеурочной деятельности обучающихся по предмету «Иностранный (английский) язык». Существенным отличием от общеобразовательной программы по английскому языку является включение военно-морского компонента в содержание рабочей программы на всех ступенях обучения. Военно-морской компонент сочетается с темами Примерной программы (социально-бытового, культурного и страноведческого характера), например, при изучении темы «Взаимоотношения в семье» изучается тема «Мой папа — военный»; в рамках темы «Школьная жизнь» — темы «Военно-морской алфавит», «Школьные дни нахимовцев»; в рамках темы «Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру» — «Великие полководцы. П. С. Нахимов», а также «Режим труда и отдыха моряка», «Распорядок дня нахимовца», «Транспорт: Основные образцы вооружения и военной техники» и т.д. Подобное распределение тем военно-морской тематики по сферам позволяет нахимовцам осознать свою будущую профессию и проникнуться воинской службой, научиться осознавать себя патриотом своей страны.

При подборе тематики военно-морского компонента урочной деятельности мы руководствовались уникальным пособием *«Учебное пособие по английскому языку (военно-морской компонент) 5–9 классы»*, созданным коллективом авторов НВМУ г. Санкт-Петербурга. В данном издании прекрасно изложен учебный материал, содержащий военно-морской компонент, подобраны разнообразные упражнения на закрепление лексического материала и формирование речевых умений. Использование грамотно составленных поурочных разработок пособия значительно облегчает подготовку педагогов к урокам и позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся.

Военно-морской компонент нашел свое отражение и во внеурочной деятельности. Большинство обучающихся Нахимовского училища хотят связать свою жизнь с Военно-Морским Флотом Российской Федерации. Именно поэтому был создан курс внеурочной деятельности «Военный английский». В основу курса положено учебное пособие издательства *«Просвещение» «Первые шаги в военной карьере»*. В него включены патриотические тексты о героях Великой Отечественной войны и о современных героях таких, как О. Пешков и А. Прохоренко, освещаются такие темы, как: «Военные профессии», «Карьера военнослужащего», «Лидерские качества командира». Работа с курсом «Военный английский» развивает у обучающихся интерес к военному делу, обучающиеся на практике могут применить свои знания, а именно: научатся выполнять воинские приветствия, давать рапорт, выполнять строевые команды на английском языке.

В рамках курса раскрываются традиции нахимовских училищ, обучающиеся узнают о распорядке дня нахимовца, особенностях военной амуниции и об укладе военной жизни в России; они научатся зашифровывать сообщения и, прослушав доклад по рации, отмечать расположение объектов на карте, составят и проведут экскурсию по училищу на английском языке, познакомятся с Международным сводом сигналов на английском языке, научатся вести радиопереговоры, изучат азбуку Морзе и многое другое. Обучающиеся с большим интересом отнеслись к изучению семафорной азбуки. В связи с этим планируется открыть «Школу семафорщика». Нахимовцы Мурманского филиала приняли участие в ежегодной игре «Вперед, нахимовцы!» и показали довольно высокие результаты несмотря на то, что «Военный английский» изучается ими только первый год. В курс также включено изучение классических моряцких песен на английском языке, что позволяет расширить кругозор обучающихся.

Огромным потенциалом для воспитания истинных патриотов является история Кольского края, героиче-

ский вклад защитников Заполярья в Победу и разгром фашистов. Нами запланированы уроки-экскурсии «Их именами названы улицы», где нахимовцы смогут узнать о знаменитых героях Великой Отечественной войны, в честь которых были названы улицы г. Мурманска, посетить музей героев ВОВ и выполнить групповой проект.

В курс внеурочной деятельности включено создание виртуальной экскурсии по Нахимовскому училищу г. Мурманска.

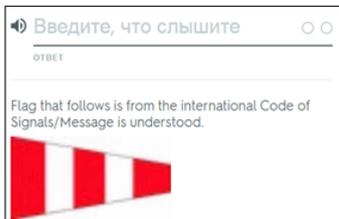
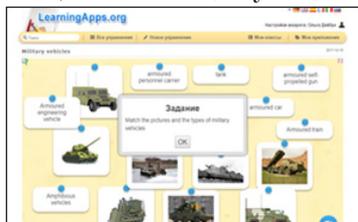
Кроме этого, важную роль в современном обучении играют ИКТ средства обучения. Нами используются современные сервисы Web 2.0, позволяющие учащимся не только овладевать современными технологиями, но и формирующие метапредметные умения, умение работать в группах. Например, сервис **“Learning apps”** предназначен для разработки электронных обучающих ресурсов, для разнообразных тренировочных и тестовых заданий. С помощью этого сервиса можно легко запомнить Международный Свод Сигналов, отработать лексические единицы военной тематики, провести на уроке разнообразные игры.

Сервис **“PowToon”** позволяет с легкостью создавать анимированные видео. Ученики создают проекты в этом сервисе, например, были созданы проекты на темы: «Есть такая профессия – родину защищать!».

С помощью сервиса **“Quizlet”** можно легко создавать карточки для отработки новых лексических единиц. В этом сервисе есть возможность разрабатывать учебные тематические модули, проверять знания с помощью различных тестовых заданий, проверять правописание, играть в такие лексические игры как «Гравитация». Обучающиеся с легкостью заучивают новые слова, учатся применять их в речи. Есть возможность использования коллективной игры на уроках.

Кроме проектов, созданных с помощью ИКТ, обучающиеся создают традиционные проекты в виде постеров. В качестве обобщающего урока по теме «Нахимовское ВМУ» были выполнены творческие проекты о каждом из филиалов училища.

Таким образом, обучение и воспитание нахимовцев организуется на основе комплексного подхода к решению задач, связанных с их патриотическим, нравственным и эстетическим развитием. Содержание этого процесса – совместная деятельность нахимовцев, преподавателей и воспитателей нашего филиала по созданию особой атмосферы, способствующей исторической преемственности поколений, осознанию значимости таких понятий, как честь, долг, подвиг.



links & resources

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» (утверждена постановлением Правительства РФ 30.12.2015 г. № 1493) – URL: <http://government.ru/programs/664/about/> (дата обращения: 05.02.18).
2. Крисковец Т.Н., Борисова М.В., Цветкова-Омеличева Е.В. Английский язык. Первые шаги в военной карьере. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2018. – 96 с.
3. Положение о филиале ФГКОУ «НВМУ МО РФ» (г. Мурманск) от 01.08.2017 № 210 – URL: http://mrnvmu.mil.ru/Ob_uchilische/Dokumenty (дата обращения: 01.02.18).
4. Пугачева А.А., Ткачева Е. В. Реализация военно-патриотического воспитания кадет в Севастопольском президентском кадетском училище на уроках английского языка // Молодой ученый. – Казань: «Молодой ученый», 2015. – №10 (90). – С. 1263-1265

ГАРМОНИЧНОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

авторы: Шпилько Наталья Владимировна, Тимашова Ирина Ивановна

место работы: ФГКОУ «Филиал Нахимовского военно-морского училища МО РФ» (г. Мурманск)

должность: преподаватели отдельной дисциплины «Иностранный язык»

*И воспитание, и образование неразделимы.
Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое
же знание действует воспитательно.*

Л. Н. Толстой

Со словами великого писателя невозможно не согласиться, ибо на каждом своем уроке учитель стремится не просто дать полезный набор знаний, умений и навыков, но и помочь своим ученикам стать лучшим человеком, привить ему любознательность, любовь к труду, любовь к Родине, помочь стать гармоничной и целостной личностью с правильными жизненными ценностями.

Преподавая иностранные языки, мы используем изучаемый материал в первую очередь для налаживания диалога культур и воспитания уважения к мировому культурному наследию, к традициям и ценностям других стран, не забывая уделять должное внимание культуре и традициям своей страны, своего края. Ведь каким бы всесторонне развитым ни был человек, он не сможет крепко стоять на ногах, не имея корней.

Привить воспитанникам чувство патриотизма и гордости за отечество нам помогает богатая история Кольского края, где каждый сантиметр земли пропитан героизмом и славой наших предков. Материалы, связанные с героической историей нашей малой родины, мы широко используем на уроках английского языка. Обучающиеся приобретают исследовательские навыки, готовя сообщения о событиях и личностях, сыгравших значимую роль в истории страны, а также овладевают переводческими навыками, активно применяя на практике изученный лексический и грамматический материал. Подобная проектно-исследовательская деятельность также стимулирует совершенствование навыков словарной работы, позволяя расширять активный словарный запас.

В качестве примера можно привести использование музейных материалов как основы для создания виртуальных экскурсий на английском языке. Особую ценность имеют проекты, связанные с изучением истории флота. Героическая история Северного флота вдохновляет современную молодежь следовать по стопам своих великих предков и бережно передавать хранимые в музеях и архивах свидетельства этого величия. Благодаря этому сохраняется связь поколений и есть уверенность в будущем, которое невозможно без прошлого. Ведь, как говорил Л. Н. Толстой «*Страна, забывшая свою культуру, историю, традиции и национальных героев — обречена на вымирание*».

В своей работе мы опираемся на положения ФГОС и стремимся достигнуть главной цели обучения — гармоничного развития личности, способной к самореализации в современном обществе^[21]. Среди наших воспитанников есть огромное количество очень талантливых и творческих людей, и мы считаем своим долгом помочь им в реализации и дальнейшем развитии творческого потенци-

ала. Так, одним из направлений нашей работы является активное использование песенно-поэтического материала. Вдохновением для нас послужила недавно изданная книга «*Русские песни на английском*» профессора кафедры судовождения ФГБОУ ВО «МГТУ» Вульфовича Б. А. И так как наша деятельность связана с морской тематикой, первым собственным детищем стал перевод на английский язык песни «Бескозырка», исполнение которой нахимовцы совмещают со строевой подготовкой.

«Бескозырка белая»

Автор текста: Александрова З.
Композитор: Модель В.

Перевод Шпилько Н. В.

Бескозырка белая, В полоску воротник...	The peakless cap of mine is white And striped is naval jack
Пионеры смелые Спросили напрямик:	Some Pioneers bravely asked A question right point-blank
С какого, парень, года, С какого парохода	How old are you, buddy, What ship are you from, laddy,
И на каких морях Ты побывал, моряк?	And could you name the seas That you have sailed at ease?
С какого, парень, года, С какого парохода	How old are you, buddy, What ship are you from, laddy,
И на каких морях Ты побывал, моряк?	And could you name the seas That you have sailed at ease?
Ленты за плечами Как флаги за кормой...	The ribbons over shoulders toss Just like the flags astern,
Смело отвечает Товарищ молодой:	And bravely the young sailor Prepares his response.
Да, мы, друзья, со флота, Недавно из похода,	We are, my friends, from navy Have just returned from sailing
Одиннадцать недель Гостили на воде.	For long eleven weeks We travelled overseas.
Да, мы, друзья, со флота, Недавно из похода,	We are, my friends, from navy Have just returned from sailing
Одиннадцать недель Гостили на воде.	For long eleven weeks We travelled overseas.



Во время презентации книги в Мурманском государственном техническом университете наши ребята исполнили песню «Бескозырка» на английском языке, чем порадовали автора.

Учащиеся охотно приобщаются к такой работе, вдохновляются на собственные творческие проекты по переводу стихов и песен. В этой связи мы планируем создание поэтической мастерской, в рамках которой наши талантливые воспитанники смогут реализовать себя, научатся оперировать не только средствами родного, но и иностранного языка в развитии творческих граней своей личности.

В заключении хотелось бы добавить, что подобные проекты делают изучение иностранного языка еще более интересным и добавляют мотивации учащимся, так как они понимают, как на практике можно применить полученные знания. Ребята учатся с гордостью рассказывать о своей истории и делиться культурным наследием, а также приобретают еще один инструмент для самореализации. Ведь, как писал А. Дистервег, «Конечная цель всякого воспитания — воспитание самостоятельности посредством самодеятельности».

links & resources

1. Вульфович Б.А. Русские песни на английском: антология русских романсов, песен о Великой Отечественной войне и избранной лирики с параллельным переводом Бориса Вульфовича. – М.: Мосты культуры, 2017–448с.
2. Российское образование. Федеральный образовательный портал: нормативные документы — URL: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_12/m413.html

ВОСПИТАНИЕ БУДУЩИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

автор: Шартаева Ляззат Туkenовна

место работы: ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус МО РФ»

должность: преподаватель отдельной дисциплины «Иностранный язык»

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Одним из направлений, по которым осуществляется организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, является **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: **правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и порядок, социальная компетентность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны**)^[1, с. 7].

Одно из приоритетных направлений обучения воспитанников в Омском кадетском военном корпусе (ОКВК) — это формирование будущего офицера, обладающего высокими нравственными качествами, который способен оперативно действовать в военной обстановке, как в нашей стране, так и за рубежом. В связи с этим толерантность к культуре и традициям других стран становится необходимым компонентом урока. Это можно достичь путем изучения иностранного языка в сочетании с военно-патриотической составляющей. В современных условиях военный специалист должен обладать не только военно-специальными знаниями, но и адекватно оценивать современную карту мира. При этом знание английского языка выходит на первостепенный план^[3, с. 1263].

Как показывает опыт, для организации благоприятного климата, для поддержания плодотворной и эффективной деятельности учащихся оправдано применение нетрадиционных форм занятий и внеурочной деятельности.

Такие виды занятий — это всегда праздник, когда все учащиеся активны, когда каждый имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности. Снимается напряжение, оживляется мышление, повышается интерес к предмету в целом, благодаря чему у обучающихся формируются более прочные и глубокие знания^[2, с. 16].

В нашем кадетском корпусе ежегодно проводится декада ОД «Иностранного языка», где кадеты активно принимают участия в различных конкурсах и демонстрируют свои знания, способности и умения. Одна из таких декад проходила под девизом «Есть такая профессия — Родину защищать» и была направлена на реализацию военно-профессиональной составляющей.

Стоит выделить следующие мероприятия, которые были представлены в рамках декады:

Урок — виртуальная экскурсия «Города — герои»

Основная цель данного урока — создать условия, обеспечивающие воспитание патриотизма и любви к Родине, способствовать развитию умений учащихся в монологической речи обобщать полученные знания, делать необходимые выводы.

Патриотическая тематика является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в кадетском

корпусе. Кадеты готовили презентации о городах — героях, защищали их, отвечали на вопросы. На уроке использовались различные методы и технологии:

- методы наглядной передачи информации и зрительного восприятия информации;
- методы передачи информации с помощью практической деятельности;
- методы стимулирования и мотивации кадет;
- информационно-коммуникативные технологии

Урок — проект «Герой в нашей жизни»

Проект направлен на то, чтобы подвести к пониманию того, что «в жизни всегда есть место подвигу», развить активное самостоятельное мышление у кадет и научить пользоваться различными интернет — ресурсами. Для проведения данного урока перед кадетами стояла задача изучить биографию одного из героев военных действий, что, в первую очередь, положительно отражается на их патриотическом воспитании. Кадеты с интересом читали факты из жизни, открывали для себя подвиги, о которых не знали ранее. Законченный проект был представлен в виде презентации.

Работа над проектом осуществлялась в несколько этапов: выбор темы; формирование группы исполнителей; разработка плана работы над проектом, распределение заданий среди учащихся; выполнение заданий, оформление совместного результата; отчет по проекту; оценка выполнения проекта. Работа по проектной методике требует от учащихся высокой степени самостоятельности поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия^[4, с. 85]

Творческий конкурс «Военные в моем генеалогическом древе»

Для многих кадет данный вид конкурса был наиболее интересным и захватывающим, т.к. они представили свои родословные, где прослеживались военные корни. Конкурс проводился в целях популяризации и уважительного отношения к профессии военного, приобщения подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, воспитания патриотизма через развитие творческой активности и духовно-нравственной культуры.

Конкурс эссе «Защитник Отечества — гордость страны»

Целью конкурса является формирование чувств национальной гордости и патриотизма в молодежной среде, основанных на героиках российской истории и современности, воспитание гражданственности, интереса к историческим и национальным корням своего народа.

Введение слов военного обихода в лексику, привлечение дополнительной литературы военно-патриотического содержания, особая форма организации занятий способствует осознанному отношению к выбору профессии, воспитывают потребность использования иностранного языка в своей будущей профессиональной деятельности. На уроках иностранного языка мы используем наиболее

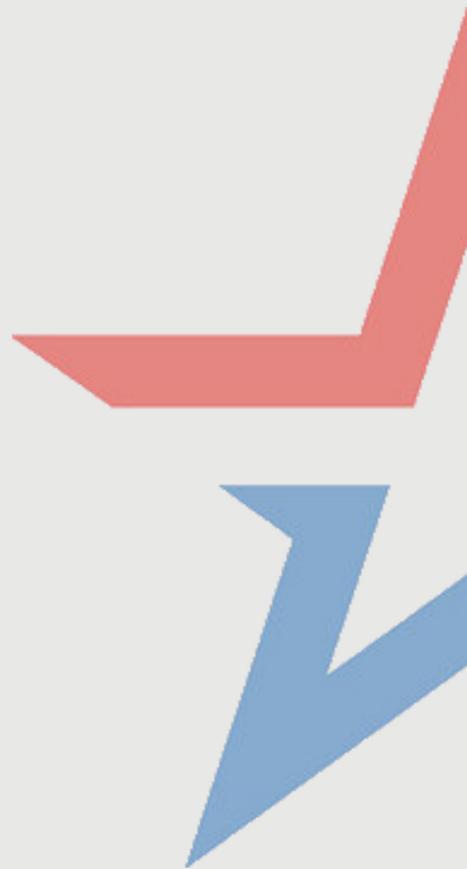
часто встречающиеся ситуации из реальной жизни кадета. При обучении письменной речи учим ребят заполнению анкет при регистрации участников на конференциях, написанию личных писем.

Сохранение и развитие духовно — нравственных традиций в Омском кадетском военном корпусе осуществляется согласно концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Благодаря межкультурной коммуникации и иностранному языку становится возможным решение поставлен-

ной задачи по патриотическому воспитанию. Так, коммуникативная направленность дисциплины позволяет формировать личность, которая толерантна к иностранной культуре и обладает способностью отстаивать в границах устного общения не только собственные интересы, но и свою гражданскую позицию.

links & resources

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.Просвещение. – 2009. – С. 26
2. Казаренков В. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников. – М.: Логос. – 2003. –С. 96
3. Пугачева А.А., Ткачева Е.В. Реализация военно-патриотического воспитания кадет в Севастопольском президентском кадетском училище на уроке английского языка // Молодой ученый. – 2015. – №10. – С. 1257–1359
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие. М. Слово. 2000. – С. 86



Центр (лингвистический МО РФ) Военного университета,
111033, г. Москва, ул. Волочаевская, д.3/4
тел.: 8 (499) 763-61-76